



宜蘭縣 武塔國小
YILAN WU TA ELEMENTARY SCHOOL

宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學

114 學年度學校型態原住民族實驗教育 學校課程計畫書



中華民國 114 年 7 月 1 日

【目 錄】

- 壹、學校基本資料及實驗教育目標及理念. p. 3
- 貳、排除課綱範圍及替代方案 p. 10
- 參、課程架構. p. 13
- 肆、學校課程教學重點進度及評量方式. p. 19
- 伍、教材選用及自編課教材. p. 126
- 陸、課程評鑑 p. 146
- 柒、課發會組織運作 p. 158
- 捌、法定教育及縣定訪評項目. p. 163
- 玖、附件表格. P. 153



壹、學校基本資料及實驗教育目標及理念



一、學校基本資料

| | | | | | |
|-------|---|--------|------------------------------|----|-------------|
| 校名 | 宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學 | 班級數 | 6 | | |
| 校址 | 宜蘭縣南澳鄉武塔村新溪路1號 | 電話 | 03-998-1632 | 傳真 | 03-998-2493 |
| 網址 | http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28775 | | | | |
| 校長 | 楊偉琳 | E-mail | freedly28@tmail.ilc.edu.tw | | |
| 教導主任 | 傅昱文 | E-mail | a0973333947@tmail.ilc.edu.tw | | |
| 教職員工數 | 23 | | | | |
| 學生數 | 36 | | | | |

二、本校班級概況：

| 年級 | 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 | 合計 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 班級數 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 班 |
| 男生 | 3 | 2 | 2 | 5 | 2 | 5 | 19 人 |
| 女生 | 0 | 4 | 5 | 2 | 2 | 4 | 17 人 |
| 學生數 | 3 | 6 | 7 | 7 | 4 | 9 | 36 人 |

三、課程實施期程

| 第一學期 | | 寒 假 | 第二學期 | | 暑 假 |
|------------------|--------------------|--------|----------------------|--------------------|--------|
| 秋季課程 | 冬季課程 | | 春季課程 | 夏季課程 | |
| 9/1~11/2 11 週 | 11/3~01/20 11 週 | | 02/11 -04/12 11 週 | 4/13~06/30 11 週 | |

四、實驗教育名稱：【la'iy Tayal~優遊山林 樂學武塔】Tayal 民族實驗教育

五、學校教育目標及願景：

(一)學校教育目標：

1.建構族群主體文化力

政府遷臺初期，實施「山地平地化」政策，原住民只能學習漢族的語言、生活方式習慣、價值觀與社會規範，這種同化策略透過教育實施的結果，使得原住民漸漸地與自己的文化疏遠。過去原住民被迫只能接受一般主流教育，其教育權未獲充分保障。我國於 1998 年制定「原住民族教育法」為原住民族教育的重要政策，依原住民族教育法第一條：「政府應依原住民之民族意願，保障原住民之民族教育權，以發展原住民之民族教育文化」，是以原住民之民族教育的發展，首先應考量的是原住民之民族意願，只要各民族有傳承民族文化之意願，即應保障該民族之民族教育權，實施民族教育。

Tayal 民族實驗教育乃是尊重學生與家長就讀之意願、尊重部落文化的主體性、尊重部落參與學校校務之權利、尊重實驗教育之理念與理想，提供原住民族選擇一般教育與民族教育之意願與機會。要建構原住民族主體性的教育，首先必須找回原住民完整的知識版圖，並將這一套知識體系轉化為適用於學校的課程設計。

2.發展學生多元學習力

原住民族教育法第二條：「原住民為原住民族教育之主體，政府應本於多元、平等、尊重之精神，推展原住民族教育。」故民族教育依原住民文化特性，對原住民學生所實施之傳統民族文化教育。臺灣原住民族文化有其知識論、世界觀、價值與道德觀，各族傳統學習組織不同，認知與學習風格有其獨特性，教育方法不同，這些是在規劃本實驗教育所需考量的觀點。所以，在建構本校民族實驗教育內容應呈現多元風貌，教導學生熟悉自己的文化，並理解和欣賞泰雅文化，消除偏見和歧見。教導學生養成積極地對待自己的文化，能夠從中獲得自尊與自信。

3.提昇原住民族教育續航力

實驗教育的目標即在於創新教育與傳承族群文化。在教育創新方面即是要透過實驗教育的實施，提升原住民學生基本能力與未來生涯競爭力，同時期望培養原住民學生自律、互信、互助與責任的倫理。在實驗學校之推動中，傳承民族教育課程就是讓族群文化與教育結合，透過學校教育有系統的將文化傳承下去，學生除了血緣之外，對屬於自己的文化有更深入的了解，更容易產生族群認同的情感。藉由族群文化的學習提升學童的自信心與成就感，並能從瞭解自己的文化進而認同自己的民族，成為具有泰雅族靈魂

的新生代。

(二)課程願景

本實驗教育計畫課程目標兼具一般國民教育及原住民族教育雙重目標，除了以國家、社會及學生個人多元角度之觀點為實現國民教育目的，並促進原住民族教育之主體發展，培育新世代原住民具有強烈的族群認同。除了培養本校學生具備 12 年國教基本素養，達成自發、互動、共好課程目標，更期盼在本校泰雅族民族實驗教育的課程內涵薰陶下，以學校五大願景-- gmluw Gaga 遵守規範、msbley kwara 共好、gmalu lungan 博愛、lokah inlungan 堅毅、ngiyat mtiyow 勤奮為藍圖，培養孩子們成為真正的泰雅族人 'Tayal baley'，方能走向彩虹的彼端和祖靈相遇。



實施民族實驗教育學校以來，本校學生已漸能將學校課程內化並展現學習自信，亦驗證了對於母族文化的學習能遷移並提昇原住民學生的學習動機及學習成就。所以本校之實驗教育不只是在辦教育，而是在辦一個有效的教育。而這些目標有待一個具民族文化與教育專業的熱誠團隊、創新與兼顧雙文化的課程規劃、及分享與合作的行政組織來實現。

六、教育理念及計畫特色

(一) 本實驗教育之理念為：尊重、多元、有效

參酌十二年國民基本教育課程綱要總綱~十二年國民基本教育之課程發展本以全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校教育應善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開發與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力於社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。

在課程基本理念引導下，依循啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任之四大課程目標，結合強調培養以人為本的「終身學習者」之核心素養，並從「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」三大面向，和「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創應變」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」、「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」等九大項目，透過課程轉化，並落實與課程、教學與評量中來統整規劃此一實驗計畫。

(二) 本實驗教育之計畫特色：本實驗教育計畫具有以下九項特色：

1. 兼顧民族教育與一般教育之學習

依據教育部公布之原住民族教育發展計畫(110年-114年)，其中目標「建構完整教育體系」即載名：「持續推動原住民族實驗教育政策，並開啟原住民族知識體系建構工作，支持原住民族教育體系課程發展之知識基礎，以創造一般教育及民族教育齊頭並進的學習環境，兼顧原住民學生一般學科知識及族群文化知識之雙文化能力涵養，培育其成為能立足當代社會亦能擔起族群文化傳承的新一代原住民人才。」由此可見，本校為推動 Tayal 民族實驗教育為理念之小學，辦學方向是正確的且值得持續推動的。因此，本校總體課程不僅教授母族的文化課程外，同時培養領域課程的基本能力。因此每週規劃 10 節的泰雅族文化課程外，亦規劃的國語、英語、數學與自然之課程，強化學生具備國語文、英文、數學、自然與數位資訊之基本能力，以兼顧一般教育與民族教育的學習內容。

2. 專注培育學生基本學力

從原住民教育研究中提到原住民教育的二大問題，其中依據國內探討有關原住民之心理測驗研究，多半和學業有關。研究結果顯示原住民學童的平均成績往往低於一般學童，而在學習不利的因素下，學童對於自尊、自信及自我概念的與心理發展都有很大

的影響。本校考量原住民地區的原住民學生基本能力遠低於一般地區的問題，故提出創新教育之實驗計畫，其重要目標之一即在提升學生之基本能力，所以規畫領域課程中的國語、英語、數學與自然領域課程，除了授課節數均多於一般教育的學校，教材與教法從「文化差異」的角度去觀察、理解原住民孩子的需求，以多元的角度評量學生的表現，肯定包容的態度欣賞孩子的優點，學生學習態度與學業成就上必能有所提升。

另外，透過民族教育課程，強化本校原住民學生優勢的學習能力，開展原住民多元的潛能，藉此要消翻轉過去的基本能力不佳之現象，並進而協助學生打好後續各教育階段的學習基礎，相信能厚植其未來生涯發展的競爭力。

3.關注學生自主生活習慣之養成

相關研究指出，當領域課程能實施文化回應教學，課程內容貼近學生的文化背景，課程內容的來源是多方面的，來自學校體制以外的知識，包含學生自己族群的歷史、文化、貢獻、經驗、觀點等，可以讓學生高度參與學習，並能有自主權來建構自己的學習。本實驗教育計畫不僅在提升學生學科的基本能力，另一重要目標則再透過教師的服務熱誠、實施民族教育，及良好的親師生互動，以培養學生自主生活的習慣。相信這些習慣的養成是家長、部落與社會所期待的。

4.重視學生品格力的建立

泰雅(Atayal)一詞在泰雅語中之意思為「真人」或「勇敢的人」，也就是勇於承擔、樂於分享且能不斷學習的有智慧的人。學校教育能兼顧文化傳承與能力養成，能繼承傳統文化的精華，使學生成為傳統、現代兼備，知識、品德與能力整全的「真正的人」。真正的泰雅族原住民，是具有自律、互信、互助與責任的倫理，這也是現在社會人際、職場與家庭各面向非常重要的特質，卻是現行學校一般教育課程中相當欠缺。

在過去泰雅族生活裡 Gaga 是最重要的信仰，它是一個抽象的概念，是祖先的話語與訓誡，也是個人的習慣、祭祀團體等等，它可以包含很多意義。在狩獵過程中含涉 Gaga 有關的倫理與為人處世的態度。狩獵教育涵蓋了具體化教學、故事典範教學、情境教學、觀察學習、模仿學習、體驗操作學習、潛在學習(教育)及品格教育，可說是結合技術與品格教育於一的全人教育。

5.提供泰雅族文化學習之生態環境

現在一般學校中對於原住民族語的學習，每一星期僅有一節課，學習內容與學童生活嚴重脫節，其學習效果是非常有限，甚至效果不佳。為真正幫助學生學習泰雅族文化，本校將在民族文化教育的課程中盡量採取全族語教學方式，使族語成為教學之工

具，而不再是教學之科目。另外，語言學習是越自然越好，只要給予學習環境，自然而然就能學會。學校仍會積極營造校園語言學習氛圍：在學校課程教學部分，在族語與文學課程將以全族語進行教學，在其他文化課程以雙語教學模式進行。在教師部分，校園內除文化指導教師外，將營造語言自然學習環境，提供教師更多使用族語機會，推動校園族語闖關認證活動，辦理教師族語增能進修，強化教師羅馬拼音能力並推動教師課室常用族語教學，鼓勵教師說日常應用族語，塑造潛移默化之學習情境；在學生部分，透過教學設計多方面鼓勵說族語，並推動族語兩百單字活動，也鼓勵學生參加族語認證、族語單詞競賽或歌謠比賽...等活動，增加學習機會並肯定自我。在學校環境部分，建構族語廣播系統、校園重要指標設施三語標示及說明 QR CODE。在社區、家長部分，提倡在家及部落說族語活動，鼓勵長輩多與孩子互動。如此策進作為持續精進學生族語之學習。泰雅族文化課程大多屬於體驗式的，讓學生透過身體的勞動、體驗，以習得整體與深入的文化，所以教學的場域多在戶外，例如：校區內自然農法耕地、獵寮，泰雅家屋、穀倉，部落各戶人家、山林之中、河流、野地、獵場、祭場...等。使學生能長時間沐浴在泰雅族文化學習之生態及族語的聽與說之環境中，增強學生的泰雅文化學習動機與學習效果。

6.採取統整課程教學型態

本校所推動之 Tayal 民族實驗教育之課程教學實施，將依據原住民族傳統文化之特性，採取統整課程教學型態。我國教科書存在著原住民族教材的的偏見與歧視，原住民族文化在教科書中略而不見、或所佔的比例相當少。有些教科書中仍將原住民族描述成是居住山地，身著傳統服飾的人類，或是大多數擔任勞力工作者；內容大多是支離破碎與孤立，教科書內容對於少數民族的說明，常脫離了它的脈絡背景，而以單獨的章節或以零散的片段呈現。若民族教育實驗課程之實施採螺旋式課程模式，針對課程的十一項學習主軸中本族或部落的實況，隨年級之遞升，內容逐漸加深加廣，可讓學生真正學到文化中的知識、智慧與價值觀。

7.與部落共力實踐民族教育權

過去學校的教育活動較少與部落合作，與家長的關係也是疏遠的。本校所提出之 Talay 民族實驗教育，並非單打獨鬥、閉門造車，有關 Talay 民族實驗教育會聘請部落耆老授課、利用部落的空間教學，學校聘任前南湖大山泰雅族部落學校教師群，教授民族教育課程與教材教法經驗，連結社區文化資源，讓學校與部落、教師與教師、教師與家長、教師與學童有對話、協調、溝通及產生共識的機會，共同為了本校學童學習民族教

育權齊力推動學校之校務。此外，研擬與宜蘭縣原住民族文化促進會、南澳鄉公所及博幼基金會合作規畫村民學習活動課程並提供學習場域，以厚植部落傳統文化教育力，讓學校更有文化力、部落更有教育力。

8.以混齡教育策動學生的社會力

混齡教學(multi-age groupings; mix-age groupings; family and vertical groupings)，其核心概念意指「將不同年齡層的學生，安置在同一個班級或團體中，教師進行相關的教學活動」(Lindstrm&indahl, 2011)。這是由「組成班級的成員類別」之觀點為「混齡教學」下定義。吳山(2016)則定義「混齡教學」為「教師在混齡班級中，設計適合不同年齡層學生學習的課程內容，並進行各種教學活動，來幫助學生有效學習」。這是從「運用適性教學策略促進學生有效學習」的觀點為「混齡教學」下定義。混齡教學模式，在全世界各地，行之有年，特別在偏遠地區，更見風行(Roseth, 1981)。它有著本質上的優勢，是不同年齡孩童建立合作關係的最佳契機，也是孩子社會化的最基本要件。實施混齡教學可以讓教室形成小家庭式的社會情境，有助於年幼的學生在團體討論過程中觀察、模仿他人發言，年長的學生也能為年幼的學生搭建鷹架，促發學習產生(林書伶、夏玉、萊素珠, 2010)。本校每班人數平均 5-6 人，當進行泰雅族文化課程時，課程經常需以體驗、手作、實際探查...等，實施混齡教學，每班學生數約 10~12 人，實作時根據學生文化程度的不同採分組教學，讓教室中每一個孩子都能得到最好的關照與支持。因為不同年級學童共同學習民族教育，不僅能促進語言的發展，鼓勵彼此尊重、互相合作，創造思考。不同年齡可以彼此觀摩學習、互相照顧，增強自我概念與人際關係，甚至調節在課堂內的角色，學習尊重個人價值以及接納差異。就教育觀點看，這也是本校實驗教育之所以可行的關鍵。兩位老師角色的定位與分組合作教學模式，也從過去教室中個人單打獨鬥的傳統講授式教學走向學習共同體，共同備課、觀課紀錄、滾修課程與修正教案成為我們的教學日常。

9.培養數位運用能力

隨著後疫情時代的來臨，學校的教學模式有了革命性的改變。從教學領導視角觀看數位轉型階段，「數位化 (Digitalization)」階段著重在將資料文件：線上學習單、數位成績單、無紙化公文、電子書、教學影片等，教師人人一台平板、筆電載具等，方便製作電子檔案。就教學領導而言，即須鼓勵、協助、支持教師教學素材資料轉換成數位檔案(2022, 廖純英)。本校將推動實驗教育以來所拍攝的文化課程影片置放於學校雲端，近年更製作成 QR CODE 置於實體旁，例如泰雅建築物、農作區域及傳統器物...等，配合教育部「班班有網路，生生用平板」之推動數位學習精進計畫，善用更為整全的教學設備，讓

教師在教學資源的運用更為便利，學生亦能運用平板進行文化課程的學習。

另學校新課程將朝向與生活結合的跨領域探究思考與創客實作，將以泰雅民族植物為主題，運用分組合作、團隊共學的學習模式，進行葛雷扇群泰雅文化植物之田野調查，數位化影像及紀錄，培育學生適應未來人工智慧數位生活能力，以符應新課綱素養導向教學的目標。

貳、排除課綱範圍及替代方案

113-118 學年度宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學學校型態實驗教育規範

| 實驗範圍 | 不適用法規 | 替代方案 | 說明 |
|--------|-------------------------|--|--|
| 課程教學 | 國民教育法第34條第1項有關「課程綱要」之規定 | <ol style="list-style-type: none"> 本校係以泰雅族文化為主之民族實驗教育小學，以培養「真正泰雅人 Atayal」為核心價值 本實驗教育之理念為「尊重、多元、有效」，以「尊重」為核心要素，推動建構族群主體文化力；以「文化涵育」為動力，發展學生多元學習力；以實驗教育的「創新與傳承」提昇原住民族教育續航力。 藉由學校文化課程的落實來促進原住民族教育之主體發展，培育具有強烈族群認同的新世代原住民。 | 本校因實驗教育計畫所需，將社會、健體、藝術等領域框架打破，融入泰雅文化主題課程來落實實驗教育之理念及兼顧12年課綱中核心素養的培養。並透過探索、體驗、資料蒐集、報告分享與欣賞回饋等技能以主題融入的方式進行課程。 |
| | 課程綱要總綱有關「學習領域」之規定 | <ol style="list-style-type: none"> 本實驗方案低年段星期一至星期四採全日制(每週學習總節數 29 節)。中高年段採全日制設計(中高年級每週學習總節數 32 節)。 本計畫依實驗目的，所規劃之學習領域計有：國語文、英語、數學、自然科學、生活課程、綜合課程(主題週活動課程)、泰雅族文化(共 11 主題)。各年級實施之學習領域與節數如【附表 1】 本校因實驗教育計畫所需，將社會、健體、藝術等領域框架打破，融入泰雅文化主題課程來落實 | 本計畫在領域時數所增之節數主要係針對本實驗案「提升基本學力」及文化回應主軸設計，增加節數如下： |
| | 有關「學習節數」之規定 | | <ol style="list-style-type: none"> 國語 2-3 節(泰雅故事文化回應、閱讀理解教學) 英語 1-2 節(文化回應課程、口語、聽力) 數學 1 節(文化回應課程、均一數學練習) 自然 1 節(民族植物基礎認知與田調採集與數位建置) |
| 學習成就評量 | 國民教育法第40條第1項有關「評量範圍」之規定 | <ol style="list-style-type: none"> 領域學習:依學習領域(國、英、數、自等)進行定期學習成就評量，各領域之評量內容實質包含子項目： | <ol style="list-style-type: none"> 本校實驗教育計畫理念為尊重、多元、有效，尊重家長的選擇，發展學生多元自主發展，重視學生品 |

| 實驗範圍 | 不適用法規 | 替代方案 | 說明 |
|------|------------------------------------|---|--|
| | 國民小學及國民中學學生成績評量辦法有關「評量範圍」之規定 | (1) 語文：國語文、本土語(泰雅語)、英文 (2) 數學：數學 (3) 自然科學：自然科學 (4) 綜合：法定課程與統整活動 (5) 健體：狩獵、建築、飲食文化 (6) 社會領域、生活課程：社會組織與部落史地、家庭文化、信仰與祭儀 (7) 藝術領域：傳統工藝、藝術與樂舞、織布文化 2. 綜合課程依校內規劃課程及學習表現進行多元評量。 | 格力的建立，教導學生以傳承泰雅 Gaga 為品格依歸，期盼孩子未來能成為一個真正的泰雅人。 2. 部定課程定期評量採紙本測驗、方式。平時成績包括：筆試、表演或以課程內容形式之需求呈現，實施多元評量。 3. 泰雅文化課程部分，本校訂定多元評量準則，配合課程實作進行多元化質性評量，並配合符應 12 年國教相關領域轉化成量化成績，上傳成績系統，列入校內整體評量規畫。 4. 若有學生有中途轉學或其他轉銜需求，校務成績系統依上述登錄各領域學習成果。 |
| | 國民教育法第40條第2項有關「發給畢業證書」之規定 | 1. 領域學習課程除了語文(國、英、本土語)、數學、自然科學、生活課程、綜合課程等學習領域；文化課程依宜蘭縣校務行政系統學生成績系統設定至各相關領域(如上述評量範圍替代方案說明)，四個主要學科領域有三個領域以上之畢業總平均成績，均達丙等以上。 2. 出席率：學習期間授課總日數扣除學校核可之公、喪、病假，上課總出席率至少達三分之二以上。 3. 符合以上2項者，由學校發給畢業證書；未符合者，發給修業證明書。 | |
| | 國民小學及國民中學學生成績評量辦法第13條有關「發給畢業證書」之規定 | | |

【附表 1】 武塔國小各年級實施之學習領域與節數：

| 學習領域 | | 年級 | | | | | |
|----------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 領域 課程 | 國語文 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| | 本土語 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 英語 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | 數學 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | 自然科學 | 0 | 0 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | 生活課程 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 綜合活動 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 文化 課程 | 泰雅文化 (族語與文學、信仰與祭儀、家庭 文化、社會組織與部落史地、燒墾 文化、狩獵文化、飲食文化、建築 文化、傳統工藝、織布文化、藝術 與樂舞) | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 |
| 合計 | | 29 | 29 | 32 | 32 | 32 | 32 |

參、課程架構

一、本校總體課程架構

本實驗教育計畫課程目標兼具一般國民教育及原住民族教育雙重目標，除了以國家、社會及學生個人多元角度之觀點為實現國民教育目的，並促進原住民族教育之主體發展，培育新世代原住民具有強烈的族群認同。除了培養本校學生具備 12 年國教基本素養，達成自發、互動、共好課程目標，更期盼在本校泰雅族民族實驗教育的課程內涵薰陶下，以五項課程內涵-- gmluw Gaga 遵守規範、msbley kwara 共好、gmalu lungan 博愛、lokah inlungan 堅毅、ngiyat mtiyow 勤奮為藍圖，培養孩子們成為真正的泰雅族人，Tayal baley 達成學校願景，方能走向彩虹的彼端和祖靈相遇。

在課程執行與設計，以泰雅傳統家屋核心為主體象徵，遵循泰雅族人建造家屋的 Gaga 倫理與精神，家屋中的三石灶燃起生命之火，象徵著我們秉持著尊重、多元、有效的教育理念，守護族群的文化命脈並傳承基本生活知能；建立基礎、界線並能防水的家屋；砌石是我們的基礎領域課程，鞏固家屋的外柱是我們泰雅族民族實驗教育的文化主題課程，諸多外部策略聯盟資源的整合與支持，如同大地和雨水的涵養與滋潤。我們再透過各種課程特色的方案建構，守護一棵棵泰雅的小樹漸漸成長，期盼這些小樹日漸茁壯，未來能伸出樹葉枝蔭，走回部落、守護家人、回饋社會。

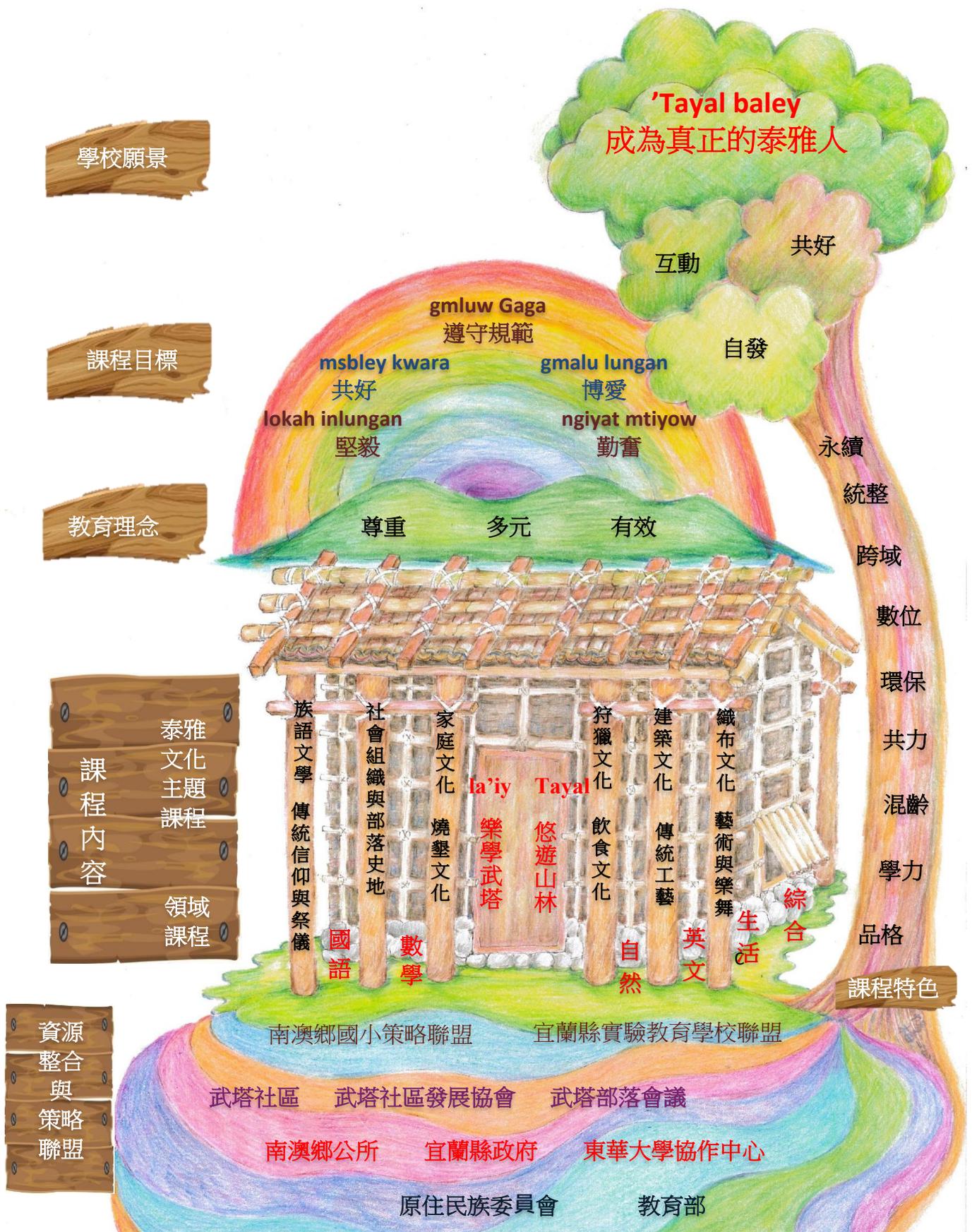


圖 1 武塔國小總體課程架構圖

二、本實驗教育課程學習節數與 12 年國教課程學習節數照情形

表 1 本實驗教育課程學習節數與 12 年國教課程學習節數照表

| 領域 科目 | 階段 年級 | 十二年國教課程綱要 | | | | | | 宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學 | | | | | | 備註 |
|------------------|-----------------|-----------------------|----------|-----------------------|----------|-----------------------|-----|-------------------------------|-----|------------------------|-----|------------------------|---|-----------------|
| | | 第一學習 階段 | | 第二學習 階段 | | 第三學習 階段 | | 第一學習 階段 | | 第二學習 階段 | | 第三學習 階段 | | |
| | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | |
| 部定課程 (領域學習課程) | 語文 | 國語文 (6) | | 國語文 (5) | | 國語文 (5) | | 國語文 (8)+2 | | 國語文 (8)+3 | | 國語文 (8)+3 | | |
| | | 本土語文 /新住民 語文(1) | | 本土語文 /新住民 語文(1) | | 本土語文 /新住民 語文(1) | | 本土語文 /新住民 語文(外加) | | 本土語文 /新住民 語文(外加) | | 本土語文 /新住民 語文(外加) | | |
| | | | | 英語文 (1) | | 英語文 (2) | | 英語文 (3)+3 | | 英語文 (3)+2 | | 英語文 (3)+1 | | |
| | 數學 | 數學(4) | | 數學(4) | | 數學(4) | | 數學(5)+1 | | 數學(5)+1 | | 數學(5)+1 | | |
| | 自然科學 | 生活課程 (6) | | 自然科學 (3) | | 自然科學 (3) | | 生活 課程 (3)-3 | | 自然科學 (4)+1 | | 自然科學 (4)+1 | | |
| | 社會 | | | 綜合活動 (2) | | 綜合活動 (2) | | | | 綜合(2) | | 綜合(2) | | |
| | 藝術 | | | 社會(3) | | 社會(3) | | 本校將社會、藝術與人文、健康與體育等課程融入泰雅文化課程中 | | | | | | |
| | 綜合活動 | | | 藝術(3) | | 藝術(3) | | | | | | | | |
| 健康與體育 | 健康與體育(3) | | 健康與體育(3) | | 健康與體育(3) | | | | | | | | | |
| 領域學習節數 | 20節 | | 25節 | | 26節 | | 19節 | | 22節 | | 22節 | | | |
| 校訂課程 (彈性學習課程) | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 2-4節 | | 3-6節 | | 4-7節 | | 泰雅文化10 | | 泰雅文化10 | | 泰雅文化10 | | 泰雅文化 (含本土語文) |
| | 社團活動與技藝課程 | | | | | | | | | | | | | |
| | 特殊需求領域課程 | | | | | | | | | | | | | |
| | 其他類課程 | | | | | | | | | | | | | |
| 學習總節數 | 22-24節 | | 28-31節 | | 30-33節 | | 29節 | | 32節 | | 32節 | | | |

本校領域課程除十二年國教課綱規畫的課程節數之外，增加節數課程規畫如下：

- (一)「國語」各年級 8 節課，低年級每週增加「泰雅繪本故事」及「閱讀理解素養」各 1 節課；中、高年級每週增加「泰雅文化故事」1 節課及「閱讀理解素養」2 節課。另外，為提升學校整體閱讀風氣，校內結合「臺中市推動校園閱讀線上認證系統」推動學生自主閱讀學習、閱讀資源共好，以落實學校閱讀教育。
- (二)「英語文」各年級 3 節，低年級課程額外增加音樂、影片、繪本等多元學習方式，培養學生的英語語感及興趣；中、高年級則著重在「英語口語練習」與「英語聽力練習」，以增加學生聽與說的基礎能力。此外，融入數位平台(ELSA Speak, CoolEnglish)以及 ETA 外師的加入，更豐富學生英語學習的方式與管道。
- (三)「數學」各年級 5 節課，低年級每週增加「均一數學教育平台」1 節課，結合單元評量使用；中、高年級每週增加「均一數學教育平台」及「PaGamO 平台」1 節課混合實施，透過平台操作，發揮差異化教學、數據分析學生學習成效與教師自我檢視教學的可能，更符應偏鄉教育學童的需求。
- (四)「自然科學」三至六年級各 4 節課，每週尚增加一節課，規畫由部落耆老帶領學童到山林進行探查，在體驗課程中蒐集泰雅植物的信息，並在每學期末時利用簡報及數位資訊工具(簡報設計、影音剪輯等)做成果呈現，從認識、採集到建置文化教材學習資料庫，希望本校學童都能成為一位能夠辨識泰雅文化植物並了解其特色的小小神農氏。
- (五)「泰雅族文化」10 節課，規劃 1 族語與文學、2 信仰與祭儀、3 家庭文化、4 社會組織與部落文化、5 燒墾文化、6 狩獵文化、7 飲食文化、8 建築文化、9 傳統工藝、10 織布文化、11 藝術與樂舞等十一個課程主題。

表 2 本校部定課程增加節數課程規畫

| 年段 | 領域 | 國語 | 數學 | 英語 | 自然科學 | 綜合 | 生活 | 合計 |
|--------|----|------------------|------------------|---------------|------------------|---------------|---------------|----|
| 低年級 | | 6+2 | 4+1 | 0+3 | 0 | 0 | 3 | 19 |
| 增加節數規畫 | | 泰雅繪本 1 閱讀理解 1 | 均一數學 1 | 繪本、影片 音樂 3 | | | 縣定課程 藝術家駐校 | |
| 中年級 | | 5+3 | 4+1 | 1+2 | 3+1 | 2 | 0 | 22 |
| 增加節數規畫 | | 泰雅故事 1 閱讀理解 2 | 均一數學 Pagamo 1 | 口語練習 英聽 | 認識、採集 泰雅植物 | 縣定課程 藝術家駐校 | | |
| 高年級 | | 5+3 | 4+1 | 2+1 | 3+1 | 2 | 0 | 22 |
| 增加節數規畫 | | 泰雅故事 1 閱讀理解 2 | 均一數學 Pagamo 1 | 口語練習 英聽 | 採集泰雅植物 與建置資料庫 | 縣定課程 雙語教學 | | |

三、課程規畫歷程

本實驗教育希望學生一方面學習一般社會之知識與能力，一方面學習自己族群之傳統文化。為了培養學生基本知能與均衡發展的「領域學習課程」，所以仍保留國語文、數學、英語、自然科學及綜合活動等領域學習課程，養成學生的基本學力，並奠定適性發展的基礎，沿用一般教育相關領域之能力指標作為學習內涵。

在文化課程整體的設計與發展，本實驗教育泰雅族文化學習係依據原住民族委員會八大學習內涵為基礎，計有 a 族語暨文學、b 傳統信仰與祭儀、c 社會組織、d 族群關係與部落歷史、e 部落倫理與禁忌、f 環境生態保育、g 傳統生活技能、h 藝術與樂舞等；本實驗教育創立之初，參考泰雅族南湖大山原住民族教育中心所發展的五大課程主題：燒墾生活、彩虹編織、山林文化、婚姻文化以及男子傳統智慧等，將此課程內規畫成四大主題：A 族語暨文學、B 社會組織與部落史地、C 生活技能與生態智慧、D 藝術與樂舞等，後續並發展成為十一個主題課程：1 族語與文學、2 信仰與祭儀、3 家庭文化、4 社會組織與部落史地、5 燒墾文化、6 狩獵文化、7 飲食文化、8 建築文化、9 傳統工藝、10 織布文化、11 藝術與樂舞。

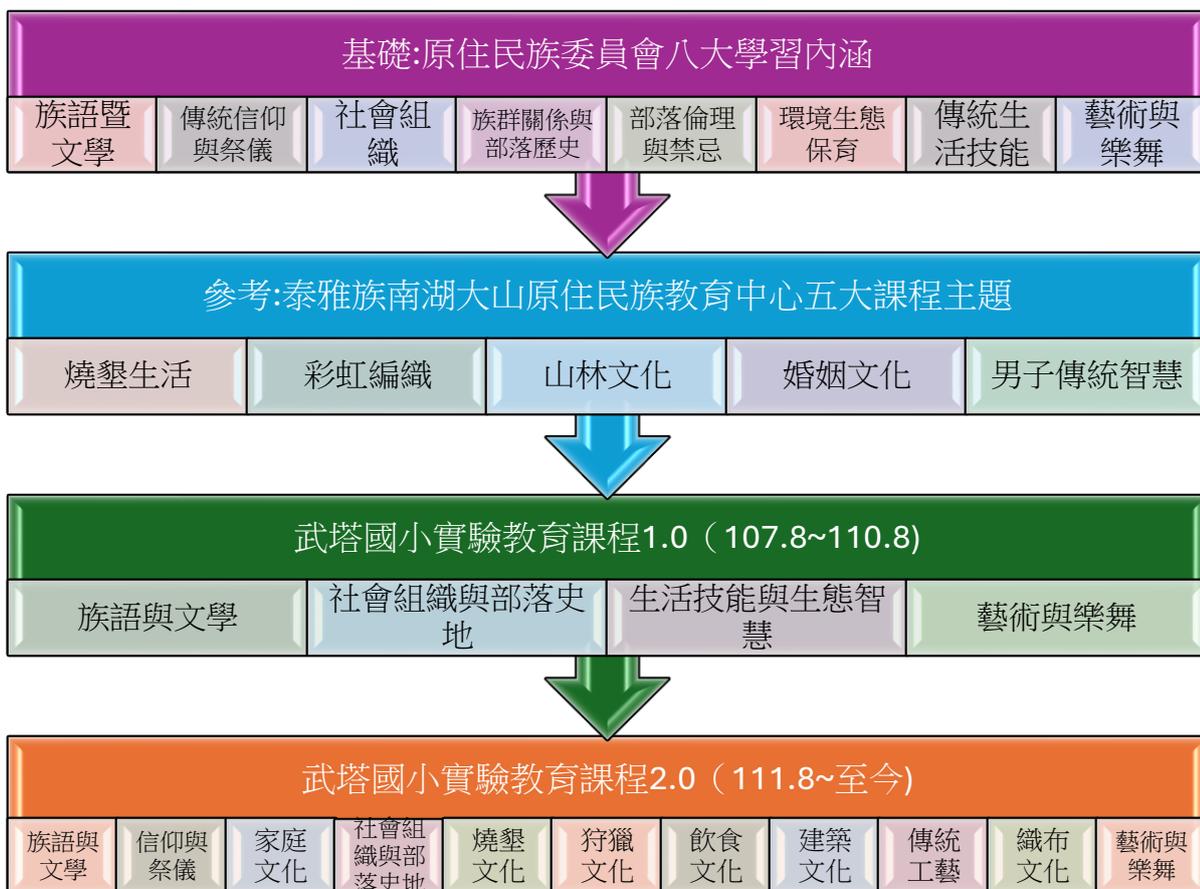


圖 2 武塔國小文化課程內涵的發展架構與歷程

本校課程的演進是不斷滾修的歷程，在實驗期一（110年5月起）開始進行將四大課程主題轉成11項課程主題，分階段、分組進行各主題心智圖繪製及主題課程研討教案設計，於111年7月逐步完成11個課程主題，低、中、高三個年段，四季課程教材教案設計。

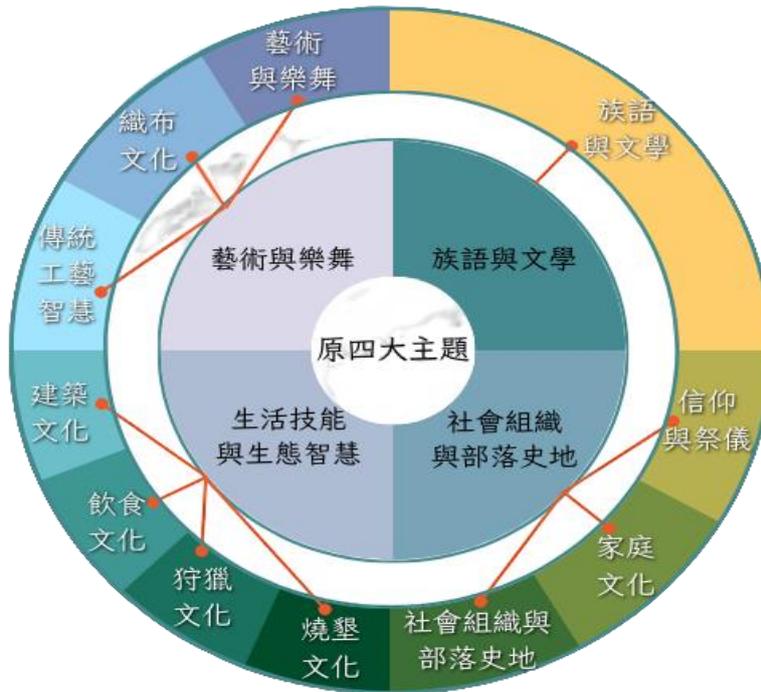


圖 3：本校課程修正從四大主題轉至十一課程主題關係圖



圖 4 本校文化課程配合小米生長結合四季歲時課程主題圖

肆、學校課程教學重點進度及評量方式

肆-1、教學進度表

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第一學期 (一)年級進度總表

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 生活 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|-------------|---|---|--|---|------------|--|----------------------------------|---|--|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒壚文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
| | | | 8 | 3 | 5 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 秋-01 | 114/9/1-9/7 | 113 學年度新生始業式暨開學日(113-1) 1. 友善校園週 2. 本土語日推動開始。 | 首冊第壹單元 聆聽故事一 第一課手拉手(6) 閱讀:聽故事有方法(2) | 開學預備 暖身操 Alphabet, Classroom English, Numbers | 一、10 以內的數 1-1 1~5 的數(4) 均一線上補充教材(1) | 認識新同學 3 | 01-1-1【族語 E 樂園(2)】 3-1-1:認識我的家—包含家庭成員、性別與角色、家庭關係(3) | 7-1-1【飲食文化】【神奇的小米】(繪本導讀)(2) | 11-1-1【泰雅舞蹈、木琴】(3) | |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|-----------------------|--|--|--|-------------|----------------------------|--|---|----------------------------|
| 秋-02 | 9/8-9/14 | 學扶、社團開始 | 首冊第壹單元 第二課排一排 (6) 閱讀：聽故事 有方法(2) | Aa, Bb, Cc Unit 1 Go to School | 一、10以 內的數 1-2 6~10 的數、1-3 點數與對 應、練習 園地(4) 均一線上 補充教材 (1) | 認識新同 學 3 | 01-1-1【族 語 E 樂園 (2)】 | 3-1-1：認識 我的家－包 含家庭成員、 性別與角色、 家庭關係(3) | 7-1-1【飲 食文化】 【神奇的小 米】(繪本 導讀)(2) | 11-1-1【泰 雅舞蹈、木 琴】(3) |
| 秋-03 | 9/15-9/21 | 班親會暨家長 委員選舉大會 | 首冊第壹單元 聆聽故事二 第 三課來數數 (6) 閱讀：繪本聆 聽(2) | Aa, Bb, Cc Unit 1 Go to School | 二、比長 短 2-1 比長 短、2-2 高矮與厚 薄(4) 均一線上 補充教材 (1) | 學校的一 天 3 | 01-1-2【繪 本與傳說 故事(2)】 | 3-1-2：介紹 泰雅族命名 方式－包含 出生、親子 連名和名字 的意義(3) | 7-1-1【飲 食文化】 【神奇的小 米】(繪本 導讀)(2) | 11-1-1【泰 雅舞蹈、木 琴】(3) |
| 秋-04 | 9/22-9/28 | 教學環境族語 佈置 獎助金申請 | 首冊第壹單元 第四課找一找 /統整活動一 (6) | Aa, Bb, Cc Unit 1 Go to School | 二、比長 短 2-3 比一 比、練習 園地(4) | 學校的一 天 3 | 01-1-2【繪 本與傳說 故事(2)】 | 3-1-2：介紹 泰雅族命名 方式－包含 出生、親子 連名和名字 的意義(3) | 7-1-2【飲 食文化】 【認識泰 雅美食種 類】(2) | 11-1-1【泰 雅舞蹈、木 琴】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|----------------|--|--|--|--|--------------|----------------------------|---|--|----------------------------|
| | | | 閱讀：繪本聆聽(2) | | 均一線上補充教材(1) | | | | | |
| 秋-05 | 9/29-10/5 | | 首冊第貳單元 聆聽故事三 第五課雨來了 (6) 閱讀：繪本聆聽(2) | Aa, Bb, Cc Unit 1 Go to School | 三、順序 與多少 3-1 數的 順序、3-2 第幾個(4) 均一線上 補充教材 (1) | 校園大探 索(3) | 01-1-3【朗 讀與導覽 (2)】 | 3-1-3：家庭 的起源與家 族關係－包 含親屬關係、 親屬稱謂、親 屬往來、孝親 倫理(3) | 7-1-2【飲 食文化】 【認識泰 雅美食種 類】(2) | 11-1-1【泰 雅舞蹈、木 琴】(3) |
| 秋-06 | 10/6- 10/12 | | 首冊第貳單元 第六課山坡上 的學校(6) 閱讀：繪本聆聽(2) | Dd, Ee, Ff Unit 2 After School | 三、順序 與多少、 遊戲中學 數學 (一) 3-3 比多 少、練習 園地、遊 戲中學數 學(一) －比多少 (4) | 校園大探 索 3 | 01-1-1【族 語 E 樂園 (2)】 | 3-1-3：家庭 的起源與家 族關係－包 含親屬關係、 親屬稱謂、親 屬往來、孝親 倫理(3) | 7-1-2【飲 食文化】 【認識泰 雅美食種 類】(2) | 11-1-1【泰 雅舞蹈、木 琴】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|--|--|--|---|---------------|----------------------------|--|--|--|
| | | | | | 均一線上 補充教材 (1) | | | | | |
| 秋-07 | 10/13- 10/19 | | 首冊第貳單元 聆聽故事四 第七課值日生 (6) 閱讀：繪本聆 聽(2) | Dd, Ee, Ff Unit 2 After School | 四、分與 合 4-1分分 看、4-2合 起來(4) 均一線上 補充教材 (1) | 校園安全 小達人 3 | 01-1-1【族 語 E 樂園 (2)】 | 4-1-1：【歷 史與傳說】- 【泰雅族起 源傳說故 事】(3) | 7-1-3【飲 食文化】 【製作小 米粥】(2) | 11-1-4： 【兒童戲 劇：風和小 米的對話】 (3) |
| 秋-08 | 10/20- 10/26 | | 首冊第貳單元 第八課運動會 (6) 閱讀：繪本分 享/上臺說故 事有方法(2) | Dd, Ee, Ff Unit 2 After School | 四、分與 合 4-3 0 的認 識、4-4 分 與合、練 習園地(4) 均一線上 補充教材 (1) | 快來玩吧 3 | 01-1-1【族 語 E 樂園 (2)】 | 4-1-1：【歷 史與傳說】- 【部落祖先 遷徙】(3) | 7-1-4【飲 食文化】 【部落美 食踏查】 (2) | 11-1-6： 【泰雅美 學：發現色 彩】(3) |
| 秋-09 | 10/27- 11/2 | | 首冊第貳單元 第九課做卡片 /統整活動二 (6) | Dd, Ee, FfUnit2 After School, | 五、認識 形狀 5-1 堆疊與 分類、5-2 | 有趣的新 玩法 3 | 01-1-1【族 語 E 樂園 (2)】 | 4-1-1：【歷 史與傳說】- 【部落祖先 遷徙】(3) | 7-1-4【飲 食文化】 【部落美 食】(3) | 11-1-6： 【泰雅美 學：發現色 彩】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-------|-------------------------------------|---|---|----------|--------------------|--|----------------------------|---------------------------|
| | | | 閱讀：繪本聆聽(2) | Assessment | 認識形狀(4) 均一線上補充教材(1) | | | | 食踏查】(2) | |
| 秋-10 | 11/3-11/9 | 期中評量週 | 首冊來閱讀紙飛機(6) 閱讀：繪本聆聽(2) | Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff Review 1 | 五、認識形狀 5-3 拼一拼、練習園地(4) 均一線上補充教材(1) | 有趣的新玩法 3 | 01-1-1【族語 E 樂園】(2) | 期中課程統整&總複習(3) | 7-1-4【飲食文化】 【部落美食踏查】(2) | 11-1-6:【泰雅美學：發現色彩】(3) |
| 冬-11 | 11/10-11/16 | | 第一冊第壹單元：一起玩/第一課一起走(6) 閱讀：繪本聆聽(2) | Gg, Hh, Ii, Jj Unit 3 Let's Count | 學習加油讚(一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學(4) 均一線上補充教材(1) | 風會做什麼 3 | 01-1-1【族語 E 樂園】(2) | 2-1-1:認識部落過去及現在的宗教信仰(基督教:長老教會及真耶穌教會)在日常生活(婚喪喜慶)中的影響(3) | 7-1-4【飲食文化】 【部落美食踏查】(2) | 10-1-1:介紹泰雅族織品、名稱與穿著體驗(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|----------------|---|---|--|---------|--------------------|--|----------------------------|---------------------------|
| 冬-12 | 11/17- 11/23 | 鄉土歌謠縣賽 (暫定) | 第一冊第壹單元：一起玩/第二課大風吹(6) 閱讀：繪本聆聽(2) | Gg, Hh, Ii, Jj Unit 3 Let' s Count | 六、10以內的加法 6-1 加法算式(4) 均一線上補充教材(1) | 和風一起玩 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-1:認識部落過去及現在的宗教信仰(基督教:長老教會及真耶穌教會)在日常生活(婚喪喜慶)中的影響(3) | 06-1-1【狩獵文化】 【獵物的辨別】(2) | 10-1-1:介紹泰雅族織品、名稱與穿著體驗(3) |
| 冬-13 | 11/24- 11/30 | 舞蹈縣賽(暫定) | 第一冊第壹單元：一起玩/第三課火車過山洞(6) 閱讀：繪本聆聽(2) | Gg, Hh, Ii, Jj Unit 3 Let' s Count | 六、10以內的加法 6-2 0的加法、6-3 加法練習、練習園地、遊戲 中學數學(二)一湊10 配對(4) 均一線上補充教材(1) | 和風一起玩 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-1:認識部落過去及現在的宗教信仰(基督教:長老教會及真耶穌教會)在日常生活(婚喪喜慶)中的影響(3) | 06-1-1【狩獵文化】 【獵物的辨別】(2) | 10-1-2:認識織布機與泰雅織紋意涵(3) |
| 冬-14 | 12/01- 12/07 | | 第一冊第壹單元：一起玩/統整活動一(6) | Gg, Hh, Ii, Jj | 七、10以內的減法 7-1 減法算式(4) | 聲音的訊息 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-1:認識部落過去及現在的宗教信仰(基督 | 06-1-1【狩獵文化】 | 10-1-2:認識織布機與泰雅織紋意 |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|--|---|--|--|-------------|----------------------------|--|---|---|
| | | | 閱讀：繪本聆聽(2) | Unit 3 Let's Count | 均一線上 補充教材 (1) | | | 教：長老教會 及真耶穌教 會)在日常生 活(婚喪喜 慶)中的影響 (3) | 【獵物的 辨別】(2) | 涵(3) |
| 冬-15 | 12/8- 12/14 | | 第一冊第貳單 元：問問題/第 四課請問(6) 閱讀：繪本聆 聽(2) | Kk, Ll, Mm Unit 4 Let's Exercise | 七、10以 內的減法 7-2 0的減 法、7-3減 法練習(4) 均一線上 補充教材 (1) | 好聽的聲 音 3 | 01-1-3【朗 讀與導覽 (2)】 | 2-1-1:認識 部落過去及 現在的宗教 信仰(基督 教：長老教會 及真耶穌教 會)在日常生 活(婚喪喜 慶)中的影響 (3) | 06-1-1【狩 獵文化】 【獵物的 辨別】(2) | 10-1-3：介 紹基礎編織 的操作與應 用(打結、麻 花編、手環 與麻花編頭 帶)(3) |
| 冬-16 | 12/15- 12/21 | | 第一冊第貳單 元：問問題/第 五課七彩的滑 梯(6) 閱讀：繪本聆 聽(2) | Kk, Ll, Mm Unit 4 Let's Exercise | 七、10以 內的減法 7-4加一 加，減一 減、練習 園地(4) 均一線上 補充教材 (1) | 聲音大合 奏 3 | 01-1-1【族 語 E 樂園 (2)】 | 2-1-2:認識 部落歲時祭 儀(祖靈祭) 的過程儀式 及 GaGa(3) | 06-1-2【狩 獵文化】 【認識與 獵物有關 的故事】 (2) | 10-1-3：介 紹基礎編織 的操作與應 用(打結、麻 花編、手環 與麻花編頭 帶)(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|-------|--|--|--|---------|--------------------|-----------------------------------|--|---|
| 冬-17 | 12/22- 12/28 | | 第一冊第貳單元：問問題/第六課秋千(6) 閱讀：繪本聆聽(2) | Kk, Ll, Mm Unit 4 Let' s Exercise | 八、30以內的數 8-1 數到20、8-2 數到30(4) 均一線上補充教材(1) | 熱鬧迎新年 3 | 01-1-1【族語 E 樂園(2)】 | 2-1-2:認識部落歲時祭儀(祖靈祭)的過程儀式及 GaGa(3) | 06-1-2【狩獵文化】 【認識與獵物有關的故事】(2) | 10-1-3:介紹基礎編織的操作與應用(打結、麻花編、手環與麻花編頭帶)(3) |
| 冬-18 | 12/29- 01/04 | | 第一冊第貳單元：問問題/第七課回音(6) 閱讀：繪本聆聽(2) | Kk, Ll, Mm Unit 4 Let' s Exercise | 八、30以內的數 8-3 數的順序、8-4 數的比較、練習園地(4) 均一線上補充教材(1) | 團圓除夕夜 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-3:認識部落歲時祭儀(感恩播種祭)(3) | 06-1-3【狩獵文化】 【認識套頸式陷阱、套腳式陷阱及重壓式陷阱】(2) | 10-1-4:基礎上下針編織實作—平面編織(3) |
| 冬-19 | 01/05- 01/11 | 評量審卷週 | 第一冊第貳單元：問問題/統整活動二(6) 閱讀：繪本聆聽(2) | Gg, Hh, Ii, Jj, Kk, Ll, Mm Review 2 | 九、時間 9-1 事件的先後、9-2 幾點鐘、9-3 幾點半(4) | 團圓除夕夜 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-3:認識部落歲時祭儀(感恩播種祭)(3) | 06-1-3【狩獵文化】 【認識套頸式陷阱、套腳式陷阱及重壓 | 10-1-4:基礎上下針編織實作—平面編織(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|-------|--|---|--|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|--|---------------------------------------|
| | | | | | 均一線上 補充教材 (1) | | | | 式陷阱】 (2) | |
| 冬-20 | 01/12- 01/19 | 期末評量週 | 第一冊來閱讀 妹妹寫的字 (6) 閱讀：繪本聆 聽(2) | 多元評 量。Final Review、 Assessme nt | 九、時間 9-4 我的一 天、9-5 時 間的前 後、練習 園地(4) 均一線上 補充教材 (1) | 快樂新年 到 2 快樂新年 到 3 | 01-1-2【繪 本與傳說 故事(2)】 | 2-1-4:認識 部落祭祀用 品(3) | 06-1-3【狩 獵文化】 【認識套 頸式陷阱、 套腳式陷 阱及重壓 式陷阱】 (2) | 10-1-4：基 礎上下針編 織實作－平 面編織 (3) |
| 冬-21 | 1/20 | 休業式 | 課程統整總複 習(6) 閱讀：拼讀繪 本(2) | 多元評 量。Final Review | 學習加油 讚(二) 綜合與應 用、生活 中找數 學、看繪 本學數 學、數學 園地(4) 均一線上 補充教材 (1) | 快樂新年 到 2 快樂新年 到 3 | 01-1-3【朗 讀與導覽 (2)) | 期中課程統 整&總複習 (3) | 06-1-4【狩 獵文化】 【認識狩 獵倫理與 禁忌】(2) | 10-1-4：基 礎上下針編 織實作－平 面編織 (3) |
| 寒假 | | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 |

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第二學期（一）年級課程進度總表

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 生活 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|---------------|-----------------------|---|--|--|--------|--------------------|----------------------------------|---|--|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒墾文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
| | | | 8 | 3 | 5 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 春-01 | 2/11-13 | 114 下開學日 友善校園週 | 第二冊第壹單元：我的發現/第一課春天來了(6) 閱讀：繪本故事拼讀(2) | 開學預備 暖身操 Alphabet, Classroom English, Numbers | 一、20 以內的加法 1-1 基本加法(4) 均一線上補充教材(1) | 肯定自己 3 | 01-1-1【族語 E 樂園(2)】 | 4-1-1 認識山野教育（搭帳技巧）(3) | 05-1-1【燒墾文化】 泰雅傳統農作物與工具使用】(2) | 8-1-1【建築文化】 【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |
| 春-02 | 2/16-22 春節 | 2/16 除夕 春節 2/16-19 | 第二冊第壹單元：我的發現/第二課小雨 (6) 閱讀：1. 繪本故事拼讀/2. 聽故事有方法(2) | Nn, Oo, PpUnit 1 I Like Myself | 一、20 以內的加法 1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法算式的規律、練習園地(4) 均一線上補充教材(1) | | | 4-1-2 行前準備與訓練（體能訓練及野外求生技能）(3) | | 8-1-1【建築文化】 【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|----------|--------------------------|---|--|--|-----------|-----------------------|----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| 春-03 | 2/23-3/1 | 2/27-28 和平紀念日 學扶、社團開始 | 第二冊第壹單元：我的發現/第三課美好的一天(6) 閱讀：1. 繪本故事拼讀/2. 聽故事有方法(2) | Nn, Oo, Pp Unit 1 I Like Myself | 二、長度 2-1 比一比、2-2 量長度(4) 均一線上補充教材(1) | 讓自己更好 3 | 01-1-1【族語 E 樂園(2)】 | 4-1-2 行前準備與訓練 (山林植物與生態的認識)(3) | 05-1-1【燒墾文化】 【泰雅傳統農作物與工具使用】(2) | 8-1-1【建築文化】 【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |
| 春-04 | 3/2-3/8 | 班親會暨家長委員大會 | 第二冊第壹單元：我的發現/統整活動一(6) 閱讀：1. 繪本故事拼讀/2. 上台說話有方法(2) | Nn, Oo, Pp Unit 1 I Like Myself | 二、長度 2-3 長度的加減、練習園地(4) 均一線上補充教材(1) | 大樹小花點點名 3 | 01-1-1【族語 E 樂園(2)】 | 4-1-2 行前準備與訓練 (常見的野生動物的認識)(3) | 05-1-1【燒墾文化】 【泰雅傳統農作物與工具使用】(2) | 8-1-1【建築文化】 【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |
| 春-05 | 3/9-3/15 | 山野教育(暫定) | 第二冊第貳單元：怎麼辦/第四課送什麼呢(6) 閱讀：1. 繪本故事拼讀/2. | Nn, Oo, Pp Unit 1 I Like Myself | 三、20 以內的減法 3-1 基本減法、3-2 比比看(4) 均一線上補充教材(1) | 大樹小花點點名 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 4-1-2 行前準備與訓練 (服裝及相關裝備的準備)(3) | 05-1-1【燒墾文化】 【泰雅傳統農作物與工具使用】(2) | 8-1-1【建築文化】 【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------|--|------------------------------------|---|-----------|--------------------|---------------------------------|--|--|
| | | | 上台說話有方法(2) | | | | | | | |
| 春-06 | 3/16-3/22 | | 第二冊第貳單元：怎麼辦/第五課窗外的小麻雀(6) 閱讀：1. 繪本故事拼讀/2. 分享討論有方法(2) | Nn, Oo, Pp Unit 1 I Like Myself | 三、20 以內的減法 3-3 減法算式的規律、練習園地、遊戲中學數學(一)－搶地遊戲(4) 均一線上補充教材(1) | 大樹小花的訪客 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 4-1-2 行前準備與訓練(簡易炊事)(3) | 05-1-2【燒墾文化】 【泰雅傳統農耕的 gaga 與故事】 (2) | 8-1-1【 建築文化 】 【認識泰雅建築的類型、功能】 (3) |
| 春-07 | 3/23-3/29 | 村校聯合運動會(暫定) | 第二冊第貳單元：怎麼辦/第六課毛毛蟲過河(6) 閱讀：1. 繪本故事拼讀/2. 分享討論有方法(2) | Qq, Rr, Ss Unit 2 Spring | 四、100 以內的數 4-1 數到 100、4-2 認識十位和個位(4) 均一線上補充教材(1) | 大樹小花的訪客 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 4-1-3 探索南澳朝陽國家步道(行前練習_莎韻橋健行)(3) | 05-1-2【燒墾文化】 【泰雅傳統農耕的 gaga 與故事】 (2) | 8-1-1【 建築文化 】 【認識泰雅建築的類型、功能】 (3) |
| 春-08 | 3/30-4/5 | 4/3-4/6 清明節連假 | 第二冊第貳單元：怎麼辦/統整活動二 | Qq, Rr, Ss, Unit2 Spring, | 四、100 以內的數 4-3 數的大 | 護樹護花小尖兵 3 | 01-1-3【朗讀與導覽(2)】 | 4-1-3 探索南澳朝陽國家步道(戶 | 05-1-2【燒墾文化】 【泰雅傳統農耕 | 8-1-1【 建築文化 】 【認識泰雅建築的 |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|-----------------------|--|---|--|---------|--------------------|--------------------------|---|---------------------------|
| | | | (6) 閱讀:分段拼讀繪本愛蓋章的國王(2) | | 小比較、4-4百數表、練習園地(4) 均一線上補充教材(1) | | | 外實察)(3) | 的 gaga 與故事】(2) | 類型、功能】(3) |
| 春-09 | 4/6-4/12 | | 第二冊第貳單元:怎麼辦/來閱讀魯班造傘(6) 閱讀:分段拼讀繪本愛蓋章的國王(2) | Qq, Rr, Ss Unit 2 Spring | 五、形狀與形體 5-1 做圖形、5-2 拼圖形(4) 均一線上補充教材(1) | 我的書朋友 3 | 01-1-1【族語 E 樂園(2)】 | 4-1-3 探索南澳朝陽國家步道&期末回顧(3) | 05-1-3【燒墾文化】認識傳統作物耕作之流程:開墾、種植、維護、收成】(2) | 08-1-2:認識泰雅族的建築特色(3) |
| 春-10 | 4/13-4/19 | 期中評量審卷週 EEG 英語律動活動 | 課程統整總複習(6) 閱讀:分段拼讀繪本愛蓋章的國王(2) | Nn, Oo, Pp, Qq, Rr, Ss Review 1 | 五、形狀與形體 5-3 堆形體、練習園地(4) 均一線上補充教材(1) | 我的書朋友 3 | 01-1-1【族語 E 樂園(2)】 | 期中課程統整&總複習(3) | 05-1-3【燒墾文化】認識傳統作物耕作之流程:開墾、種植、維護、收成】(2) | 08-1-2:認識泰雅族的建築特色(3) |
| 春-11 | 4/20-4/26 | 期中考評量週 族語認證考試 | 第二冊第參單元:好朋友/第七課借筆(6) | Nn, Oo, Pp, Qq, Rr, Ss, Review 1 多元評 | 學習加油讚(一) 綜合與應用、看繪本 | 愛上圖書館 3 | 01-1-1【族語 E 樂園(2)】 | 04-1-1:【歷史與傳說】-泰雅族起源傳說故事 | 05-1-4【燒墾文化】傳統農地之部落踏查】(2) | 08-1-3:認識家屋建造過程中有關的土地利用、環 |

| | | | | | | | | | | |
|------|----------|---------|--|------------------------------------|--|---------|--------------------|--------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| | | | 閱讀:分段拼讀繪本愛蓋章的國王(2) | 量。 Assessment | 學數學、生活中找數學(4) 均一線上補充教材(1) | | | (3) | | 境保護(3) |
| 夏-12 | 4/27-5/3 | 校外教學-綠博 | 第二冊第參單元:好朋友/第八課兩張卡片(6) 閱讀:分段拼讀繪本愛蓋章的國王(2)親近它 | Tt, Uu, Vv, Ww Unit 3 Saving Water | 六、數數看有多少元 6-1 1、5、10元、6-2 50、100元(4) 均一線上補充教材(1) | 愛上圖書館 3 | 01-1-1【族語E樂園(2)】 | 04-1-1:【歷史與傳說】-部落祖先遷徙(3) | 05-1-4【燒墾文化】傳統農地之部落踏查(2) | 08-1-3:認識家屋建造過程中有關的土地利用、環境保護(3) |
| 夏-13 | 5/4-5/10 | 族語單詞比賽 | 第二冊第參單元:好朋友/第九課友情的拐杖(6) 閱讀:分段拼讀繪本愛蓋章的國王(2)親近它 | Tt, Uu, Vv, Ww Unit 3 Saving Water | 六、數數看有多少元 6-3 怎麼付錢、練習園地、遊戲中學數學(二)一翻翻樂(4) 均一線上補充教材(1) | 我們的玩具 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-1:【歷史與傳說】-探訪武塔部落(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】泰雅童謠(一隻青蛙) | 09-1-1:撿石頭遊戲(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|----------|---|--|--|-----------|--------------------|-------------------------------|-----------------------------------|--|
| 夏-14 | 5/11-5/17 | | 第二冊第參單元：好朋友/統整活動三(6) 閱讀：分段拼讀繪本愛蓋章的國王(2) 親近它 | Tt, Uu, Vv, Ww Unit 3 Saving Water | 七、幾月幾日星期幾 7-1 認識日曆、7-2 認識月曆(4) 均一線上補充教材(1) | 動手做玩具 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落與環境變遷(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】泰雅童謠(一隻青蛙) | 09-1-2:【童玩:草編蚱蜢 kmotung tnunan lmi' uy】(2) |
| 夏-15 | 5/18-5/24 | 畢旅活動(暫定) | 第二冊第肆單元：我做到了/第十課一棵小樹(6) 閱讀：繪本故事與分享(2) | Tt, Uu, Vv, Ww Unit 3 Saving Water | 七、幾月幾日星期幾 7-3 月曆的應用、練習園地(4) 均一線上補充教材(1) | 超級大玩家 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落與環境變遷(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】泰雅童謠(imalalu su) | 09-1-3:【踩高蹺】(2) |
| 夏-16 | 5/25-5/31 | | 第二冊第肆單元：我做到了/第十一課鉛筆和橡皮擦(6) 閱讀：繪本故事與分享(2) | Xx, Yy, Zz Unit 4 Sports Day | 八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法(4) 均一線上補充教材(1) | 粽子飄香慶端午 3 | 01-1-3【朗讀與導覽(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落地形山岳與河川(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】泰雅童謠(lokah su ga) | 09-1-4:【跳房子】(2) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--|--|---------------------------------------|---|-----------|--------------------|---------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|
| 夏-17 | 6/1-6/7 | | 第二冊第肆單元：我做到了/第十二課上臺說故事(6) 閱讀：繪本故事與分享(2) | Xx, Yy, Zz Unit 4 Sports Day | 八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法(4) 均一線上補充教材(1) | 粽子飄香慶端午 3 | 01-1-1【族語E樂園(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落地形山岳與河川(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】泰雅童謠(uwah mgluw mani) | 09-1-5:【童玩：竹水槍 patus prepu】(3) |
| 夏-18 | 6/8-6/14 | 畢業考審卷週 | 第二冊第肆單元：我做到了/統整活動四(6) 閱讀：繪本愛蓋章的國王(2)理解它 | Xx, Yy, Zz Unit4 Sports Day | 八、兩位數的加減法 8-3 加一加，減一減、練習園地(4) 均一線上補充教材(1) | 健康過一「夏」3 | 01-1-1【族語E樂園(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落河川生態與歷史景點(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】泰雅童謠(泰雅字母歌) | 09-1-5:【童玩：竹水槍 patus prepu】(3) |
| 夏-19 | 6/15-6/21 | 1. 畢業暨實驗教育期末成果展 2. 家長委員聯席會議、文康活動。 3. 國一新生報到 4. 1-5 年級評量審卷 | 第二冊第肆單元：我做到了/來閱讀山頂(6) 閱讀：繪本愛蓋章的國王(2)理解它 | Xx, Yy, Zz Unit 4 Sports Day | 九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄(4) 均一線上補充教材(1) | 健康過一「夏」3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落河川生態與歷史景點(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】武塔校歌 | 09-1-6:【童玩：竹管空氣槍 patus ruma】(2) |

| | | | | | | | | | | |
|------|------------|--------|--|--|---|-------|--------------------|---------------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| 夏-20 | 6/22-6/28 | 畢業考評量週 | 第二冊第肆單元：我做到了/來閱讀山頂(6) 閱讀：繪本愛蓋章的國王(2)理解它 | Tt, Uu, Vv, Ww·Xx, Yy, Zz、多元評量。Review 2、Assessment。 | 九、分類整理、學習加油讚(二)9-3報讀、練習園地、綜合與應用、均一線上補充教材(1) | 親水趣 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落河川生態與歷史景點(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】武塔校歌 | 09-1-6:【童玩：竹管空氣槍 patus ruma】(2) |
| 夏-21 | 6/29-30 | | 課程統整總複習(6) 閱讀：繪本愛蓋章的國王(2)理解它 | Nn, Oo, Pp、Qq, Rr, Ss·Tt, Uu, Vv, Ww·Xx, Yy, Zz。Final Review | 課程統整總複習(4) 均一線上補充教材(1) | 珍惜水 3 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 期末課程統整&總複習(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】其他族群音樂欣賞 | 09-1-7:【童玩：竹子摔角】(2) |
| 暑假 | • 7/1-8/29 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 |

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第一學期 (二) 年級課程進度總表

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 生活 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|-------------|---|--|---|---|-----------------------------|---------------------|-----------------------------------|---|--|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒壘文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
| | | | 8 | 3 | | | 5 | 3 | 2 | 3 |
| 秋-01 | 114/9/1-9/7 | 113 學年度新生始業式暨開學日(113-1) 1. 友善校園週 2. 本土語日推動開始。 | 第一課我的心情 6 閱讀:愛蓋章的國王(親近它-看封面,想經驗) 2 | 開學預備暖身操 ABC Song、Classroom English Song、Number Song | 一、200 以內的數。1-1 數到 200、1-2 幾個百、幾個十、幾個一。4 均一線上補充教材 1 | 第一主題 防震小達人 1. 地震來了不慌張 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 3-1-1: 認識我的家-包含家庭成員、性別與角色、家庭關係(3) | 7-1-1【飲食文化】【神奇的小米】(繪本導讀)(2) | 11-1-1【泰雅舞蹈、木琴】(3) |
| 秋-02 | 9/8-9/14 | 學扶、社團開始 | 第二課彩色的天空 6 閱讀:愛蓋章的國王(親近它-看圖片,猜大意) 2 | Aa, Bb, Cc Unit 1 Healthy food | 一、200 以內的數。1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地 4 均一線上補充教材 1 | 第一主題 防震小達人 1. 地震來了不慌張 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 3-1-1: 認識我的家-包含家庭成員、性別與角色、家庭關係(3) | 7-1-1【飲食文化】【神奇的小米】(繪本導讀)(2) | 11-1-1【泰雅舞蹈、木琴】(3) |
| 秋-03 | 9/15-9/21 | 班親會暨家長委員選舉大會 | 第三課國王做新衣 6 | Aa, Bb, Cc | 二、二位數的加減法 2- | 第一主題 防震小達人 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 3-1-2: 介紹泰雅族命名方式-包含 | 7-1-1【飲食文化】【神奇的小米】(繪本導讀)(2) | 11-1-1【泰雅舞蹈、木琴】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|------------|-------------------|---|--|---|--|--------------------|---|--------------------------|--------------------|
| | | | 閱讀:愛蓋章的國王(親近它-聽內容,連圖文)2 | Unit 1 Healthy food | 1 二位數的加法4 均一線上補充教材1 | 2.地震應變有方法 | | 出生、親子連名和名字的意義(3) | 的小米】(繪本導讀)(2) | |
| 秋-04 | 9/22-9/28 | 教學環境族語佈置 獎助金申請 | 統整活動一6 閱讀:愛蓋章的國王(理解它-做記號,解疑惑)2 | Aa, Bb, Cc Unit 1 Healthy food | 二、二位數的加減法2-2 二位數的減法、2-3等於、大於和小於、練習園地。4 均一線上補充教材1 | 第一主題 防震小達人 3. 防震大使 Go! Go! Go! | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 3-1-2:介紹泰雅族命名方式-包含出生、親子連名和名字的意義(3) | 7-1-2【飲食文化】【認識泰雅美食種類】(2) | 11-1-1【泰雅舞蹈、木琴】(3) |
| 秋-05 | 9/29-10/5 | | 第四課水草下的呱呱6 閱讀:愛蓋章的國王(理解它-讀圖文,理文意)2 | Aa, Bb, Cc Unit 1 Healthy food | 三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分4 均一線上補充教材1 | 第二主題 光影好好玩 1. 光和影 | 01-1-3【朗讀與導覽(2)】 | 3-1-3:家庭的起源與家族關係-包含親屬關係、親屬稱謂、親屬往來、孝親倫理(3) | 7-1-2【飲食文化】【認識泰雅美食種類】(2) | 11-1-1【泰雅舞蹈、木琴】(3) |
| 秋-06 | 10/6-10/12 | | 第五課沙灘上的畫6 閱讀:愛蓋章的國王(理解它- | Dd, Ee, Ff Unit 2 Love Your Pets | 三、認識公分 3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、練習 | 第二主題 光影好好玩 2. 光影魔法師 | 01-1-1【族語 E 樂園(2)】 | 3-1-3:家庭的起源與家族關係-包含親屬關係、親屬稱謂、親 | 7-1-2【飲食文化】【認識泰雅美食種類】(2) | 11-1-1【泰雅舞蹈、木琴】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|--|---|---|--|---------------------------|---------------------|------------------------------|------------------------|--------------------------|
| | | | 讀圖文，查特色) 2 | | 園地、遊戲 中學數學 (一)。4 均一線上補充教材 1 | | | 屬往來、孝親倫理(3) | | |
| 秋-07 | 10/13- 10/19 | | 第六課草叢裡的星星 6 閱讀:愛蓋章的國王(運用它-說故事，推好書) 2 | Dd, Ee, Ff Unit 2 Love Your Pets | 四、加減應用 4-1 加法和減法的關係 4 均一線上補充教材 1 | 第二主題 光影好好玩 2. 光影魔法師 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 4-1-1:【歷史與傳說】-【泰雅族起源傳說故事】(3) | 7-1-3【飲食文化】【製作小米粥】(2) | 11-1-4:【兒童戲劇:風和小米的對話】(3) |
| 秋-08 | 10/20- 10/26 | | 統整活動二 6 閱讀:愛蓋章的國王(運用它-習寫字，造語詞) 2 | Dd, Ee, Ff Unit 2 Love Your Pets | 四、加減應用 4-2 解題和驗算、練習園地。4 均一線上補充教材 1 | 第二主題 光影好好玩 3. 光影小故事 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 4-1-1:【歷史與傳說】-【部落祖先遷徙】(3) | 7-1-4【飲食文化】【部落美食踏查】(2) | 11-1-6:【泰雅美學:發現色彩】(3) |
| 秋-09 | 10/27- 11/2 | | 來閱讀一:小蜻蜓低低飛 6 閱讀:愛蓋章的國王(運用它-習寫句，表想法) 2 | Dd, Ee, Ff Unit 2 Love Your Pets | 五、容量 5-1 認識容量、5-2 容量的比較、練習園地 4 均一線上補充教材 1 | 第三主題 玩泡泡 1. 泡泡在哪裡 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 4-1-1:【歷史與傳說】-【部落祖先遷徙】(3) | 7-1-4【飲食文化】【部落美食踏查】(2) | 11-1-6:【泰雅美學:發現色彩】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-------------|------------|---|--|--|----------------------------|---------------------|---|-------------------------|-----------------------------|
| 秋-10 | 11/3-11/9 | 期中評量週 | 第一～六課程 總複習 6 閱讀:國王的長壽麵(親近它-看封面,想經驗) 2 | Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff、 Review 1、 Assessment | 學習加油讚 (一)◦綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 4 均一線上補充教材 1 | 第三主題 玩泡泡 2. 泡泡變變變 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 期中課程統整&總複習 (3) | 7-1-4【飲食文化】【部落美食踏查】 (2) | 11-1-6:【泰雅美學:發現色彩】(3) |
| 冬-11 | 11/10-11/16 | | 第七課不一樣的美食 6 閱讀:國王的長壽麵(親近它-看圖片,猜大意) 2 | Gg, Hh, Ii, Jj Unit 3 Go to the Market | 六、加減兩步驟◦6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟◦4 均一線上補充教材 1 | 第三主題 玩泡泡 2. 泡泡變變變 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 2-1-1:認識部落過去及現在的宗教信仰(基督教:長老教會及真耶穌教會)在日常生活(婚喪喜慶)中的影響 (3) | 7-1-4【飲食文化】【部落美食踏查】 (2) | 10-1-1: 介紹泰雅族織品、名稱與穿著體驗 (3) |
| 冬-12 | 11/17-11/23 | 鄉土歌謠縣賽(暫定) | 第八課美食分享日 6 閱讀:國王的長壽麵(親近它-聽內容,連圖文) 2 | Gg, Hh, Ii, Jj Unit 3 Go to the Market | 六、加減兩步驟◦6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園地◦4 均一線上補充教材 1 | 第四主題 學校附近 1. 學校附近有什麼 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-1:認識部落過去及現在的宗教信仰(基督教:長老教會及真耶穌教會)在日常生活(婚喪喜慶)中的影響 (3) | 06-1-1【狩獵文化】【獵物的辨別】 (2) | 10-1-1: 介紹泰雅族織品、名稱與穿著體驗 (3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|----------|--|---|--|------------------------------|--------------------|--|------------------------|---|
| 冬-13 | 11/24- 11/30 | 舞蹈縣賽(暫定) | 第九課好味道 6 閱讀:國王的長壽麵(理解它-做記號,解疑惑)2 | Gg, Hh, Ii, Jj Unit 3 Go to the Market | 七、乘法(一)。 7-1 幾的幾倍、7-2 2和5的乘法、7-3 4的乘法。 4 均一線上補充教材1 | 第四主題 學校附近 1. 學校附近有什麼 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-1:認識部落過去及現在的宗教信仰(基督教:長老教會及真耶穌教會)在日常生活(婚喪喜慶)中的影響(3) | 06-1-1【狩獵文化】【獵物的辨別】(2) | 10-1-2:認識織布機與泰雅織紋意涵(3) |
| 冬-14 | 12/01- 12/07 | | 統整活動三6 閱讀:國王的長壽麵(理解它-讀圖文,理文意)2 | Gg, Hh, Ii, Jj Unit 3 Go to the Market | 七、乘法(一)。 7-4 8的乘法、7-5 乘法的應用、練習園地、遊戲中學 數學(二)。 4 均一線上補充教材1 | 第四主題 學校附近 2. 分享學校附近的故事 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-1:認識部落過去及現在的宗教信仰(基督教:長老教會及真耶穌教會)在日常生活(婚喪喜慶)中的影響(3) | 06-1-1【狩獵文化】【獵物的辨別】(2) | 10-1-2:認識織布機與泰雅織紋意涵(3) |
| 冬-15 | 12/8- 12/14 | | 第十課加加減減6 閱讀:國王的長壽麵(理解它-讀圖文,查特色)2 | Kk, Ll, Mm Unit 4 Winter Camping | 八、時間8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻。 4 均一線上補充教材1 | 第四主題 學校附近 2. 分享學校附近的故事 | 01-1-3【朗讀與導覽(2)】 | 2-1-1:認識部落過去及現在的宗教信仰(基督教:長老教會及真耶穌教會)在日常生活(婚喪喜慶)中的影響 | 06-1-1【狩獵文化】【獵物的辨別】(2) | 10-1-3:介紹基礎編織的操作與應用(打結、麻花編、手環與麻花編頭帶)(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|--|--|---|---|---------------------------|---------------------|-----------------------------------|---|---|
| | | | | | | | | (3) | | |
| 冬-16 | 12/15- 12/21 | | 第十一課奇怪的門 6 閱讀:國王的長壽麵(運用它-說故事,推好書) 2 | Kk, Ll, Mm Unit 4 Winter Camping | 八、時間 8-2 報讀時刻、8-3 點數經過的時間、練習園地。4 均一線上補充教材 1 | 第五主題 歲末傳溫情 1. 溫馨送暖 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 2-1-2:認識部落歲時祭儀(祖靈祭)的過程儀式及 GaGa(3) | 06-1-2【狩獵文化】 【認識與獵物有關的故事】 (2) | 10-1-3:介紹基礎編織的操作與應用(打結、麻花編、手環與麻花編頭帶)(3) |
| 冬-17 | 12/22- 12/28 | | 第十二課詠鵝 6 閱讀:國王的長壽麵(運用它-習寫字,造語詞) 2 | Kk, Ll, Mm Unit 4 Winter Camping | 九、乘法(二)。9-1 3 的乘法、9-2 6 的乘法、9-3 7 的乘法。4 均一線上補充教材 1 | 第五主題 歲末傳溫情 2. 傳送我的愛 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 2-1-2:認識部落歲時祭儀(祖靈祭)的過程儀式及 GaGa(3) | 06-1-2【狩獵文化】 【認識與獵物有關的故事】 (2) | 10-1-3:介紹基礎編織的操作與應用(打結、麻花編、手環與麻花編頭帶)(3) |
| 冬-18 | 12/29- 01/04 | | 統整活動四 6 閱讀:國王的長壽麵(運用它-習寫句,表想法) 2 | Kk, Ll, Mm Unit 4 Winter Camping | 九、乘法(二)。9-4 9 的乘法、9-5 乘法的應用、練習園地。4 均一線上補充教材 1 | 第五主題 歲末傳溫情 2. 傳送我的愛 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-3:認識部落歲時祭儀(感恩播種祭)(3) | 06-1-3【狩獵文化】 【認識套頸式陷阱、套腳式陷阱及重壓式陷阱】 (2) | 10-1-4:基礎上下針編織實作—平面編織(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-------|---------------------------|---|---|-----------------------------|--------------------|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| 冬-19 | 01/05-01/11 | 評量審卷週 | 來閱讀二：不簡單的字 6 閱讀：繪本閱讀 2 | Kk, Ll, Mm Unit 4 Winter Camping | 十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接比較、練習園地。4 均一線上補充教材 1 | 第六主題 米粒魔術師 1. 五花八門的米食 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-3:認識部落歲時祭儀(感恩播種祭)(3) | 06-1-3【狩獵文化】【認識套頸式陷阱、套腳式陷阱及重壓式陷阱】(2) | 10-1-4:基礎上下針編織實作—平面編織(3) |
| 冬-20 | 01/12-01/19 | 期末評量週 | 第七～十二課程總複習 6 閱讀：繪本閱讀 2 | Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff, Gg, Hh, Ii, Jj, Kk, Ll, Mm。Final Review、Assessment。 | 學習加油讚(二)。綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 4 均一線上補充教材 1 | 第六主題 米粒魔術師 1. 五花八門的米食 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 2-1-4:認識部落祭祀用品(3) | 06-1-3【狩獵文化】【認識套頸式陷阱、套腳式陷阱及重壓式陷阱】(2) | 10-1-4:基礎上下針編織實作—平面編織(3) |
| 冬-21 | 1/20 | 休業式 | 閱讀：繪本閱讀 | Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff, Gg, Hh, Ii, Jj, Kk, Ll, Mm、Final Review | 數學園地 4 均一線上補充教材 1 | 第六主題 米粒魔術師 2. 珍惜食物 | 01-1-3【朗讀與導覽(2)】 | 期中課程統整&總複習(3) | 06-1-4【狩獵文化】【認識狩獵倫理與禁忌】(2) | 10-1-4:基礎上下針編織實作—平面編織(3) |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 寒假 | | 寒假 |
|----|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第二學期（二）年級課程進度總表

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 生活 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|---------------|-----------------------|---|--|---|-----------------------------|--------------------|----------------------------------|---|--|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒墾文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
| | | | 8 | 3 | 5 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 春-01 | 2/11-13 | 114 下開學日 友善校園週 | 第一課種子旅行真奇妙 6 閱讀：慢吞吞王國（親近它-看封面，想經驗） 2 | 開學預備暖身操 Alphabet, Classroom English, Numbers | 一、1000 以內的數。1-1 數到 1000、1-2 幾個百、幾個十、幾個一。4 均一線上補充教材 1 | 第一主題 減塑行動家 1. 塑膠垃圾好可怕 | 01-1-1【族語 E 樂園】(2) | 4-1-1 認識山野教育(搭帳技巧) (3) | 05-1-1【燒墾文化】【泰雅傳統農作物與工具使用】(2) | 8-1-1【建築文化】【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |
| 春-02 | 2/16-22 春節 | 2/16 除夕 春節 2/16-19 | 第一課種子旅行真奇妙 6 閱讀：慢吞吞王國（親 | Nn, Oo, Pp Unit 1 Don' t Be Late | 一、1000 以內的數。1-1 數到 1000、1-2 幾個百、幾個十、幾個一。4 | 第一主題 減塑行動家 2. 我的減塑行動 | 01-1-1【族語 E 樂園】(2) | 4-1-2 行前準備與訓練(體能訓練及野外求生技能) (3) | 05-1-1【燒墾文化】【泰雅傳統農作物與工具使用】(2) | 8-1-1【建築文化】【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|----------|--------------------------|---|--|---|----------------------------|---------------------|----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| | | | 近它-看封面,想經驗) 2 | | 均一線上補充教材 1 | | | | | |
| 春-03 | 2/23-3/1 | 2/27-28 和平紀念日 學扶、社團開始 | 第一課種子旅行真奇妙 6 閱讀:慢吞吞王國(親近它-看封面,想經驗) 2 | Nn, Oo, Pp Unit 1 Don' t Be Late | 一、1000 以內的數。1-1 數到 1000、1-2 幾個百、幾個十、幾個一。4 均一線上補充教材 1 | 第一主題 減塑行動家 2. 我的減塑行動 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 4-1-2 行前準備與訓練(山林植物與生態的認識) (3) | 05-1-1【燒墾文化】【泰雅傳統農作物與工具使用】(2) | 8-1-1【建築文化】【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |
| 春-04 | 3/2-3/8 | 班親會暨家長委員大會 | 第二課第一次旅行。6 閱讀:慢吞吞王國(做記號,解疑惑) 2 | Nn, Oo, Pp Unit 1 Don' t Be Late | 一、1000 以內的數。1-3 數的大小比較、1-4 使用錢幣、練習園地。4 均一線上補充教材 1 | 第二主題 奇妙的種子 1. 種子藏哪裡 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 4-1-2 行前準備與訓練(常見的野生動物的認識) (3) | 05-1-1【燒墾文化】【泰雅傳統農作物與工具使用】(2) | 8-1-1【建築文化】【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |
| 春-05 | 3/9-3/15 | 山野教育(暫定) | 第三課不怕去探險。統整活動一。6 閱讀:慢吞吞王國(理解它-讀圖 | Nn, Oo, Pp Unit 1 Don' t Be Late | 二、重量 2-1 重量與天平。2-2 重量的間接比較、練習園地。4 | 第二主題 奇妙的種子 1. 種子藏哪裡 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 4-1-2 行前準備與訓練(服裝及相關裝備的準備) (3) | 05-1-2【燒墾文化】【泰雅傳統農耕的 gaga 與故事】(2) | 8-1-1【建築文化】【認識泰雅建築的類型、功能】(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|------------------|--|---|---|-------------------------------|----------------------------|--|---|--|
| | | | 文，理文意) 2 | | 均一線上補 充教材 1 | | | | | |
| 春-06 | 3/16-3/22 | | 第五課笑容 回來了 6 閱讀：慢吞 吞王國（理 解它－讀圖 文，查特色） 2 | Nn, Oo, Pp Unit 1 Don' t Be Late | 三、加加減 減。3-1 三 位數加法、 3-2 三位數 減法、3-3 加減應用。4 均一線上補 充教材 1 | 第二主題 奇妙的種子 2. 種子大發 現 | 01-1-2【繪 本與傳說故 事(2)】 | 4-1-2 行前準 備與訓練(簡 易炊事)(3) | 05-1-2【燒 墾文化】【泰 雅傳統農耕 的 gaga 與故 事】(2) | 8-1-1【建築 文化】【認識 泰雅建築的 類型、功能】 (3) |
| 春-07 | 3/23-3/29 | 村校聯合運 動會(暫定) | 第四課一場 雨。6 閱讀：慢吞 吞王國（運 用它－說故 事，推好書） 2 | Qq, Rr, Ss Unit 2 Colors | 三、加加減 減、遊戲中 學 數 學 (一)。3-4 比較與加 減、3-5 估 算、練習園 地、遊戲中 學 數 學 (一)。4 均一線上補 充教材 1 | 第二主題 奇妙的種子 2. 種子大發 現 | 01-1-3【朗 讀與導覽 (2)】 | 4-1-3 探索南 澳朝陽國家 步道(行前練 習__莎韻橋 健行)(3) | 05-1-2【燒 墾文化】【泰 雅傳統農耕 的 gaga 與故 事】(2) | 8-1-1【建築 文化】【認識 泰雅建築的 類型、功能】 (3) |
| 春-08 | 3/30-4/5 | 4/3-4/6 清明節連假 | 第五課笑容 回來了 6 | Qq, Rr, Ss Unit 2 Colors | 四、平面圖 形與立體形 體 4-1 圖形 | 第三主題 磁鐵真好玩 1. 磁鐵妙用 | 01-1-1【族 語 E 樂園 (2)】 | 4-1-3 探索南 澳朝陽國家 步道(戶外實 察)(3) | 05-1-3【燒 墾文化】【認 識傳統作物 | 8-1-1【建築 文化】【認識 泰雅建築的 |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|-----------------------|---|--------------------------------|---|---------------------------|---------------------|--------------------------|--|------------------------|
| | | | 閱讀：慢吞吞王國（運用它-習寫字，造語詞） 2 | | 的邊、角和頂點、4-2圖形的周界、4-3圖形的邊長和周長、4-4正方體與長方體、4-5分類、練習園地。4 均一線上補充教材1 | 多 | | | 耕作之流程：開墾、種植、維護、收成】(2) | 類型、功能】(3) |
| 春-09 | 4/6-4/12 | | 第六課好好的說話6 閱讀：慢吞吞王國（運用它-習寫句，表想法） 2 | Qq, Rr, Ss Unit 2 Colors | 五、乘法 5-1 10、1 和 0 的乘法。4 均一線上補充教材1 | 第三主題 磁鐵真好玩 2. 磁鐵找朋友 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 4-1-3 探索南澳朝陽國家步道&期末回顧(3) | 05-1-3【燒墾文化】【認識傳統作物耕作之流程：開墾、種植、維護、收成】(2) | 08-1-2: 認識泰雅族的建築特色 (3) |
| 春-10 | 4/13-4/19 | 期中評量審卷週 EEG 英語律動活動 | 統整活動二、來閱讀一：大家來抱抱。6 | Qq, Rr, Ss Unit 2 Colors | 五、乘法 5-2 乘法的關係、5-3 十幾乘以 2 或 3、練習園地。4 | 第三主題 磁鐵真好玩 2. 磁鐵找朋友 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 期中課程統整&總複習 (3) | 05-1-4【燒墾文化】【傳統農地之部落踏查】(2) | 08-1-2: 認識泰雅族的建築特色 (3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|------------------|----------------------------------|--|--|----------------------------|---------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| | | | 閱讀：主題統整（理解它）2 | | 均一線上補充教材 1 | | | | | |
| 春-11 | 4/20-4/26 | 期中考評量週 族語認證考試 | 第七課孵蛋的男孩 6 閱讀：主題統整（理解它）2 | Nn, Oo, Pp, Qq, Rr, Ss Review 1, Assessment | 學習加油讚（一）。看繪本學數學 4 均一線上補充教材 1 | 第三主題 磁鐵真好玩 3. 磁鐵小創客 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 04-1-1：【歷史與傳說】--泰雅族起源傳說故事(3) | 05-1-4【燒墾文化】【傳統農地之部落踏查】(2) | 08-1-3：認識家屋建造過程中有關的土地利用、環境保護(3) |
| 夏-12 | 4/27-5/3 | 校外教學-綠博 | 第八課點亮世界的人 6 閱讀：主題統整（運用它）2 | Tt, Uu, Vv, Ww Unit 3 Clean Up the Beach | 六、公尺與公分 6-1 認識公尺、6-2 公尺與公分。4 均一線上補充教材 1 | 第四主題 有您真好 1. 我和家人能溝通 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-1：【歷史與傳說】--部落祖先遷徙(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】泰雅童謠（一隻青蛙） | 08-1-3：認識家屋建造過程中有關的土地利用、環境保護(3) |
| 夏-13 | 5/4-5/10 | 族語單詞比賽 | 第九課色彩變變變 6 閱讀：主題統整（運用它）2 | Tt, Uu, Vv, Ww Unit 3 Clean Up the Beach | 六、公尺與公分 6-3 長度的比較、練習園地。4 均一線上補充教材 1 | 第四主題 有您真好 2. 感謝家人我愛您 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-1：【歷史與傳說】--探訪武塔部落(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】泰雅童謠（一隻青蛙） | 09-1-1：撿石頭遊戲(3) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|-----------------|---|---|---|--------------------------------|----------------------------|---|--|--|
| 夏-14 | 5/11-5/17 | | 統整活動三 6 閱讀：聽故 事有方法 2 | Tt, Uu, Vv, W w Unit 3 Clean Up the Beach | 七、乘與加 減兩步驟。 7-1 乘加問 題、7-2 乘 減問題。4 均一線上補 充教材 1 | 第四主題 有您真好 2. 感謝家人 我愛您 | 01-1-2【繪 本與傳說故 事(2)】 | 04-1-2:【部 落史地】--武 塔部落與環 境變遷(3) | 11-1-2【藝 術與樂舞- 歌謠】泰雅 童謠 (ima lalu su) | 09-1-2:【童 玩：草編蚱 蟻 kmotung tnunan lmi' uy】 (2) |
| 夏-15 | 5/18-5/24 | 畢 旅 活 動 (暫定) | 第十課醜小 鴨 6 閱讀：上台 說話有方法 2 | Tt, Uu, Vv, Ww Unit 3 Clean Up the Beach | 七、乘與加 減兩步驟、 遊戲中學數 學(二)。7-3 加乘問題、 7-4 減乘問 題、練習園 地、遊戲中 學 數 學 (二)。4 均一線上補 充教材 1 | 第五主題 彩色的世界 1. 色彩大發 現 | 01-1-3【朗 讀與導覽 (2)】 | 04-1-2:【部 落史地】--武 塔部落與環 境變遷(3) | 11-1-2【藝 術與樂舞- 歌謠】泰雅 童謠 (lokah su ga) | 09-1-3: 【踩高蹺】 (2) |
| 夏-16 | 5/25-5/31 | | 第十一課蜘 蛛救蛋 6 閱讀：分享 討論有方法 2 | Xx, Yy, Zz Unit 4 Play with the Toys | 八、年、月、 日 8-1 年和 月、8-2 月 和星期、8-3 天數和日 期、練習園 地。4 | 第五主題 彩色的世界 1. 色彩大發 現 | 01-1-1【族 語 E 樂園 (2)】 | 04-1-2:【部 落史地】--武 塔部落地形 山岳與河川 (3) | 11-1-2【藝 術與樂舞- 歌謠】泰雅 童謠 (uwah mgluw mani) | 09-1-4:【跳 房子】(2) |

| | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--|--------------------------------|--|---|----------------------------|---------------------|---------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|
| | | | | | 均一線上補充教材 1 | | | | | |
| 夏-17 | 6/1-6/7 | | 第十二課玉兔搗藥 6 閱讀：解決語詞有方法 2 | Xx, Yy, Zz Unit 4 Play with the Toys | 九、分裝與平分 9-1 分裝。4 均一線上補充教材 1 | 第五主題 彩色的世界 2. 色彩會說話 | 01-1-1【族語 E 樂園 (2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落地形山岳與河川 (3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】泰雅童謠(泰雅字母歌) | 09-1-5 : 【童玩：竹水槍 patu prepul (3)】 |
| 夏-18 | 6/8-6/14 | 畢業考審卷週 | 統整活動四 6 閱讀：繪本閱讀 2 | Xx, Yy, Zz Unit 4 Play with the Toys | 九、分裝與平分 9-2 平分、練習園地。4 均一線上補充教材 1 | 第五主題 彩色的世界 3. 色彩大集合 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落河川生態與歷史景點(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】武塔校歌 | 09-1-5 : 【童玩：竹水槍 patu prepul (3)】 |
| 夏-19 | 6/15-6/21 | 1. 畢業暨實驗教育期末成果展 2. 家長委員聯席會議、文康活動。 3. 國一新生報到 4. 1-5 年級評量審卷 | 來閱讀二：三隻小豬 6 閱讀：繪本閱讀 2 | Xx, Yy, Zz Unit 4 Play with the Toys | 十、認識分數 10-1 等分、10-2 二分之一和四分之一。4 均一線上補充教材 1 | 第六主題 我的成長故事 1. 快樂的學習 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落河川生態與歷史景點(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】武塔校歌 | 09-1-6:【童玩：竹管空氣槍 patu ruma】(2) |

| | | | | | | | | | | |
|------|------------|--------|---------------------------------|--|--|----------------------------|--------------------|---------------------------------|---|---------------------------------|
| 夏-20 | 6/22-6/28 | 畢業考評量週 | 課程統整與單元閱讀回顧6 閱讀：我會上臺說故事2 | Tt, Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz Review 2 | 十、認識分數10-3幾分之一、練習園地。4 均一線上補充教材1 | 第六主題 我的成長故事 2. 迎向三年級 | 01-1-2【繪本與傳說故事(2)】 | 04-1-2:【部落史地】--武塔部落河川生態與歷史景點(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】其他族群音樂欣賞 | 09-1-6:【童玩：竹管空氣槍 patus ruma】(2) |
| 夏-21 | 6/29-30 | | 第七~十二課程總複習6 閱讀：我會上臺說故事2 | Nn, Oo, Pp, Qq, Rr, Ss, Tt, Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz Final Review, Assessment | 學習加油讚(二)。綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學4 均一線上補充教材1 | 第六主題 我的成長故事 2. 迎向三年級 | 01-1-3【朗讀與導覽(2)】 | 期末課程統整&總複習(3) | 11-1-2【藝術與樂舞-歌謠】認識部落藝術家:吳佩琳、米路·哈勇、鐵木·亞沙 | 09-1-7:【童玩：竹子摔角】(2) |
| 暑假 | • 7/1-8/29 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 |

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第一學期（三）年級課程進度總表（各年級完成進度表者將字轉為紅色）

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 自然 | 綜合 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|-------------|---|--|--------------------------------------|---|--|-----------|-----------------|----------------------------|-----------------------|---------------------|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 | 5 燒墾文化 | 8 建築文化 |
| | | | 3 家庭文化 | 4 社會組織與部落史地 | | | | 6 狩獵文化 | 7 飲食文化 | 9 傳統工藝 | 10 織布文化 |
| | | | 8 | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 秋-01 | 114/9/1-9/7 | 113 學年度新生始業式暨開學日(113-1) 1. 友善校園週 2. 本土語日推動開始。 | 閱讀：暑假閱讀與分享 3 | 開學預備週 Alphabet, Classroom English | 1-1 認識1000以內的數4。 均一線上補充教材 1 | 一、植物大發現 1、觀察植物 3 認識傳統的泰雅植物（竹子 ruma）1 | 1-1 認識你我他 | 01-2-2【族語朗讀(2)】 | 2-2-1: 泰雅族的神、祖靈與惡靈與族人生活的關係 | 07-2-1【飲食文化】認識部落植物(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |
| 秋-02 | 9/8-9/14 | 學扶、社團開始 | 第一課時間是什麼 5 閱讀：學習工具-發表討論有方法 3 | 數字 & 打招呼及介紹自己。 Starter | 1-2 點數錢幣 2 1-3 比大小練習園地 2 均一線上補充教材 1 | 一、植物大發現 2、植物的莖 3 認識傳統的泰雅植物（竹子 ruma）1 | 1-1 認識你我他 | 01-2-2【族語朗讀(2)】 | 2-2-1: 泰雅族的神、祖靈與惡靈與族人生活的關係 | 07-2-1【飲食文化】認識部落植物(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------------|---------------|---------------------------------------|---|--|---|-----------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|---------------------|
| 秋-03 | 9/15-9/21 | 班親會暨家長委員選舉大會 | 第二課 明天再寫 5 閱讀：閱讀理解有方法。泰雅少年巴隆導讀 | Unit 1 What's Your Name? | 2-1 認識角 2 2-2 角的大小比較 2 均一線上補充教材 1 | 一、植物大發現 2、植物的莖 3 認識傳統的泰雅植物（九芎 kesu） 1 | 1-2 發現自我 | 01-2-1【繪本教學、創作與傳說故事(2)】 | 2-2-2: 播種祭、收割祭、祖靈祭與守月祭的準備與儀式過程 | 07-2-2【飲食文化】食材的料理與採集(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |
| 秋-04 | 9/22-9/28 | 教學環境族語佈置獎助金申請 | 第三課 提早五分鐘 5 閱讀：泰雅少年巴隆第 1 篇 3 | Unit 1 What's Your Name? | 2-3 認識直角 2 2-4 正方形與長方形 2 均一線上補充教材 1 | 一、植物大發現 3、植物的葉與根 3 認識傳統的泰雅植物（龍葵 wasi） 1 | 1-2 發現自我 | 01-2-1【繪本教學、創作與傳說故事(2)】 | 2-2-2: 播種祭、收割祭、祖靈祭與守月祭的準備與儀式過程 | 07-2-3【飲食文化】小米 trakis VS 醃肉 tmyan(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |
| 秋-05 | 9/29-10/5 | | 統整活動一 5 閱讀：泰雅少年巴隆第 1 篇 3 | Unit 1 What's Your Name? | 3-1 10000 以內的加法 2 3-2 10000 以內的減法 2 均一線上補充教材 1 | 一、植物大發現 3、植物的葉與根 3 認識傳統的泰雅植物（苧麻 kgi） 1 | 1-3 探索與展現 | 01-2-1【繪本教學、創作與傳說故事(2)】 | 2-2-2: 播種祭、收割祭、祖靈祭與守月祭的準備與儀式過程 | 07-2-3【飲食文化】小米 trakis VS 醃肉 tmyan(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |
| 秋-06 | 10/6-10/12 | | 第四課 猴子的數學 5 | Unit 1 | 3-3 加與減遊戲中學數學(一)4 | 一、植物大發現 | 1-3 探索與展現 | 01-2-1【繪本教學、創作與傳說故事(2)】 | 2-2-3: 泰雅族的傳統 | 07-2-4【飲食文化】我 | 11-2-1【藝術與樂舞】 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--|----------------------------------|---|---|---|--------------|--------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|
| | | | 閱讀：泰雅少年巴隆第2篇3 | What's Your Name? | 均一線上補充教材1 | 4、植物的繁衍與資源永續3 認識傳統的泰雅植物(芋麻 kgi)1 | | 作與傳說故事(2)】 | 統醫生：巫師的任務 | 的泰雅食譜製作(2) | 泰雅樂舞傳說 |
| 秋-07 | 10/13-10/19 | | 第五課 便利貼的妙用5 閱讀：泰雅少年巴隆第2篇3 | 年齡 Unit 2 How Old Are You? | 4-1 二位數乘以一位數2 4-2 三位數乘以一位數2 均一線上補充教材1 | 二、奇妙的溶解 1、分辨物質的方法3 認識傳統的泰雅植物(昭和草 sina)1 | 2-1 情緒調色盤 | 01-2-10【族語E樂園(2)】 | 2-2-4: 泰雅族人與自然萬物的關係 | 07-2-4【飲食文化】我的泰雅食譜製作(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |
| 秋-08 | 10/20-10/26 | | 第六課 小鉛筆大學問5 閱讀：泰雅少年巴隆第3篇3 | 年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Halloween | 4-2 三位數乘以一位數2 4-3 讀一讀，算一算2 均一線上補充教材1 | 二、奇妙的溶解 1、分辨物質的方法3 認識傳統的泰雅植物(昭和草 sina)1 | 2-1 情緒調色盤(2) | 01-2-10【族語E樂園(2)】 | 2-2-5: 占卜的種類與功能 | 07-2-4【飲食文化】我的泰雅食譜製作(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |
| 秋-09 | 10/27-11/2 | | 統整活動二5 | 年齡 Unit 2 How Old | 5-1 認識毫米2 | 二、奇妙的溶解 | 2-1 情緒調色盤 | 01-2-3【說故事訓練教學(2)】 | 2-2-6: 各宗教信仰 | 07-2-5【飲食文化】禁 | 11-2-1【藝術與樂舞】 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|------------|--|---------------------------------------|--|---|-----------|--------------------|---------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| | | | 閱讀：泰雅少年巴隆第3篇3 | Are You? Review 1 | 5-2 長度的換算與比較2 均一線上補充教材1 | 2、物質在水中溶解了3 認識傳統的泰雅植物(魚藤 tuba) 1 | | | 的簡要儀式介紹 | 忌倫理 VS 美食(2) | 泰雅樂舞傳說 |
| 秋-10 | 11/3-11/9 | 期中評量週 | 愛閱讀一：靈光一現5 閱讀：泰雅少年巴隆第3篇3 | Unit 1, Unit 2, Review 1 & Assessment | 5-3 長度的加減2 5-4 數線2 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學4 均一線上補充教材1 | 二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解3 認識傳統的泰雅植物(魚藤 tuba) 1 | 2-2 我的壓力 | 01-2-3【說故事訓練教學(2)】 | 2-2-6: 各宗教信仰的簡要儀式介紹 | 07-2-5【飲食文化】禁忌倫理 VS 美食(2) | 11-2-4【藝術與樂舞】泰雅美學 |
| 冬-11 | 11/10-11/16 | | 第一～六課複習5 閱讀：泰雅少年巴隆第3篇3 閱讀：期中閱讀分享 | Unit 1, Unit 2, Review 1 & Assessment | 第一～五單元複習5 | 二、奇妙的溶解 3、溶解的應用3 認識傳統的泰雅植物(山棕 cyaping)1 | | 01-2-4【說故事比賽(2)】 | | 06-2-1【狩獵文化】-認識獵物特徵、棲息環境與生活習性(2) | 10-2-1 : 【織布文化】文化意涵：欣賞原住民族服飾、女兒的嫁妝 |
| 冬-12 | 11/17-11/23 | 鄉土歌謠縣賽(暫定) | 第七課 風的味道5 閱讀：泰雅 | 教室常見物品 Unit 3 | 6-1 分裝與除2 6-2 平分與除2 | 三、風與空氣 1、風力與風向 | 2-3 溝通再溝通 | 01-2-11【族語認證練習(2)】 | 3-2-1：家庭發展：家庭教養 | 06-2-1【狩獵文化】-認識獵物特 | 10-2-2 : 【織布文化】泰雅族 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--------------|--|--|---|---|-------------------|--------------------------------|-------------------------|---|-----------------------------------|
| | | | 少年巴隆 第3篇3 閱讀：期中 閱讀分享 | What' s This? | 均一線上補 充教材1 | 3 認識傳統的 泰雅植物 (山棕 cyaping)1 | | | | 徵、棲息環 境與生活習 性(2) | 傳統與現 代織布線 材種類介 紹) |
| 冬-13 | 11/24-11/30 | 舞蹈縣賽 (暫定) | 第八課 寄 居蟹找新 家5 閱讀：泰雅 少年巴隆 第4篇3 | 教室常見 物品 Unit 3 What' s This? | 6-3 除法與 直式2 遊戲中學數 學(二)2 均一線上補 充教材1 | 三、風與空 氣 1、風力與風 向 3 認識傳統的 泰雅植物 (月桃 geto) 1 | 2-3 溝 通再溝 通 | 01-2-11 【族語認 證練習 (2)】 | 3-2-1：家 庭發展：家 庭教養 | 06-2-1【狩 獵文化】-認 識獵物特 徵、棲息環 境與生活習 性(2) | 10-2-6： 【織布文 化】織布操 作-桌上機 |
| 冬-14 | 12/01-12/07 | | 第九課 阿 塹壹古道5 閱讀：泰雅 少年巴隆 第4篇3 | 教室常見 物品 Unit 3 What' s This? | 7-2 認識公 克1 7-3 幾公斤 幾公克2 均一線上補 充教材1 | 2、奇妙的空 氣3 認識傳統的 泰雅植物 (懸鈎子屬 likuk rgyax) 1 | 3-1 危 機在哪 裡 | 01-2-11 【族語認 證練習 (2)】 | 3-2-1：家 庭發展：家 庭教養 | 06-2-2【狩 獵文化】-實 作套頸式陷 阱、套腳式 與重壓式陷 阱(2) | 10-2-6： 【織布文 化】織布操 作-桌上機 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--|--|--|---|--|----------------------|----------------------------------|---|---|-----------------------------------|
| 冬-15 | 12/8-12/14 | | 統整活動 三 5 閱讀：泰雅 少年巴隆 第 4 篇 3 | 教室常見 物品 Unit 3 What' s This? | 7-4 重量的換 算與比較 2 7-5 重量的計 算 2 均一線上補充 教材 1 | 三、風與空氣 2、奇妙的空氣 3 認識傳統的泰 雅植物(黃藤 wani)1 | 3-1 危 機在哪 裡(2) | 01-2-10 【族語E樂 園(2)】 | 3-2-2：社 會群體：族 譜建置 | 06-2-2【狩 獵文化】-實 作套頸式陷 阱、套腳式 與重壓式陷 阱(2) | 10-2-6： 【織布文 化】織布操 作-桌上機 |
| 冬-16 | 12/15-12/21 | | 統整活動三 5 閱讀：泰雅少 年巴隆第 5 篇 3 | 顏色 Unit 4 What Color Is It? | 8-1 幾分之 幾 2 8-2 分數與 1 均一線上補 充教材 1 | 三、風與空 氣 認識傳統的 泰雅植物 (黃藤 wani) 1 | 3-2 發 現危機 有方法 | 01-2-2【族 語朗讀 (2)】 | 3-2-2：社 會群體：族 譜建置 | 06-2-2【狩 獵文化】-實 作套頸式陷 阱、套腳式 與重壓式陷 阱(2) | 10-2-6： 【織布文 化】織布操 作-桌上機 |
| 冬-17 | 12/22-12/28 | | 第十一課 一路平安 5 閱讀：泰雅 少年巴隆 第 5 篇 3 | 顏色 Unit 4 What Color Is It? | 8-3 分數的 大小比較 4 均一線上補 充教材 1 | 四、磁鐵好 好玩 1、磁鐵的磁 力 3 認識傳統的 泰雅植物 (山蘇 cryuhing)1 | 3-2 發 現危機 有方法 | 01-2-2【族 語朗讀 (2)】 | 3-2-3：分 工方式：男 生、女生、 年齡層、特 殊工作 | 06-2-3【狩 獵文化】-認 識小型獵物 的處理知識 與技術(2) | 10-2-6： 【織布文 化】織布操 作-桌上機 |
| 冬-18 | 12/29-01/04 | | 第十二課 大團圓 5 | 顏色 Unit 4 What | 9-1 生活中 的表格 2 9-2 分類與 製作表格 2 | 四、磁鐵好 好玩 1、磁鐵的磁 力 3 | 3-3 行 動減危 機 | 01-2-7【武 塔小小解 說員養成 (2)】 | 3-2-3：分 工方式：男 生、女生、 年齡層、特 殊工作 | 06-2-4【狩 獵文化】-漁 獵的實作 (2) | 10-2-6： 【織布文 化】織布操 作-桌上機 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-------|-----------------------------|---|---------------------------------------|--|-----------|----------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| | | | 閱讀：泰雅少年巴隆第5篇3 | Color Is It? | 均一線上補充教材1 | 認識傳統的泰雅植物(過貓mala)1 | | | | | |
| 冬-19 | 01/05-01/11 | 評量審卷週 | 統整活動四5 | 顏色 Unit 4 What Color Is It? | 9-3 圖案的規律2 9-4 數形的規律2 均一線上補充教材1 | 四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密3 認識傳統的泰雅植物(腎蕨gtun)1 | 3-3 行動減危機 | 01-2-7【武塔小小解說員養成(2)】 | 3-2-4：財產制度：財產類別、財產管理、財產繼承 | 06-2-4【狩獵文化】-漁獵的實作(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |
| 冬-20 | 01/12-01/19 | 期末評量週 | 愛閱讀二：老鼠嫁女兒5 閱讀：期末閱讀與分享3 | Unit 3, Unit 4, Review 2, Assessment | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學4 均一線上補充教材1 | 四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密3 認識傳統的泰雅植物童玩(江某)1 | 3-3 行動減危機 | 01-2-7【武塔小小解說員養成(2)】 | 3-2-4：財產制度：財產類別、財產管理、財產繼承 | 6-2-5【狩獵文化】-狩獵的野外求生知識與技能(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |
| 冬-21 | 1/20 | 休業式 | 7-12 課總課程複習5 閱讀：期末閱讀與分享3 | Unit 3, Unit 4, Review 2, Culture, Assessment | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學4 均一線上補充教材1 | 四、磁鐵好好玩 3 磁鐵在生活中的應用3 認識傳統的泰雅植物童玩(車前草)1 | 2-3 溝通再溝通 | 01-2-8【小小解說員認證活動(2)】 | 3-2-4：財產制度：財產類別、財產管理、財產繼承 | 6-2-5【狩獵文化】-狩獵的野外求生知識與技能(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1/21-2/10 | 寒假 |
|--|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第二學期（三）年級課程進度總表（各年級完成進度表者將字轉為紅色）

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 自然科學 | 綜合 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|---------|-------------------|------------------------------|--|--|---|-----------|------------------|---------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 | 5 燒墾文化 | 8 建築文化 |
| | | | | | | | | 3 家庭文化 | 6 狩獵文化 | 9 傳統工藝 | |
| | | | 8 | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| 春-01 | 2/11-13 | 114 下開學日 友善校園週 | 第一課 拔不起來的筆 5 閱讀：寒假閱讀與分享 3 | 開學預備 暖身操 Alphabet 、 ABC Review、 Classroom English、 Starter | 1-1 二位數 除以一位數 4 均一線上 補充教材 1 | 一、快樂小農夫 1. 菜園大發現 3 校園農田觀察（泰雅農耕）1 | 1-1 學習有經驗 | 01-2-5【莎韻的故事（2）】 | 4-2-1、探訪南澳鄉其他部落的環境變遷發展與現況 | 05-2-1【燒墾文化】泰雅傳統農耕的人文與自然條件(2) | 08-2-1【建築文化】泰雅家屋文化內涵與共工組織(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|---------------|----------------------------------|--|--|--|---|-------------------|-----------------------------------|--|---|---|
| 春-02 | 2/16-22 春節 | 2/16 除夕 春節 2/16-19 | 第二課 選 差一點 5 閱讀：學習 工具-文章 寫作有方法 3 | 寵物 Unit 1 Is That a Dog? | 1-2 三位數 除以一位 數 4 均一線上 補充教材 1 | 一、快樂小農 夫 2. 種植前的 準備 3 校園農田觀 察 (小 米 leyum) 1 | 1-1 學 習有經 驗 | 01-2-5【莎 韻的故事 (2)】 | 4-2-1、探 訪南澳鄉 其他部落 的環境變 遷發展與 現況 | 05-2-1【燒 墾文化】泰 雅傳統農耕 的人文與自 然條件(2) | 08-2-2【建 築文化】泰 雅家屋建 材及取得 (3) |
| 春-03 | 2/23-3/1 | 2/27-28 和 平紀念日 學扶、社團 開始 | 第三課 用 膝蓋跳舞的 女孩 5 閱讀：學習 工具-文章 寫作有方法 3 | 寵物 Unit 1 Is That a Dog? | 2-1 認識毫 升 2-2 認識公 升 2 均一線上 補充教材 1 | 一、快樂小農 夫 2. 種植前的 準備 3 校園農田觀 察 (芋 頭 cehuy) 1 | 1-2 學 習好方 法 | 01-2-6【朗 誦月光小 夜曲族語 版(2)】 | 4-2-2、探 討武塔部 落與南澳 鄉產業與 族人生活 的關係 | 05-2-1【燒 墾文化】泰 雅傳統農耕 的人文與自 然條件(2) | 08-2-2【建 築文化】泰 雅家屋建 材及取得 (3) |
| 春-04 | 3/2-3/8 | 班親會暨 家長委員 大會 | 統整活動一 5 閱讀：泰雅 少年巴隆第 6 篇 3 | 寵物 Unit 1 Is That a Dog?、 繪本教學 Dear Zoo | 2-3 容量的 單位換算 與比較 2 2-4 容量的 計算、練習 園地 2 均一線上 補充教材 1 | 一、快樂小農 夫 3. 小農夫日 記 3 認識傳統的 泰雅植物 (玉 米 t' etun)1 | 1-2 學 習好方 法 | 01-2-6【朗 誦月光小 夜曲族語 版(2)】 | 4-2-2、探 討武塔部 落與南澳 鄉產業與 族人生活 的關係 | 05-2-1【燒 墾文化】泰 雅傳統農耕 的人文與自 然條件 (2) | 08-2-3【建 築文化】泰 雅傳統建 築的配置 及功能(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------|--|--|---|---|-------------------|--------------------------------|--|---|---|
| 春-05 | 3/9-3/15 | 山野教育 (暫定) | 第四課 靜 靜的淡水河 5 閱讀：泰雅 少年巴隆第 6 篇 3 | 寵物 Unit 1 Is That a Dog?、 繪本教學 Dear Zoo | 3-1 單位分 數的累積 2 3-2 同分母 分數的加 減 2 均一線上 補充教材 1 | 一、快樂小農 夫 3. 小農夫日 記 3 認識傳統的 泰雅植物(地 瓜 ngahi) 1 | 1-2 學 習好方 法 | 01-2-11 【族語認 證練習 (2)】 | 4-2-2、探 討武塔部 落與南澳 鄉產業與 族人生活 的關係 | 05-2-1【燒 墾文化】泰 雅傳統農耕 的人文與自 然條件(2) | 08-2-4【建 築文化】簡 易工寮/瞭 望台建造 流程的認 識與實作 (3) |
| 春-06 | 3/16-3/22 | | 第五課 茶 鄉鹿谷 5 閱讀：泰雅 少年巴隆第 6 篇 3 | 寵物 Unit 1 Is That a Dog?、 繪本教學 Dear Zoo | 3-3 分數的 應用 2 練習園地 遊戲中學 數學(一)2 均一線上 補充教材 1 | 二、千變萬化 的水 1. 毛細現象 3 校園的植物 (姑 婆 芋 abow) 1 | 1-3 學 習樂行 動 | 01-2-11 【族語認 證練習 (2)】 | 4-2-5、部 落尋根之 旅 | 05-2-3【燒 墾文化】玉 米種植實作 (2) | 08-2-4【建 築文化】簡 易工寮/瞭 望台建造 流程的認 識與實作 (3) |
| 春-07 | 3/23-3/29 | 村校聯合 運動會(暫 定) | 第六課 月 世界 5 閱讀：泰雅 少年巴隆第 7 篇 3 | 能力 Unit 2 Can You Swim? | 4-1 認識圓 2 4-2 使用圓規 2 均一線上補 充教材 1 | 2-2. 水的三 態變化 3 認識校園的 植物(芋頭和 姑婆芋 abow 的分辨) 1 | 2-1 海 洋生病 了 | 01-2-11 【族語認 證練習 (2)】 | 4-2-5、部 落尋根之 旅 | 05-2-3【燒 墾文化】玉 米種植實作 (2) | 08-2-4【建 築文化】簡 易工寮/瞭 望台建造 流程的認 識與實作 (3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------------|-------------------------------------|---|---------------------------------------|---|-----------------|-----------------------|----------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
| 春-08 | 3/30-4/5 | 4/3-4/6 清明節連假 | 統整活動二 5 閱讀：泰雅少年巴隆第7篇3 | 能力 Unit 2 Can You Swim?、 繪本教學 From Head to Toe。 | 5-1 加減與除法兩步驟問題4 均一線上補充教材1 | 二、千變萬化的水 2. 水的三態變化3 認識校園的植物 (樟樹 paruang) 1 | 2-2 環境問題 知多少 | 01-2-2【族語朗讀(2)】 | 4-2-5、部落尋根之旅 | 05-2-3【燒墾文化】玉米種植實作(2) | 08-2-4【建築文化】簡易工寮/瞭望台建造流程的認識與實作(3) |
| 春-09 | 4/6-4/12 | | 愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾5 閱讀：泰雅少年巴隆第7篇3 | 能力 Unit 2 Can You Swim?、 繪本教學 From Head to Toe。 | 5-2 乘法兩步驟問題 練習園地4 均一線上補充教材1 | 2-2. 水的三態變化3 認識校園的植物(樟樹 paruang) 1 | 2-2 環境問題 知多少 | 01-2-2【族語朗讀(2)】 | 4-2-3、探討武塔部落與南澳鄉交通與族人生活的關係 | 05-2-3【燒墾文化】玉米種植實作(2) | 08-2-4【建築文化】簡易工寮/瞭望台建造流程的認識與實作(3) |
| 春-10 | 4/13-4/19 | 期中評量 審卷週 EEG 英語律動活動 | 第一～六課 閱讀複習5 閱讀：期中閱讀心得分享 | Unit 1, Unit 2, Review 1, Assessment | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學4 均一線上補充教材1 | 2-3. 水在生活中的應用3 認識校園的植物(楓香 gayung)1 | 2-3 愛護地球 我來做 | 01-2-10 【族語E樂園(2)】 | 4-2-3、探討武塔部落與南澳鄉交通與族人生活的關係 | 05-2-4【燒墾文化】部落農耕經驗踏查(2) | 08-2-4【建築文化】簡易工寮/瞭望台建造流程的認識與實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--------------------------|--|--|--|---|---------------------|---------------------------|--|-------------------------------------|--|
| 春-11 | 4/20-4/26 | 期中考評 量週 族語認證 考試 | 第一~六課 閱讀複習5 閱讀：期中 閱讀與分享 3 | Unit 1, Unit 2, Review 1, Assessme nt | 綜合與應 用、探索中 學數學、看 繪本學數 學4 均一線上 補充教材1 | 水在生活 中的應用3 認識校園 的植物(楓香 gayung)1 | 2-3 愛 護地球 我來做 | 01-2-10 【族語E樂 園(2)】 | 4-2-3、探 討武塔部 落與南澳 鄉交通與 族人生活 的關係 | 05-2-4【燒 墾文化】部 落農耕經驗 踏查(2) | 08-2-5【建 築文化】台 灣其他原 住民族建 築特色(3) |
| 夏-12 | 4/27-5/3 | 校外教學- 綠博 | 第七課 做泡 菜5 閱讀：泰雅少 年巴隆第8 篇3 | 介紹家人 Unit 3 Who's She? | 6-1 認識一 位小數2 6-2 小數化 聚與大小 比較2 均一線上 補充教材1 | 三、天氣停看 聽 1. 觀測天氣3 校園的泰雅 植物(茄冬 katang)1 | 2-3 愛 護地球 我來做 | 01-2-10 【族語E樂 園(2)】 | 4-2-4、探 訪南澳鄉 河川生態 與歷史景 點 | 11-2-2【藝 術與樂舞】 泰雅歌謠與 器樂(2) | 09-2-5: 藤 製品在泰 雅族生活 的重要(男 女分工與 禁忌)(3) |
| 夏-13 | 5/4-5/10 | 族語單詞 比賽 | 第八課 行 人的守護者 5 閱讀：泰雅 少年巴隆第 8篇3 | 介紹家人 Unit 3 Who's She? 、 繪本教學 Whose Mouse Are You? | 6-3 小數的 加減2 練習園地1 遊戲中學 數學(二)1 均一線上 補充教材1 | 三、天氣停看 聽 1. 觀測天氣3 校園的泰雅 植物攝影紀 錄1 | 2-3 愛 護地球 我來做 | 01-2-9【文 學作品賞 析(2)】 | 4-2-4、探 訪南澳鄉 河川生態 與歷史景 點 | 11-2-2【藝 術與樂舞】 泰雅歌謠與 器樂(2) | 09-2-6: 藤 籃實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|----------|---------------------------------------|---|--|---|-------------|--------------------|----------------------|-------------------------|-----------------|
| 夏-14 | 5/11-5/17 | | 第九課 就愛兩兩在一起 5 閱讀：泰雅少年巴隆第 8 篇 3 | 介紹家人 Unit 3 Who' s She? 、 繪本教學 Whose Mouse Are You? | 7-1 1日是 24 時 2 7-21 時是 60 分 2 均一線上補充教材 1 | 三、天氣停看聽 2. 氣象預報 3 校園的泰雅植物攝影紀錄 1 | 2-3 愛護地球我來做 | 01-2-9【文學作品賞析(2)】 | 4-2-4、探訪南澳鄉河川生態與歷史景點 | 11-2-2【藝術與樂舞】泰雅歌謠與器樂(2) | 09-2-6: 藤籃實作(3) |
| 夏-15 | 5/18-5/24 | 畢旅活動(暫定) | 統整活動三 5 閱讀：泰雅少年巴隆第 9 篇 3 | 介紹家人 Unit 3 Who' s She? 、 繪本教學 Whose Mouse Are You? | 7-3 1分是 60 秒 2 7-4 時間的計算、練習園地 2 均一線上補充教材 1 | 三、天氣停看聽 2. 氣象預報 3 民族植物蒐查再發現 1 | 2-3 愛護地球我來做 | 01-2-1【繪本教學與創作(2)】 | 4-2-4、探訪南澳鄉河川生態與歷史景點 | 11-2-2【藝術與樂舞】泰雅歌謠與器樂(2) | 09-2-6: 藤籃實作(3) |
| 夏-16 | 5/25-5/31 | | 第十課 飛行員和小王子 5 閱讀：泰雅少年巴隆第 9 篇 3 | 職業 Unit 4 Is He a Teacher? | 8-1 乘除關係 4 均一線上補充教材 1 | 三、天氣停看聽 3. 季節與生活 3 民族植物蒐查再發現 1 | 3-1 資源點點名 | 01-2-1【繪本教學與創作(2)】 | 4-2-5、認識泰雅傳統社會組織的內涵 | 11-2-2【藝術與樂舞】泰雅歌謠與器樂(2) | 09-2-6: 藤籃實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------------------------|---|---|---|--|-------------------|----------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|---------------------|
| 夏-17 | 6/1-6/7 | | 第十一課 畫龍點睛 5 閱讀：泰雅 少年巴隆第 10 篇 3 | 職業 Unit 4 Is He a Teacher? 繪本教學 The Crocodil e And The Dentist | 8-2 乘與除 的應用 2 練習園地 2 均一線上 補充教材 1 | 四、動物王國 1. 動物的身 體構造與功 能 3 民族植物蒐 查再發現 1 | 3-1 資 源點點 名 | 01-2-1【繪 本教學與 創作(2)】 | 4-2-5、認 識泰雅傳 統社會組 織的內涵 | 11-2-2【藝 術與樂舞】 泰雅歌謠與 器樂(2) | 09-2-6: 藤 籃實作(3) |
| 夏-18 | 6/8-6/14 | 畢業考審 卷週 | 第十二課 掉進一個兔 子洞 5 閱讀：泰雅 少年巴隆第 10 篇 3 | 職業 Unit 4 Is He a Teacher? 繪本教學 The Crocodil e And The Dentist | 9-1 認識平 方公分 2 9-2 用平方 公分板算 面積 2 均一線上 補充教材 1 | 四、動物王國 1. 動物的身 體構造與功 能 3 民族植物蒐 查再發現 2 | 3-2 資 源探索 趣 | 01-2-2【族 語朗讀 (2)】 | 4-2-5、認 識泰雅傳 統社會組 織的內涵 | 11-2-2【藝 術與樂舞】 泰雅歌謠與 器樂(2) | 09-2-6: 藤 籃實作(3) |
| 夏-19 | 6/15-6/21 | 1. 畢典暨 實驗教育 期末成果 展 2. 家長委 | 統整活動四 5 | 職業 Unit 4 Is He a Teacher? | 9-3 算面積 練習園地 4 均一線上 補充教材 1 | 四、動物王國 2. 動物的生 存 3 | 3-2 資 源探索 趣 | 01-2-2【族 語朗讀 (2)】 | 4-2-6、認 識並探查 地方政府 | 11-2-2【藝 術與樂舞】 泰雅歌謠與 器樂(2) | 09-2-6: 藤 籃實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--|-----------------------------------|--|---------------------------------------|---|-----------|-------------------|----------------------|-------------------------|-----------------|
| | | 員聯席會議、文康活動。 3. 國一新生報到 4. 1-5年級評量審卷 | 閱讀：泰雅少年巴隆第10篇3 | 繪本教學 The Crocodile And The Dentist | | 山林動物分類1 | | | 組織的功能 | | |
| 夏-20 | 6/22-6/28 | 畢業考評量週 | 愛閱讀二：巨人傳說5 閱讀：泰雅少年巴隆閱讀心得發表 | Review 2、Final Review | 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學4 均一線上補充教材1 | 四、動物王國 2. 動物的生存3 泰雅山林動物課程發表與分享1 | 3-3 資源行動讚 | 01-2-10【族語E樂園(2)】 | 4-2-6、認識並探查地方政府組織的功能 | 11-2-2【藝術與樂舞】泰雅歌謠與器樂(2) | 09-2-6: 藤籃實作(3) |
| 夏-21 | 6/29-30 | | 第參、肆單元複習週5 閱讀：期末閱讀與分享3 | Unit 1, Unit 2, Review 2, Final Review, Assessment | 第六~九單元複習4 均一線上補充教材1 | 四、動物王國 3. 愛護動物3 泰雅山林動物課程發表與分享1 | 3-3 資源行動讚 | 01-2-10【族語E樂園(2)】 | 4-2-6、認識並探查地方政府組織的功能 | 11-2-3【藝術與樂舞】兒童戲劇(2) | 09-2-6: 藤籃實作(3) |
| | | | | Unit 1, Unit 2, Review | | 民族植物課程發表與分享1 | 3-3 資源行動讚 | 01-2-10【族語E樂園(2)】 | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------|----|----|--|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 2, Final Review, Assessme nt | | | | | | | |
| 暑假 | 7/1-8/29 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 |

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第一學期 (四)年級進度總表 (各年級完成進度表者將字轉為紅色)

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 自然 | 綜合 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|-------------|--|---|--|--|--|-----------|---------------------|-------------------------------------|---|--|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒壚文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
| | | | 8 | 3 | 5 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 秋-01 | 114/9/1-9/7 | 113 學年度新生始業式暨開學日 (114-1) 1. 友善校園週 2. 本土語日推動開始。 | 一、美麗島(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十一篇 (3) | 學預備週 World Map, ABC Review, Word & Sentence Review, Phonics Review, Classroom English | 一億以內的數 1-1 十萬以內的數、1-2 一億以內的數(4) 均一、PaGamO (1) | 一. 月亮 1. 大家來賞月 3 認識傳統的泰雅植物 (竹子 ruma) 1 | 1-1 任務新安排 | 01-2-2 【族語朗讀(2)】 | 2-2-1: 泰雅族的神、祖靈與惡靈與族人生活的關係 (3 節) | 07-2-1【飲食文化】認識部落植物 (2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------------|---|---|---|---|-----------|-----------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|---------------------|
| 秋-02 | 9/8-9/14 | 學扶、社團開始 | 二、請到我的家鄉來(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十一篇 (3) | Starter Starter | 一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減、練習園地 (一)(4) 均一、PaGamO(1) | 一.月亮 2.月亮位置的移動 3 認識傳統的泰雅植物(竹子 ruma) 1 | 1-1 任務新安排 | 01-2-2 【族語朗讀(2)】 | 2-2-1: 泰雅族的神、祖靈與惡靈與族人生活的關係(3節) | 07-2-1【飲食文化】認識部落植物(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |
| 秋-03 | 9/15-9/21 | 班親會暨家長委員選舉大會 | 三、鏡頭下的家鄉(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-分享 (3) | 天氣 Unit 1 How's the Weather? 、 節慶 Festival Moon Festival | 乘法 2-1 乘以一、二位數、2-2 乘以三位數(4) 均一、PaGamO(1) | 一.月亮 2.月亮位置的移動 3 認識傳統的泰雅植物(九芎 kesu) 1 | 1-2 團隊的規範 | 01-2-1 【繪本教學、創作與傳說故事(2)】 | 2-2-2: 播種祭、收割祭、祖靈祭與守月祭的準備與儀式過程(3節) | 07-2-2【飲食文化】食材的料理與採集(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |
| 秋-04 | 9/22-9/28 | 教學環境 族語佈置 獎助金申請 | 四、飛行夢(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十 | 天氣 Unit 1 How's the Weather? | 乘法 2-3 乘法算式的規律、練習園地 (二)(4) | 一.月亮 3.月相的變化 3 認識傳統的泰雅植 | 1-2 團隊的規範 | 01-2-1 【繪本教學、創作與傳說故事(2)】 | 2-2-2: 播種祭、收割祭、祖靈祭與守月祭的準備與儀 | 07-2-3【飲食文化】小米 trakis VS 醃肉 tmyan(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--|---|---|--|--|-------------------|---|--|--|-----------------------------|
| | | | 二篇 (3) | 、繪本教 學 | 均 一、 PaGamO (1) | 物 (九芎 kesu) 1 | | | 式過程 (3 節) | | |
| 秋-05 | 9/29-10/5 | | 統整活動 一 (5) 閱讀：泰 雅少年巴 隆-第十 二篇 (3) | 天氣 Unit 1 How's the Weather? 、繪本教 學 | 角度 3-1 認識量角 器、3-2測 量與畫角 (4) 均 一、 PaGamO (1) | 一.月亮 3.月相的 變化3 認識傳統 的泰雅植 物 (龍葵 wasi) 1 | 1-2 團 隊的規 範 | 01-2-1 【繪本教 學、創作 與傳說故 事(2)】 | 2-2-2: 播種祭、收 割祭、祖靈 祭與守月祭 的準備與儀 式過程 (3 節) | 07-2-3【飲食文 化】小米 trakis VS 醃 肉 tmmyan(2) | 11-2-1【藝術與 樂舞】泰雅樂舞 傳說 |
| 秋-06 | 10/6-10/12 | | 五、月光 下 (5) 閱讀：泰 雅少年巴 隆-分享 (3) | 天氣 Unit 1 How's the Weather? 、繪本教 學 | 角度 3-3 旋轉角、3- 4角度的 計算、練習 園地 (4) 均 一、 PaGamO 1 | 二.水生生 物的世界 1. 認識水 域3 認識傳統 的泰雅植 物 (苧麻 kgi) 1 | 1-3 愛 班與合 作 | 01-2-1 【繪本教 學、創作 與傳說故 事(2)】 | 2-2-3: 泰雅族的傳 統醫生：巫 師的任務(3 節) | 07-2-4【飲食文 化】我的泰雅食 譜製作(2) | 11-2-1【藝術與 樂舞】泰雅樂舞 傳說 |
| 秋-07 | 10/13-10/19 | | 六、又遠 又近的月 亮(5) 閱讀：泰 | 感覺 Unit 2 Are You Thirsty? | 假分數與 帶分數。4- 1 認識真 分數、假分 數與帶分 | 二.水生生 物的世界 1. 認識水 域3 | 1-3 愛 班與合 作 | 01-2-10 【族語 E 樂園(2)】 | 2-2-4: 泰雅族人與 自然萬物的 關係(3節) | 07-2-4【飲食文 化】我的泰雅食 譜製作(2) | 11-2-1【藝術與 樂舞】泰雅樂舞 傳說 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--|---------------------------------------|---|--|--|----------|-------------------------|------------------------|--------------------------|---------------------|
| | | | 雅少年巴隆-第十三篇(3) | | 數、4-2假分數與帶分數互換(4) 均一、PaGamO(1) | 認識傳統的泰雅植物(苧麻kigi) 1 | | | | | |
| 秋-08 | 10/20-10/26 | | 七、松鼠先生的麵包(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十三篇(3) | 感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 、繪本教學 | 假分數與帶分數(四)(4) 均一、PaGamO(1) | 二.水生生物的世界 2.水生生物的祕密 3 認識傳統的泰雅植物(昭和草sina) 1 | 2-1 同心協力 | 01-2-10 【族語 E 樂園(2)】 | 2-2-5: 占卜的種類與功能(3節) | 07-2-4【飲食文化】我的泰雅食譜製作(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |
| 秋-09 | 10/27-11/2 | | 統整活動二(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-分享(3) | 感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 、繪本教學 | 公里 5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計算、練習園地(五)(4) | 二.水生生物的世界 2.水生生物的祕密 3 認識傳統的泰雅植物(昭和草sina) 1 | 2-1 同心協力 | 01-2-3 【說故事訓練教學(2)】 | 2-2-6: 各宗教信仰的簡要儀式介紹 | 07-2-5【飲食文化】禁忌倫理VS 美食(2) | 11-2-1【藝術與樂舞】泰雅樂舞傳說 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|------------|---------------------------------|--|---|---|----------|-------------------------|----------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| | | | | | 均一、PaGamO (1) | | | | | | |
| 秋-10 | 11/3-11/9 | 期中評量週 | 統整活動二 (5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十四篇 (3) | Unit 2 Are You Thirsty? 、Review 1、Assessment | 學習加油讚(一)綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 (4) 均一 1 | 二.水生生物的世界 3. 保護水生生物的家 3 認識傳統的泰雅植物(昭和草 sina) 1 | 2-2 友愛同伴 | 01-2-3 【說故事訓練教學 (2)】 | 2-2-6: 各宗教信仰的簡要儀式介紹(3節) | 07-2-5【飲食文化】禁忌倫理 VS 美食(2) | 11-2-4【藝術與樂舞】泰雅美學 |
| 冬-11 | 11/10-11/16 | | 統整活動二 (5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十四篇 (3) | 食物 Unit 3 What Are These? | 6-1 除一位數、6-2 除二位數(4) 均一 (1) | 二.水生生物的世界 3. 保護水生生物的家 3 (魚藤 tuba) 1 | 2-2 友愛同伴 | 01-2-4 【說故事比賽(2)】 | 3-2-1: 家庭發展：家庭教養(3節) | 06-2-1【狩獵文化】-認識獵物特徵、棲息環境與生活習性(2) | 10-2-1:【織布文化】文化意涵:欣賞原住民族服飾、女兒的嫁妝 |
| 冬-12 | 11/17-11/23 | 鄉土歌謠縣賽(暫定) | 八、平凡的大俠 (5) | 食物 Unit 3 What Are These?、 | 除法。6-3 除以三位數、6-4 多個 0 的除 | 三.運輸工具與能源 1. 認識運輸工具 3 | 2-3 合作無間 | 01-2-11 【族語認證練習 (2)】 | 3-2-1: 家庭發展：家庭教養(3節) | 06-2-1【狩獵文化】-認識獵物特徵、棲息環境 | 10-2-2:【織布文化】泰雅族傳統與現代織布 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|----------|-----------------------------------|--------------------------------|--|--|------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------|-----------------------|
| | | | 閱讀：泰雅少年巴隆-分享(3) | 繪本教學 | 法問題、練習園地(六)(4)均一、PaGamO(1) | (魚藤tuba)1 | | | | 與生活習性(2) | 線材種類介紹) |
| 冬-13 | 11/24-11/30 | 舞蹈縣賽(暫定) | 九、王子折箭(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十五篇(3) | 食物 Unit 3 What Are These?、繪本教學 | 三角形與全等 7-1 三角形的分類、7-2 畫三角形(4)均一、PaGamO(1) | 三.運輸工具與能源 1.認識運輸工具3 認識傳統的泰雅植物(山棕 cyaping)1 | 2-3 合作無間 | 01-2-11【族語認證練習(2)】 | 3-2-1：家庭發展：家庭教養(3節) | 06-2-1【狩獵文化】-認識獵物特徵、棲息環境與生活習性(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |
| 冬-14 | 12/01-12/07 | | 十、海中的熱帶雨林(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十五篇(3) | 食物 Unit 3 What Are These?、繪本教學 | 三角形與全等 7-3 認識全等、練習園地(七)、遊戲中學數學(二)(4)均一、PaGamO(1) | 三.運輸工具與能源 2.能源與生活3 認識傳統的泰雅植物(山棕 cyaping)1 | 3-1 生活中的志工 | 01-2-11【族語認證練習(2)】 | 3-2-1：家庭發展：家庭教養(3節) | 06-2-2【狩獵文化】-實作套頸式陷阱、套腳式與重壓式陷阱(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--|--|--|--|---|------------|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|
| 冬-15 | 12/8-12/14 | | 十一、美食島 (5) 閱讀：泰雅少年巴隆-分享 (3) | 食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? | 兩步驟問題與併式 8-1 加與減、8-2 乘除與加減 (4) 均一、PaGamO (1) | 三. 運輸工具與能源 2. 能源與生活 3 認識傳統的泰雅植物 (月桃 geto) 1 | 3-1 生活中的志工 | 01-2-10 【族語 E 樂園(2)】 | 3-2-2： 社會群體： 族譜建置(3節) | 06-2-2【狩獵文化】-實作套頸式陷阱、套腳式與重壓式陷阱 (2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |
| 冬-16 | 12/15-12/21 | | 統整活動三 (5) 閱讀：複習學習工具 (3) | 食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?、 繪本教學 | 兩步驟問題與併式 8-3 乘與除、練習園地(八)(4) 均一、PaGamO (1) | 三. 運輸工具與能源 2. 能源與生活 3 認識傳統的泰雅植物 (懸鈎子屬 likuk rgyax) 1 | 3-1 生活中的志工 | 01-2-2 【族語朗讀(2)】 | 3-2-2： 社會群體： 族譜建置(3節) | 06-2-2【狩獵文化】-實作套頸式陷阱、套腳式與重壓式陷阱 (2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |
| 冬-17 | 12/22-12/28 | | 十二、寧靜的音樂會(5) 閱讀：複習學習工具 (3) | 食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?、 繪本教學 | 二位小數 9-1 認識二位小數、 9-2 認識百分位與小數化聚 (4) | 四. 燈泡亮了 1. 讓燈泡亮起來 3 認識傳統的泰雅植物 (黃藤 wani) 1 | 3-2 齊心服務去 | 01-2-2 【族語朗讀(2)】 | 3-2-3： 分工方式： 男生、女生、年齡層、特殊工作(3節) | 06-2-3【狩獵文化】-認識小型獵物的處理知識與技術(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-------|---------------------------------|---|---|---|-----------|--------------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| | | | | | 均一、PaGamO 1 | | | | | | |
| 冬-18 | 12/29-01/04 | | 愛閱讀一：通信方式大不同(5) 閱讀：複習學習工具(3) | 食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?、繪本教學 | 二位小數 9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地(九)(4) PaGamO 1 | 四.燈泡亮了 1.讓燈泡亮起來 3 認識傳統的泰雅植物(黃藤 wani) 1 | 3-2 齊心服務去 | 01-2-7 【武塔小小解說員養成(2)】 | 3-2-3： 分工方式：男生、女生、年齡層、特殊工作(3節) | 06-2-4【狩獵文化】-漁獵的實作(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |
| 冬-19 | 01/05-01/11 | 評量審卷週 | 愛閱讀二：一起去看海(5) 閱讀：閱讀與分享(3) | 食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?、Review 2 | 統計圖表 10-1 報讀長條圖、 10-2 製作長條圖(4) 均一、PaGamO (1) | 四.燈泡亮了 2.串聯與並聯 3 認識傳統的泰雅植物(山蘇 cryuhing)1 | 3-2 齊心服務去 | 01-2-7 【武塔小小解說員養成(2)】 | 3-2-4： 財產制度：財產類別、財產管理、財產繼承(3節) | 06-2-4【狩獵文化】-漁獵的實作(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-------|-------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|---|-----------|--------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| 冬-20 | 01/12-01/19 | 期末評量週 | 統整活動四(5) 閱讀：閱讀與分享(3) | Review 2 Final Review, Assessment | 統計圖表、學習加油讚(二)(4) 均一、PaGamO(1) | 四.燈泡亮了 3.電池玩具3 認識傳統的泰雅植物(過貓 mala)l | 3-3 社區服務樂 | 01-2-7 【武塔小小解說員養成(2)】 | 3-2-4： 財產制度：財產類別、財產管理、財產繼承(3節) | 6-2-5【狩獵文化】-狩獵的野外求生知識與技能(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |
| 冬-21 | 1/20 | 休業式 | 統整活動四(5) 閱讀：閱讀與分享(3) | Review 2 Final Review, Assessment | 數學園地世界最長的距離(4) 均一、PaGamO(1) | 四.燈泡亮了 4.電池與環保3 認識傳統的泰雅植物(腎蕨 gtun)l | 3-3 社區服務樂 | 01-2-8 【小小解說員認證活動(2)】 | 3-2-4： 財產制度：財產類別、財產管理、財產繼承(3節) | 6-2-5【狩獵文化】-狩獵的野外求生知識與技能(2) | 10-2-6：【織布文化】織布操作-桌上機 |
| 寒假 | | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | |

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第二學期（四）年級課程進度總表（各年級完成進度表者將字轉為紅色）

| | | | | | | | | |
|----|----|------|----|--|----|----|--|--------|
| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 自然 | | 泰雅文化課程 |
|----|----|------|----|--|----|----|--|--------|

| | | | 國語文 | 英語文 | | | 綜合領域 | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒墾文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
|------|---------------|-----------------------|----------------------------------|---|--|---|-----------|----------------------|-----------------------------------|---|--|
| | | | 8 | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 春-01 | 2/11-13 | 114 下開學日 友善校園週 | 一、稻間鴨(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十六篇(3) | 開學預備 Alphabet、Phonics Review、Sentence Review、Numbers、Classroom English、Starter Unit | 概數 1-1 生活中的概數、1-2 無條件捨去法、1-3 無條件進入法(4) 均一、PaGamO(1) | 一、有趣的力 1. 力的作用 3 校園農田觀察(泰雅農耕) | 1-1 文化大觀園 | 01-2-5 【莎韻的故事(2)】 | 4-2-1： 探訪南澳鄉其他部落的環境變遷發展與現況(3節) | 05-2-1【燒墾文化】泰雅傳統農耕的人文與自然條件(2) | 08-2-1【建築文化】泰雅家屋文化內涵與共工組織(3) |
| 春-02 | 2/16-22 春節 | 2/16 除夕 春節 2/16-19 | 二、會呼吸的房子(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十六篇(3) | 時間 Unit 1 What Time Is It? | 概數 (一)(4) 均一、PaGamO 1 | 一、有趣的力 2. 力的大小和方向 3 校園農田觀察(小米 leyum) 1 | 1-1 文化大觀園 | 01-2-5 【莎韻的故事(2)】 | 4-2-1： 探訪南澳鄉其他部落的環境變遷發展與現況(3節) | 05-2-1【燒墾文化】泰雅傳統農耕的人文與自然條件(2) | 08-2-2【建築文化】泰雅家屋建材及取得(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|--------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---|---|-----------------|-----------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| 春-03 | 2/23-3/1 | 2/27-28 和平紀念日 學扶、社團開始 | 三、石虎兄妹 (5) 閱讀：泰雅少年巴隆-分享 (3) | 時間 Unit 1 What Time Is It? | 四則運算 2-1 列式與逐步求解、2-2 先乘除後加減(4) 均一、PaGamO(1) | 一、有趣的力 2. 力的大小和方向 3 校園農田觀察 (芋頭 cehuy) 1 | 1-2 在地文化 生活家 | 01-2-6 【朗誦月光小夜曲 族語版 (2)】 | 4-2-2： 探討武塔部落與南澳鄉產業與族人生活的關係 (3節) | 05-2-1【燒壚文化】泰雅傳統農耕的人文與自然條件(2) | 08-2-2【建築文化】泰雅家屋建材及取得 (3) |
| 春-04 | 3/2-3/8 | 班親會暨家長委員大會 | 四、阿里棒棒 (5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十七篇 (3) | 時間 Unit 1 What Time Is It? | 四則運算 2-3 由左而右算、2-4 四則運算的性質、練習園地(二)(4) 均一、PaGamO(1) | 一、有趣的力 3. 浮力 3 校園農田觀察 (芋頭 cehuy) 1 | 1-2 在地文化 生活家 | 01-2-6 【朗誦月光小夜曲 族語版 (2)】 | 4-2-2： 探討武塔部落與南澳鄉產業與族人生活的關係 (3節) | 05-2-1【燒壚文化】泰雅傳統農耕的人文與自然條件 (2) | 08-2-3【建築文化】泰雅傳統建築的配置及功能(3) |
| 春-05 | 3/9-3/15 | 山野教育 (暫定) | 五、快樂兒童日(5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十七篇 (3) | 時間 Unit 1 What Time Is It? | 垂直、平行與四邊形 (4) 均一、PaGamO(1) | 一、有趣的力 3. 浮力 3 認識傳統的泰雅植物 (地瓜 ngahi) 1 | 1-3 文化推推推 | 01-2-11 【族語認證練習 (2)】 | 4-2-2： 探討武塔部落與南澳鄉產業與族人生活的關係 (3節) | 05-2-1【燒壚文化】泰雅傳統農耕的人文與自然條件(2) | 08-2-4【建築文化】簡易工寮/瞭望台建造流程的認識與實作 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------|---|--|--|--|-------------------|--------------------------------|--------------------------|-------------------------------|---|
| | | | | | | | | | | | (3) |
| 春-06 | 3/16-3/22 | | 六、阿公的 秘密(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆- 分享(3) | 時間 Unit 1 What Time Is It? | 垂直、平行 與四邊形 3- 3 認識四邊 形家族、練 習園地 (三)、遊戲 中學數學 (一)(4) 均一、 PaGamO(1) | 二、昆蟲王 國 1. 認識昆蟲 3 校園的植物 (姑婆芋 abow) 1 | 1-3 文 化推推 推 | 01-2-11 【族語認 證練習 (2)】 | 4-2-5： 部落尋根之 旅(3節) | 05-2-3【燒墾 文化】玉米種 植實作(2) | 08-2-4【建 築文化】簡 易工寮/瞭 望台建造 流程的認 識與實作 (3) |
| 春-07 | 3/23-3/29 | 村校聯合 運動會(暫 定) | 七、棒球英 雄夢(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆- 第十八篇 (3) | 動作 Unit 2 What Are You Doing? | 分數(一)4- 1 同分母分 數的加減 法、4-2 分數 的整數倍、 練習園地 (四)(4) 均一、 PaGamO(1) | 二、昆蟲王 國 2. 昆蟲的生 活史 3 認識校園的 植物(芋頭 和姑婆芋 abow 的分 辨) 1 | 2-1 工 作與我 們 | 01-2-11 【族語認 證練習 (2)】 | 4-2-5： 部落尋根之 旅(3節) | 05-2-3【燒墾 文化】玉米種 植實作(2) | 08-2-4【建 築文化】簡 易工寮/瞭 望台建造 流程的認 識與實作 (3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------------|---|-------------------------------------|--|---|-----------|-------------------------|------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
| 春-08 | 3/30-4/5 | 4/3-4/6 清明節連假 | 統整活動一 (5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十八篇(3) | 動作 Unit 2 What Are You Doing? | 周長與面積 (4) 均一、PaGamo(1) | 二、昆蟲王國 2. 昆蟲的生活史3 認識校園的植物(樟樹 paruang) 1 | 2-1 工作與我們 | 01-2-2 【族語朗讀(2)】 | 4-2-3: 探討武塔部落與南澳鄉交通與族人生活的關係(3節) | 05-2-3【燒墾文化】玉米種植實作(2) | 08-2-4【建築文化】簡易工寮/瞭望台建造流程的認識與實作(3) |
| 春-09 | 4/6-4/12 | | 統整活動二 (5) 閱讀：泰雅少年巴隆-分享(3) | 動作 Unit 2 What Are You Doing? | 周長與面積 (4) 均一、PaGamO(1) | 二、昆蟲王國 2. 昆蟲的生活史3 認識校園的植物(樟樹 paruang) 1 | 2-2 工作小學堂 | 01-2-2 【族語朗讀(2)】 | 4-2-3: 探討武塔部落與南澳鄉交通與族人生活的關係(3節) | 05-2-3【燒墾文化】玉米種植實作(2) | 08-2-4【建築文化】簡易工寮/瞭望台建造流程的認識與實作(3) |
| 春-10 | 4/13-4/19 | 期中評量 審卷週 EEG 英語律動活動 | 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 (5) 閱讀：泰雅少年巴隆-第十九篇(3) | 動作 Unit 2 What Are You Doing? | 周長與面積 學習加油讚 (一)看繪本學數學 (4) 均一、PaGamO(1) | 二、昆蟲王國 3. 昆蟲與環境3 認識校園的植物(楓香 gayung)1 | 2-2 工作小學堂 | 01-2-10 【族語 E 樂園(2)】 | 4-2-4: 探訪南澳鄉河川生態與歷史景點(3節) | 05-2-4【燒墾文化】部落農耕經驗踏查(2) | 08-2-4【建築文化】簡易工寮/瞭望台建造流程的認識與實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|------------------------------|---|---|--------------------------------------|---|-------------------|-------------------------------|--|-------------------------------------|---|
| 春-11 | 4/20-4/26 | 期中考評 量週 族語認證 考試 | 第壹、貳單元 複習週 | Review 1, Assessment | 周長與面積 (4) 均一、 PaGamO(1) | 二、昆蟲王 國 3. 昆蟲與環 境3 認識校園的 植物(楓香 gayung) 1 | 2-2 工 作小學 堂 | 01-2-10 【族語 E 樂園(2)】 | | 05-2-4【燒壚 文化】部落農 耕經驗踏查 (2) | 08-2-5【建 築文化】台 灣其他原 住民族建 築特色(3) |
| 夏-12 | 4/27-5/3 | 校外教學- 綠博 | 八、夢幻全 壘打(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆- 第十九篇 (3) | 房間名稱 Unit 3 Where Are You? | 小數乘法 (4) 均一、 PaGamO(1) | 三、水的奇 妙現象 1. 毛細現象 3 認識校園的 植物(茄冬 katang) 1 | 2-2 工 作小學 堂 | 01-2-10 【族語 E 樂園(2)】 | 4-2-4： 探訪南澳鄉 河川生態與 歷史景點(3 節) | 11-2-2【藝術 與樂舞】泰雅 歌謠與器樂 (2) | 09-2-5：藤 製品在泰 雅族生活 的重要(男 女分工與 禁忌)(3) |
| 夏-13 | 5/4-5/10 | 族語單詞 比賽 | 九、單車遊 日月潭(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆- 分享(3) (3) | 房間名稱 Unit 3 Where Are You? | 體積(4) 均一、 PaGamO(1) | 三、水的奇 妙現象 1. 毛細現象 3 校園的泰雅 植物攝影紀 錄 1 | 2-3 感 謝有你 | 01-2-9 【文學作 品賞析 (2)】 | 4-2-4： 探訪南澳鄉 河川生態與 歷史景點(3 節) | 11-2-2【藝術 與樂舞】泰雅 歌謠與器樂 (2) | 09-2-6：藤 籃實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--------------|---|---|--|---|--------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|--------------------|
| 夏-14 | 5/11-5/17 | | 十、孫悟空 三借芭蕉扇 (5) 閱讀：寫作 教學(3) | 房間名稱 Unit 3 Where Are You? | 分數(二)8- 1 等值分數、 8-2 簡單異 分母分數的 比(4) 均 一、 PaGamO 1 | 三、水的奇 妙現象 2. 連通管 3 校園的泰雅 植物攝影紀 錄 1 | 2-3 感 謝有你 | 01-2-9 【文學作 品賞析 (2)】 | 4-2-4： 探訪南澳鄉 河川生態與 歷史景點(3 節) | 11-2-2【藝術 與樂舞】泰雅 歌謠與器樂 (2) | 09-2-6：藤 籃實作(3) |
| 夏-15 | 5/18-5/24 | 畢旅活動 (暫定) | 十一、最後 一片葉子 (5) 閱讀：寫作 教學(3) | 房間名稱 Unit 3 Where Are You? | 分數(二) (4) 均 一、 PaGamO(1) | 三、水的奇 妙現象 2. 連通管 3 民族植物蒐 查再發現 1 | 3-1 美， 無所不 在 | 01-2-1 【繪本教 學與創作 (2)】 | 4-2-4： 探訪南澳鄉 河川生態與 歷史景點(3 節) | 11-2-2【藝術 與樂舞】泰雅 歌謠與器樂 (2) | 09-2-6：藤 籃實作(3) |
| 夏-16 | 5/25-5/31 | | 統整活動三 (5) 閱讀：寫作 教學(3) | 位置 Unit 4 Where's My Hat? | 時間的計算 (4) 均 一、 PaGamO(1) | 三、水的奇 妙現象 3. 虹吸現象 3 民族植物蒐 查再發現 1 | 3-1 美， 無所不 在 | 01-2-1 【繪本教 學與創作 (2)】 | 4-2-5： 認識泰雅傳 統社會組織 的內涵(3 節) | 11-2-2【藝術 與樂舞】泰雅 歌謠與器樂 (2) | 09-2-6：藤 籃實作(3) |
| 夏-17 | 6/1-6/7 | | 十二、閱讀 課 (5) 閱讀：複習 閱讀工具 | 位置 Unit 4 Where's My Hat? | 時間的計算 (4) 均 一、 PaGamO(1) | 四、光的世 界 1. 光在哪裡 3 | 3-2 美， 探索發 現 | 01-2-1 【繪本教 學與創作 (2)】 | 4-2-5： 認識泰雅傳 統社會組織 的內涵(3 節) | 11-2-2【藝術 與樂舞】泰雅 歌謠與器樂 (2) | 09-2-6：藤 籃實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--|--|-------------------------------------|--|--|--------------------|-------------------------|--|-------------------------------------|--------------------|
| | | | (3) | | | 民族植物蒐 查再發現 1 | | | | | |
| 夏-18 | 6/8-6/14 | 畢業考審 卷週 | 統整活動四 (5) 閱讀：複習 閱讀工具 (3) | 位置 Unit 4 Where' s My Hat? | 規律 10-1 數 的規律、10- 2 奇偶數的 規律(4) 均 一、 PaGamO(1) | 四、光的世 界 2. 光的行進 方向 3 民族植物蒐 查再發現 1 | 3-2 美， 探索發 現 | 01-2-2 【族語朗 讀(2)】 | 4-2-5： 認識泰雅傳 統社會組織 的內涵(3 節) | 11-2-2【藝術 與樂舞】泰雅 歌謠與器樂 (2) | 09-2-6：藤 籃實作(3) |
| 夏-19 | 6/15-6/21 | 1. 畢典暨 實驗教育 期末成果 展 2. 家長委 員聯席會 議、文康活 動。 3. 國一新 生報到 4. 1-5 年級 評量審卷 | 愛閱讀二： 拔一條河 (5) 閱讀：複習 閱讀工具 (3) | 位置 Unit 4 Where' s My Hat? | 規律 10-3 圖 案的規律、 (4) 均 一、 PaGamO(1) | 四、光的世 界 2. 光的行進 方向 3 民族植物分 類 1 | 3-2 美， 探索發 現 | 01-2-2 【族語朗 讀(2)】 | 4-2-6： 認識並探查 地方政府組 織的功能(3 節) | 11-2-2【藝術 與樂舞】泰雅 歌謠與器樂 (2) | 09-2-6：藤 籃實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|----------------|--|---|---|--|--------------------|----------------------------|--|-------------------------------------|--------------------|
| 夏-20 | 6/22-6/28 | 畢業 量週 考評 | 第參、肆單 元複習週 (5) 閱讀：複習 閱讀工具 (3) | 總複習 Review 2, Final Review | 學習加油讚 (二)。綜合與 應用、探索中 學數學、看繪 本學數學(4) 均一、 PaGamO(1) | 四、光的世 界 2.光的行 進方向 3 民族植物課 程發表與分 享 1 | 3-3 美， 改變生 活 | 01-2-10 【族語 E 樂園(2)】 | 4-2-6： 認識並探查 地方政府組 織的功能(3 節) | 11-2-2【藝術 與樂舞】泰雅 歌謠與器樂 (2) | 09-2-6：藤 籃實作(3) |
| 夏-21 | 6/29-30 | | 第參、肆單 元複習週 (5) (3) 複習週 | Review 2, Final Review, Assessment | 數學園地星球 的運行、規律 圖案的美(4) 均一、 PaGamO(1) | 四、光的世 界 3.光的 美麗世界3 民族植物 課程發表 與分享 1 | 3-3 美， 改變生 活 | 01-2-10 【族語 E 樂園(2)】 | 4-2-6： 認識並探查 地方政府組 織的功能(3 節) | 11-2-3【藝術 與樂舞】兒童 戲劇(2) | 09-2-6：藤 籃實作(3) |
| 暑假 | 7/1-8/29 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 |

宜縣武塔國小 114 學年度第一學期 (五) 年級課程進度總表(各年級完成進度表者將字轉為紅色)

| | | | | | | | |
|----|----|-----|----|----|----|----|--------|
| 週次 | 日期 | 學校行 | 語文 | 數學 | 自然 | 綜合 | 泰雅文化課程 |
|----|----|-----|----|----|----|----|--------|

| | | 事 | 國語文 | 英語文 | | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒墾文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
|------|-------------|---|--|---|--------------------|---------------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------------|---|--|
| | | | 8 | 3 | | | | 5 | 4 | 2 | 2 |
| 秋-01 | 114/9/1-9/7 | 113 學年度新生始業式暨開學日(113-1) 1. 友善校園週 2. 本土語日推動開始。 | 一、你我之間(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 1. 走不盡的山林路 | 開學預備週。World Map, Phonics Review, Word & Sentence Review & Starter | 一、折線圖。1-1 生活中的統計圖。 | 一、太陽的秘密 1. 太陽與生活 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一 生命萬花筒 活動 1 自然與我 | 01-3-10 【認識與了解泰雅傳統歲時祭儀】 | 02-3-1: 泰雅族的信仰與關係 | 07-3-1 【飲食文化】 【泰雅飲食文化的意涵】(2) | 11-3-1 【藝術與樂舞】 南澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-02 | 9/8-9/14 | 學扶、社團開始 | 二、風起，大家都在(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 1. 走不盡的山林 | Starter | 1-2 製作折線圖、練習園地(一)。 | 一、太陽的秘密 2. 太陽的位置變化 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一 生命萬花筒 活動 1 自然與我 | 01-3-10 【認識與了解泰雅傳統歲時祭儀】 | 02-3-2: 泰雅族祭典儀式與 Gaga 的關係 | 07-3-2 【飲食文化】 【搗麻糬 trakis】(2) | 11-3-1 【藝術與樂舞】 南澳泰雅人的舞蹈(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------|--|--|----------------------------------|---------------------------------------|-------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| | | | 路 | | | | | | | | |
| 秋-03 | 9/15-9/21 | 班親會暨家長委員選舉大會 | 三、廉頗與藺相如(5) 閱讀：泰雅少年巴隆1. 走不盡的山林路 | Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? | 二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數。 | 一、太陽的秘密 2. 太陽的位置變化 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一生命萬花筒活動 1 自然與我 | 01-3-10【認識與了解泰雅傳統歲時祭儀】 | 02-3-2: 泰雅族祭典儀式與Gaga的關係 | 07-3-4【飲食文化】 【t'rakis 小米酒製作與體驗】(2) | 11-3-1【藝術與樂舞】南澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-04 | 9/22-9/28 | 教學環境族語佈置獎助金申請 | 壹、當我們同在一起 統整活動一(5) 閱讀：泰雅少年巴隆2. 惡夜精靈愛作怪 | Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? | 二、倍數與因數 2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)。 | 一、太陽的秘密 3. 光的折射 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一生命萬花筒活動 2 成長軌跡 | 01-3-5【繪本教學與傳說故事(2)】 | 02-3-3: 泰雅族對人的出生與死亡與彩虹橋的關係 | 07-3-4【飲食文化】 【t'rakis 小米酒製作與體驗】(2) | 11-3-1【藝術與樂舞】南澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-05 | 9/29-10/5 | | 四、來場快樂的桌遊(5) 閱讀：泰雅少年巴 | Days of the Week 星期 | 三、平面圖形 3-1 三角形的邊長關係、3-2 三角形的內角 | 一、太陽的秘密 3. 光的折射 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一生命萬花筒活動 2 成長軌跡 | 01-3-5【繪本教學與傳說故事(2)】 | 02-3-4: 識首文化：文化意義、程序與禁忌 | 07-3-3【飲食文化】 【醃肉 tmmyan】(2) | 11-3-1【藝術與樂舞】南澳泰雅人的舞蹈 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--|-------------------------------------|---|--|---|--------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------|--------------------------|
| | | | 隆 2. 惡夜精靈愛作怪 | Unit 1 What Day Is Today? | 和。 | | | | | (3) | |
| 秋-06 | 10/6-10/12 | | 五、超級英雄(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 2. 惡夜精靈愛作怪 | Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? | 三、平面圖形 3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質。3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一)。 | 二、千變萬化的植物 1. 不同環境的植物 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜生命 | 01-3-5【繪本教學與傳說故事(2)】 | 02-3-5: 泰雅族的巫醫：巫師的儀式與禁忌 | 07-3-3【飲食文化】【醃肉 tmmyan】(2) | 11-3-1【藝術與樂舞】南澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-07 | 10/13-10/19 | | 六、世足賽的贏家(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 3. 抓獵物前的功課 | Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? | 三、平面圖形 3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一)。 | 二、千變萬化的植物 2. 植物存活的本事 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜生命 | 01-3-1【族語 E 樂園(2)】 | 02-3-6：占卜的儀式與禁忌 | 07-3-6【飲食文化】【蝸牛芋頭羹湯】(2) | 11-3-1【藝術與樂舞】南澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-08 | 10/20-10/26 | | 貳、生活大小事 | Subjects | 四、公倍數與公因數 4-1 | 二、千變萬化的植物 | 單元二合作我最行 活動 1 角色 | 01-3-1【族語 E 樂園 | 02-3-6：占卜的執 | 07-3-5【飲食文 | 11-3-2【藝術與 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------------|-------|--|---|---------------------------------|--|--------------------------------|--------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------|
| | | | 統整活動二(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 3. 抓獵物前的功課 | 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? | 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數。 | 3. 植物繁衍大顯身手 3 民族植物數位紀錄 1 | 放大鏡 | (2)】 | 行者、儀式與禁忌 02-3-7: 正確認識各宗教的信仰文化 | 化】【芋頭糕】(2) | 樂舞】表演藝術：泰雅族的射日傳說(3) |
| 秋-09 | 10/27-11/2 | | 享閱讀一：煙會說話 閱讀：泰雅少年巴隆 3. 抓獵物前的功課 | Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? | 四、公倍數與公因數 4-3 解題與應用、練習園地(四)。 | 二、千變萬化的植物 3. 植物繁衍大顯身手 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二合作 我最行 活動 1 角色 放大鏡 | 01-3-1【族語 E 樂園(2)】 | 02-3-7: 正確認識各宗教的信仰文化 | 07-3-7【飲食文化】【製作食譜】(2) | 11-3-5【藝術與樂舞】泰雅美學(3) |
| 秋-10 | 11/3-11/9 | 期中評量週 | 第九冊壹、貳單元複習週一(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 4. 惡夢連連不好受 | Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE | 五、立體形體 5-1 面的垂直與平行、5-2 角柱與圓柱。 | 二、千變萬化的植物 4. 植物的特徵和分類 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二合作 我最行 活動 1 角色 放大鏡 | 01-3-2【族語朗讀(2)】 | 02-3-7: 正確認識各宗教的信仰文化 | 07-3-7【飲食文化】【製作食譜】(2) | 11-3-5【藝術與樂舞】泰雅美學(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-------------|--|--|------------------------------------|--|----------------------------------|------------------|----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| | | | | Class on Monday? | | | | | | | |
| 冬-11 | 11/10-11/16 | | 貳單元複習週一(5) 閱讀:泰雅少年巴隆 4.惡夢連連不好受 | 複習一 期中評量 Review 1, Assessment | 五、立體形體 5-3 角錐與圓錐、5-4 認識球、練習園地 (五)。 | 三、神奇的水溶液 1. 水溶液中的物質 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二合作 我最行 活動 2 挑戰 任務有策略 | 01-3-2【族語朗讀 (2)】 | 02-3-7: 正確認識各宗教的信仰文化 | 06-3-1 【狩獵文化】【認識狩獵意涵、獵團種類、分工與獵物分配】(2) | 10-3-1 【織布文化】述說泰雅族織布文化禁忌(3) |
| 冬-12 | 11/17-11/23 | 鄉土歌謠縣賽 (暫定) | 第九冊第參單元: 山的樂章七、美景閒情詩兩首(5) 閱讀: 泰雅少年巴隆 4. 惡夢連連不好受 | Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? | 學習加油讚 (一)。綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | 三、神奇的水溶液 1. 水溶液中的物質 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二合作 我最行 活動 2 挑戰 任務有策略 | 01-3-3【族語認證 (2)】 | 03-3-1 : 【介紹泰雅族婚姻觀念、婚約的決定、規定的禁忌】 | 06-3-1 【狩獵文化】【認識狩獵意涵、獵團種類、分工與獵物分配】(2) | 10-3-2 【織布文化】認識與比較織布紋路—平織、挑織、斜紋織等(3) |
| 冬-13 | 11/24-11/30 | 舞蹈縣賽 (暫定) | 八、與山為鄰 (5) 閱讀: 泰雅少年巴隆 5. 抓蟲子來進補 | Places 社區場所 Unit 3 Where Are | 六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2。分配律 | 三、神奇的水溶液 2. 水溶液的酸鹼性 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二合作 我最行 活動 3 團隊 生活小達人 | 01-3-3【族語認證 (2)】 | 03-3-1 : 【介紹泰雅族婚姻觀念、婚約的決定、規定的禁忌】 | 06-3-2 【狩獵文化】【實作巡獵、認識武器獵與獵犬圍獵】(2) | 10-3-3 【織布文化】泰雅傳統地機織具功用與認識 (3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--|---|---|--------------------------------------|--|--|-----------------|-----------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| | | | | You Going | | | | | | | |
| 冬-14 | 12/01-12/07 | | 九、窗邊的鳴聲(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 5. 拆蟲子來進補 | Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going | 六、整數四則運算 6-3 連除的計算、6-4 平均問題、練習園地(六)。 | 三、神奇的水溶液 2. 水溶液的酸性 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二合作 我最行 活動 3 團隊 生活小達人 | 01-3-3【族語認證(2)】 | 03-3-2：【泰雅族類型的嫁娶、入婚、搶贅、交換婚】 | 06-3-2【狩獵文化】【實作巡獵、認識武器獵與獵犬圍獵】(2) | 10-3-4【織布文化】認識泰雅傳統地機編織順序(3) |
| 冬-15 | 12/8-12/14 | | 參：山的樂章 統整活動三(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 5. 拆蟲子來進補 | Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going | 七、擴、約分與加減 7-1 擴分與約分、7-2 通分與分數大小比較。 | 三、神奇的水溶液 2. 水溶液的酸性 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三永續 服務情 活動 1 服務 學習 Keep going | 01-3-4【生命故事(2)】 | 03-3-3：【泰雅族婚姻禮儀】 | 06-3-2【狩獵文化】【實作巡獵、認識武器獵與獵犬圍獵】(2) | 10-3-5【織布文化】實作傳統地機一以平織方式編織泰雅披肩(3) |
| 冬-16 | 12/15-12/21 | | 第九冊第肆單元：平凡中的特別 十、敏銳觀察(5) 閱讀：泰雅少年 | Animals 動物 Unit 4 How Many | 七、擴、約分與加減 7-3 異分母分數的加減、練習園地(七)。 | 三、神奇的水溶液 3. 水溶液的導電性 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三永續 服務情 活動 1 服務 學習 Keep going | 01-3-4【生命故事(2)】 | 03-3-3：【泰雅族婚姻禮儀】 | 06-3-2【狩獵文化】【實作巡獵、認識武器獵與獵犬圍獵】(2) | 10-3-5【織布文化】實作傳統地機一以平織方式編織泰雅披肩 |

| | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--|---------------------------------------|--|--------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|--|-----------------------|-----------------------------------|
| | | | 年巴隆 6. 追蹤獵物學問多 | Koalas Are There? & 耶誕節 Christmas | | | | | | (3) |
| 冬-17 | 12/22-12/28 | | 十一、你一定會聽見的(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 6. 追蹤獵物學問多 | Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? | 八、面積 8-1 平行四邊形的面積、8-2 三角形的面積。 | 四、力與運動 1. 地球引力 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it | 01-3-4【生命故事(2)】 03-3-4:【生死觀與喪葬文化】 | 06-3-3【狩獵文化】【漁獵實作】(2) | 10-3-5【織布文化】實作傳統地機—以平織方式編織泰雅披肩(3) |
| 冬-18 | 12/29-01/04 | | 十二、藍色連身裙(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 6. 追蹤獵物學問多 | Animals Unit 4 How Many Koalas Are | 八、面積 8-3 梯形的面積、8-4 面積的變化與應用、練習園地(八)。 | 四、力與運動 1. 地球引力 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it | 01-3-9【文學作品賞析(2)】 03-3-4:【生死觀與喪葬文化】 | 06-3-3【狩獵文化】【漁獵實作】(2) | 10-3-5【織布文化】實作傳統地機—以平織方式編織泰雅披肩(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-------|--|---|--|----------------------------------|----------------------------------|-------------------|--------------|--|---------------------------------------|
| | | | | There? | | | | | | | |
| 冬-19 | 01/05-01/11 | 評量審卷週 | 統整活動四(5) 第九冊享閱讀二。 馬祖藍眼淚。 (5)夜空下的藍色精靈 閱讀：泰雅少年巴隆7.難忘的成年禮 | Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? | 九、乘以幾分之一 9-1 分數表示整數相除的結果、9-2 整數乘以幾分之一、九、乘以幾分之一、9-3 乘以與除以 | 四、力與運動 2.力的測量 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it | 01-3-9【文學作品賞析(2)】 | 社會科跨文化相關概念補充 | 06-3-4 【狩獵文化】 【認識大型獵物的處理】 (2) | 10-3-5 【織布文化】實作傳統地機一以平織方式編織泰雅披肩(3) |
| 冬-20 | 01/12-01/19 | 期末評量週 | 第九冊 參、肆單元複習週二(5) 閱讀：泰雅少年巴隆7.難忘的成年禮 | Review 2, Assessment | 十、扇形 10-1 認識扇形、10-2 認識圓心角、10-3 幾分之幾圓、練習園地(十)。 | 四、力與運動 2.力的測量 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三永續服務情 活動 3 樂在服務 So happy | 01-3-9【文學作品賞析(2)】 | 社會科跨文化相關概念補充 | 06-3-5 【狩獵文化】 【認識泰雅傳統狩獵文化與現代法令之關係與調適策略】(2) | 10-3-5 【織布文化】實作傳統地機一以平織方式編織泰雅披肩(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------|----|-----------------------|--------------|---|-------------------------------|------------------------------|-------------------|--------------|--|-----------------------------------|
| 冬-21 | 1/20 | | 閱讀：泰雅少年巴隆 7.難忘的成年禮 | Final Review | 學習加油讚(二)、數學園地。綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、神秘雪球、因倍數接龍。 | 四、力與運動 3.摩擦力3 民族植物數位紀錄1 | 單元三永續服務情 活動3樂在服務 So happy | 01-3-9【文學作品賞析(2)】 | 社會科跨文化相關概念補充 | 06-3-6【狩獵文化】【認識泰雅傳統狩獵的生態保育倫理、知識與技術】(2) | 10-3-5【織布文化】實作傳統地機一以平織方式編織泰雅披肩(3) |
| 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 |

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第二學期（五）年級課程進度總表（各年級完成進度表者將字轉為紅色）

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 自然 | 綜合課程 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|---------|-------------------|--------------------------------------|---|----------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------------------------|---|--|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒墾文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
| | | | 8 | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 春-01 | 2/11-13 | 114 下開學日 友善校園週 | 一、鵝鑾鼻詩(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 8. 展開特別訓練 | 開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review, Starter | 一 一、數的十進位結構。1-1 億以上的大數、1-2 多位小數。 | 一、探索星空的奧秘 1. 星空神話 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化 | 01-3-6 【祈福語(2)】 | 04-3-4 部落尋根之旅 | 05-3-1 【燒墾文化】【實作泰雅耕地之技術】(2) | 08-3-1 【建築文化】【家屋建造流程介紹】(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|---------------|---|---|--|--|--|--|-------------------------------|-----------------------|--|---|
| 春-02 | 2/16-22 春節 | 2/16 除 夕 春 節 2/16-19 | 二、山與海的 交響樂——東 海岸鐵道(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆 8. 展開特 別訓練 | Body Parts 身體部位 Unit 1 What' s Wrong? | 一、數的十進位 結構。1-1 億以 上的大數、1-2 多位小數。 | 一、探索星空 的奧秘 1. 星空神話 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元一族 群多元又 精采 活動 1 多 元族群與 文化 | 01-3-6 【祈福語 (2)】 | 04-3-4 部 落尋根之 旅 | 05-3-1 【燒墾文 化】【實作 泰雅耕地 之技術】 (2) | 08-3-1 【建築文 化】【家屋 建造流程 介紹】(3) |
| 春-03 | 2/23-3/1 | 2/27-28 和 平 紀 念 日 學 扶、社 團 開 始 | 三、我眼中的 東方之最(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆 8. 展開特 別訓練 | Body Parts 身體部位 Unit 1 What' s Wrong? | 一、數的十進位 結構 1-3 數的十 進位結構、1-4 十進位結構的應 用、練習園地 (一)。 | 一、探索星空 的奧秘 2. 一起觀星星 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元一族 群多元又 精采 活動 1 多 元族群與 文化 | 01-3-6 【祈福語 (2)】 | 04-3-4 部 落尋根之 旅 | 05-3-1 【燒墾文 化】【實作 泰雅耕地 之技術】 (2) | 08-3-2 【建築文 化】【家屋 / 穀倉建 造流程的 認識與實 作】(3) |
| 春-04 | 3/2-3/8 | 班親會暨 家長委 員大會 | 統整活動一 (5) 閱讀：泰雅 少年巴隆 9. 溪邊風 景藏玄機 | Body Parts 身體部位 Unit 1 What' s Wrong? | 二、分數 2-1 整 數的分數倍、2- 2 分數的分數 倍。 | 一、探索星空 的奧秘 2. 一起觀星星 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元一族 群多元又 精采 活動 2 尊 重與關懷 | 01-3-7 【族語單 詞練習 (2)】 | 04-3-4 部 落尋根之 旅 | 05-3-1 【燒墾文 化】【實作 泰雅耕地 之技術】 (2) | 08-3-2 【建築文 化】【家屋 / 穀倉建 造流程的 認識與實 作】(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------|---|--|--|--|--------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|---|
| 春-05 | 3/9-3/15 | 山野教育 (暫定) | 四、滿修女採 訪記(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆 9. 溪邊風 景藏玄機 | Body Parts 身體部位 Unit 1 What' s Wrong? | 二、分數 2-3 被 乘數、乘數與積 的關係、2-4 分 數除以整數、練 習園地(二)。 | 一、探索星空 的奧秘 3. 夜裡辨認方 位 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元一族 群多元又 精采 活動 2 尊 重與關懷 | 01-3-7 【族語單 詞練習 (2)】 | 04-3-4 部 落尋根之 旅 | 05-3-2 【燒墾文 化】【傳統 農地之部 落踏查】 (2) | 08-3-2 【建築文 化】【家屋 / 穀倉建 造流程的 認識與實 作】(3) |
| 春-06 | 3/16-3/22 | | 五、誰該被派 去非洲(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆 9. 溪邊風 景藏玄機 | Body Parts 身體部位 Unit 1 What' s Wrong? | 三、長方體與正 方體的體積 3-1 長方體與正方體 的體積公式、3- 2 認識 1 立方公 尺。 | 一、探索星空 的奧秘 3. 夜裡辨認方 位 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元二美 感生活家 活動 1 創 意美感與 生活 | 01-3-7 【族語單 詞練習 (2)】 | 04-3-5 傳 統部落團 體與其運 作 | 05-3-3 【燒墾文 化】【實作 小米農 耕】(2) | 08-3-2 【建築文 化】【家屋 / 穀倉建 造流程的 認識與實 作】(3) |
| 春-07 | 3/23-3/29 | 村校聯合 運動會 (暫定) | 六、幸福的味 道(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆 10. 山林巨 人發飆 | Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? | 三、長方體與正 方體的體積 3-3 簡單複合形體的 體積、練習園地 (三)、工作中的 數學(一)。 | 二、空氣與燃 燒 1. 氧氣與燃燒 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元二美 感生活家 活動 1 創 意美感與 生活 | 01-3-3 【族語認 證(2)】 | 04-3-5 傳 統部落團 體與其運 作 | 05-3-3 【燒墾文 化】【實作 小米農 耕】(2) | 08-3-2 【建築文 化】【家屋 / 穀倉建 造流程的 認識與實 作】(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------------|--|---|--|-------------------------------------|-----------------------|---------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| 春-08 | 3/30-4/5 | 4/3-4/6 清明節連假 | 統整活動二(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 10. 山林巨人發飆 | Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? | 四、小數 4-1 多位小數乘以整數、4-2 整數乘以小數。 | 二、空氣與燃燒 1. 氧氣與燃燒 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二美感生活家活動 2 生活在美感創意中 | 01-3-3 【族語認證(2)】 | 04-3-6 現代部落會議的組織與功能(3節) | 05-3-3 【燒墾文化】【實作小米農耕】(2) | 08-3-2 【建築文化】【家屋/穀倉建造流程的認識與實作】(3) |
| 春-09 | 4/6-4/12 | | 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 10. 山林巨人發飆 | Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? | 四、小數 4-3 小數乘以小數、4-4 小數、整數除以整數、練習園地(四)。 | 二、空氣與燃燒 2. 二氧化碳 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二美感生活家活動 2 生活在美感創意中 | 01-3-3 【族語認證(2)】 | 4-3-9 族群文化認同的重要性 | 05-3-5 【燒墾文化】【實作地瓜/芋頭農耕】(2) | 08-3-2 【建築文化】【家屋/穀倉建造流程的認識與實作】(3) |
| 春-10 | 4/13-4/19 | 期中評量 審卷週 EEG 英語律動活動 | 壹、貳單元複習週一 閱讀：泰雅少年巴隆 11. 山豬岳父嚇壞求婚人 | Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? | 五、生活中的大單位 5-1 認識公噸。 | 二、空氣與燃燒 2. 二氧化碳 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二美感生活家活動 2 生活在美感創意中 | 01-3-3 【族語認證(2)】 | 04-3-9 族群文化認同的重要性 | 05-3-5 【燒墾文化】【實作地瓜/芋頭農耕】(2) | 08-3-2 【建築文化】【家屋/穀倉建造流程的認識與實作】(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--------------------------|---|--|--|--|--------------------------------|----------------------------------|------------------------------|--|---|
| 春-11 | 4/20-4/26 | 期中考 評量週 族語認證 考試 | <p>享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度(5)</p> <p>閱讀：泰雅少年巴隆 11. 山豬岳父嚇壞求婚人</p> | <p>複習一 & 期中評量 Review 1 & Exam 1Review 1, Assessment</p> | <p>五、生活中的大單位 5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五)。</p> | <p>二、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火 3 民族植物數位紀錄 1</p> | <p>單元三職業大探索 活動 1 多元的職業</p> | <p>01-3-1 【族語 E 樂園(2)】</p> | <p>4-3-9 族群文化認同的重要性</p> | <p>05-3-5 【燒墾文化】【實作地瓜/芋頭農耕】(2)</p> | <p>08-3-3 【建築文化】【認識非台灣原住民族群建築特色】(3)</p> |
| 夏-12 | 4/27-5/3 | 校外教學 -綠博 | <p>第十冊第參單元：生活與學習。</p> <p>第七課生活有感詩兩首(5)</p> <p>閱讀：泰雅少年巴隆 11. 山豬岳父嚇壞求婚人</p> | <p>Meals & Food 三餐與食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?</p> | <p>學習加油讚(一)。綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學</p> | <p>三、防止生鏽與保存食物 1. 生鏽知多少 3 民族植物數位紀錄 1</p> | <p>單元三職業大探索 活動 2 職業面面觀</p> | <p>01-3-5 【繪本教學與傳說故事(2)】</p> | <p>04-3-1 泰雅族與外族接觸的歷史與現況</p> | <p>11-3-2 【藝術與樂舞】表演藝術及文化藝術的認識(2)</p> | <p>09-3-1 【傳統工藝】線和麻等材料及其工藝的認識(3)</p> |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|------------|--|--|--|--|-------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|---|----------------------------------|
| 夏-13 | 5/4-5/10 | 族語單詞 比賽 | 八、別把重點 當全部(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆 12. 人鳥大 作戰 | Meals & Food 三餐與食 物 Unit 3 What Would You Like for Dinner? | 六、時間的乘除 6-1 時間的乘 法、6-2 時間的 除法。 | 三、防止生鏽 與保存食物 1. 生鏽知多少 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元三職 業大探索 活動 2 職 業面面觀 | 01-3-5 【繪本教 學與傳說 故事(2)】 | 04-3-2 台灣的 產業發展變遷 與與族人生活 的關係 | 11-3-3 【藝術與 樂舞】古 調吟唱與 器樂(2) | 9-3-2【傳 統工藝】 藤製背篋 實作(3) |
| 夏-14 | 5/11-5/17 | | 九、良言一句 三冬暖(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆 12. 人鳥大 作戰 | Meals & Food 三餐與食 物 Unit 3 What Would You Like for Dinner? | 六、時間的乘除 6-3 時間的應用 與解題、練習園 地(六)。 | 三、防止生鏽 與保存食物 2. 生活中的食 物保存 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元三職 業大探索 活動 3 我 的職業想 像 | 01-3-5 【繪本教 學與傳說 故事(2)】 | 04-3-1 泰雅族 與外族接觸的 歷史與現況 | 11-3-3 【藝術與 樂舞】古 調吟唱與 器樂(2) | 9-3-2【傳 統工藝】 藤製背篋 實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--------------|--|---|---|--|--|----------------------------------|--|--|--|
| 夏-15 | 5/18-5/24 | 畢旅活動 (暫定) | <p>統整活動三 (5)</p> <p>閱讀：泰雅 少年巴隆 12. 人鳥大 作戰</p> | <p>Meals & Food</p> <p>三餐與食 物</p> <p>Unit 3 What Would You Like for Dinner?</p> | <p>七、容積 7-1 認 識容積、7-2 容 積與容量的關 係、7-3 不規則 物體的體積、練 習園地(七)。工 作中的數學</p> | <p>三、防止生鏽 與保存食物 2. 生活中的食 物保存 3 民族植物數位 紀錄 1</p> | <p>單元三職 業大探索 活動 3 我 的職業想 像</p> | <p>01-3-8 【報導文 學(2)】</p> | <p>04-3-1 泰雅族 與外族接觸的 歷史與現況</p> | <p>11-3-3 【藝術與 樂舞】古 調吟唱與 器樂(2)</p> | <p>9-3-2【傳 統工藝】 藤製背篋 實作(3)</p> |
| 夏-16 | 5/25-5/31 | | <p>十、擅長推理 的人(5)</p> <p>閱讀：泰雅 少年巴隆 13. 面對頭 號大山豬</p> | <p>Items 物品</p> <p>Unit 4 Whose Backpack Is That?</p> <p>節慶教學</p> <p>The Dragon Boat Festival</p> | <p>八、比率與百分 率 8-1 認識比 率、8-2 認識百 分率。</p> | <p>四、揭密動物 的世界 1. 校園動物偵 查員 3 民族植物數位 紀錄 1</p> | <p>單元三職 業大探索 活動 3 我 的職業想 像</p> | <p>01-3-8 【報導文 學(2)】</p> | <p>04-3-1 泰雅族 與外族接觸的 歷史與現況</p> | <p>11-3-3 【藝術與 樂舞】古 調吟唱與 器樂(2)</p> | <p>9-3-2【傳 統工藝】 藤製背篋 實作(3)</p> |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------------------|--|--|--|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------------------------|--------------------------|
| 夏-17 | 6/1-6/7 | | 十一、草船借箭(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 13. 面對頭號大山豬 | Items 物品 Unit 4 Whose Backpack Is That? | 八、比率與百分率 8-3 百分率的應用、練習園地(八)。 | 四、揭密動物的世界 2. 動物的生存之道 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 | 01-3-4 【生命故事(2)】 | 04-3-2 台灣的產業發展變遷與與族人生活的關係 | 11-3-3 【藝術與樂舞】古調吟唱與器樂：口簧琴進階(2) | 9-3-2【傳統工藝】 藤製背篋實作(3) |
| 夏-18 | 6/8-6/14 | 畢業考卷週 | 十二、三個問題(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 13. 面對頭號大山豬 | Items 物品 Unit 4 Whose Backpack Is That? | 九、表面積。9-1 長方體與正方體的表面積、9-2 觀察表面積、練習園地(九)。 | 四、揭密動物的世界 2. 動物的生存之道 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 | 01-3-4 【生命故事(2)】 | 04-3-2 台灣的產業發展變遷與與族人生活的關係 | 11-3-3 【藝術與樂舞】古調吟唱與器樂：口簧琴進階(2) | 9-3-2【傳統工藝】 藤製背篋實作(3) |
| 夏-19 | 6/15-6/21 | 1. 畢典暨實驗教育期末成果展 2. 1-5 年級評審卷 | 統整活動四(5) 閱讀：泰雅少年巴隆 14. 收割小米禁忌多 | Items 物品 Unit 4 Whose Backpack Is That? | 十、線對稱圖形 10-1 認識線對稱圖形、10-2 對稱點、對稱角、對稱邊、10-3 畫線對稱圖形、練習園地(十)。 | 四、揭密動物的世界 3. 動物的生命延續 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 | 01-3-1 【族語 E 樂園(2)】 | 04-3-3 與世界各洲地形山岳與河川 | 11-3-3 【藝術與樂舞】古調吟唱與器樂：口簧琴進階(2) | 9-3-2【傳統工藝】 藤製背篋實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|------------|--|-----------------------------|--|---|-------------------------------------|---------------------------|-----------------------------|---|--|
| 夏-20 | 6/22-6/28 | 畢業考評 量週 | 閱讀二：我愛 藍影子(5) 閱讀：泰雅 少年巴隆 14. 收割小 米禁忌多 | Review 2, Assessmen t | 學習加油讚 (二)。綜合與應 用、探索中學數 學、看繪本學數 學 | 四、揭密動物 的世界 3. 動物的生命 延續 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元三職 業大探索 活動 3 我 的職業想 像 | 01-3-1 【族語 E 樂園(2)】 | 04-3-3 與世界 各洲地形山岳 與河川 | 11-3-3 【藝術與 樂舞】古 調吟唱與 器樂：口 簧琴進階 (2) | 9-3-3【傳 統工藝】 藤、貝和 獸皮等材 料及其工 藝的認識 (3) |
| 夏-21 | 6/29-30 | | 參、肆單元複 習週二(5) 評閱讀量 3 閱讀：泰雅 少年巴隆 14. 收割小 米禁忌多 | Review 2, Assessmen t | 數學園地國外常 用單位、桌遊。 | 四、揭密動物 的世界 4. 動物與人類 生活 3 民族植物數位 紀錄 1 | 單元三職 業大探索 活動 3 我 的職業想 像 | 01-3-1 【族語 E 樂園(2)】 | 04-3-3與世界 各洲地形山岳 與河川 | 11-3-4 【藝術與 樂舞】認 識部落藝 術家(2) | 9-3-4【傳 統工藝】 藤製背篋 在泰雅族 生活的重 要性(3) |
| 暑假 | 7/1-8/29 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 |

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第一學期（六）年級課程進度總表

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 自然 | 綜合 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|-------------|--|---|--|--------------------------------------|--|-----------------------|-------------------------|----------------------------------|---|--|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒墾文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
| | | | 8 | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 秋-01 | 114/9/1-9/7 | 113 學年度新生始業式暨開學日 (113-1) 1. 友善校園週 2. 本土語日推動開始。 | 第壹單元：讓自己更好 第一課 遇見自己(5) 泰雅少年巴隆 1. 走不盡的山林路 | 開學預備週 World Map & Fast Facts, Word & Sentence Review, Phonics Review, Characters | 一、最大公因數與最小公倍數 1-1 質數與合數、1-2 質因數分解 | 一、熱的影響與傳播 1. 物質的變化與組成。 3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一生命萬花筒 活動 1 自然與我 | 01-3-10 【認識與了解泰雅傳統歲時祭儀】 | 02-3-1: 泰雅族與生活關係 1: 信仰的 | 07-3-1 【飲食文化】 【泰雅飲食文化意涵】(2) | 11-3-1 【藝術與樂舞】 南澳泰雅人的舞蹈 (3) |
| 秋-02 | 9/8-9/14 | 學扶、社 | 第二課 為什 | Starter | 一、最大公 | 一、熱的 | 單元一生命 | 01-3-10 | 02-3-2: 泰 | 07-3-2 | 11-3-1 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--------------|--------------------------------------|---|--|--------------------------------|-------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| | | 團開始 | 麼大家不理我?(5) 泰雅少年巴隆 1. 走不盡的山林路 | | 因數與最小公倍數 1-3 最大公因數、1-4 最小公倍數 | 影響與傳播 1. 物質的變化與組成。3 民族植物數位紀錄 1 | 命萬花筒活動 1 自然與我 | 【認識與了解泰雅傳統歲時祭儀】 | 雅族祭典與儀式Gaga的關係 | 【飲食文化】【搗麻糬 trakis】(2) | 【藝術與樂舞】南澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-03 | 9/15-9/21 | 班親會暨家長委員選舉大會 | 第三課 孔子說的話(5) 泰雅少年巴隆 1. 走不盡的山林路 | Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? | 一、最大公因數與最小公倍數、二、分數除法 1-5 應用與解題、練習園地(一)、2-1 最簡分數 | 一、熱的影響與傳播 2. 熱的傳播。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一生命萬花筒活動 1 自然與我 | 01-3-10 【認識與了解泰雅傳統歲時祭儀】 | 02-3-2: 泰雅族祭典與儀式Gaga的關係 | 07-3-4 【飲食文化】【t'rakis 小米酒製作與體驗】(2) | 11-3-1 【藝術與樂舞】南澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-04 | 9/22-9/28 | 教學環境族語佈置獎助金申 | 統整活動一【生命教育】 | Countries 國家 Unit 1 | 二、分數除 | 一、熱的影響與傳播 2. 熱的 | 單元一生命萬花筒 | 01-3-5 【繪本教 | 02-3-3: 泰雅族對人的出生與 | 07-3-4 【飲食文化】 | 11-3-1 【藝術與樂舞】南 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------------|---|---|---|---|---------------------------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| | | 請 | 【閱讀素養教育】 泰雅少年巴隆 2. 惡夜精靈 愛作怪 | Where Are You From? | 法 2-2 同分母分數的除法、2-3 異分母分數的除法 | 傳播。3 民族植物數位紀錄 1 | 活動 2 成長軌跡 | 學與傳說故事(2)】 | 死亡與彩虹橋 | 【 t'rakis 小米酒製作與體驗】(2) | 澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-05 | 9/29-10/5 | | 第貳單元:智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習(5) 泰雅少年巴隆 2. 惡夜精靈 愛作怪 | Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? | 二、分數除法、三、規律問題 2-4 被除數、除數與商、練習園地(二)、3-1 間隔問題、 3-2 數形規則 | 一、熱的影響與傳播 3. 保溫與散熱。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一生命萬花筒 活動 2 成長軌跡 | 01-3-5 【繪本教學與傳說故事(2)】 | 02-3-4: 截首文化: 文化意義、程序與禁忌 | 07-3-3 【飲食文化】 【醃肉 tmmyan】(2) | 11-3-1 【藝術與樂舞】 南澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-06 | 10/6-10/12 | | 第五課 樹(5) 泰雅少年巴 | Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? | 三、規律問題 3-2 數形規則 | 二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係。3 民族植物 | 單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜 | 01-3-5 【繪本教學與傳說 | 02-3-5: 泰雅族的醫生: 巫師的執行程序與 | 07-3-3 【飲食文化】 【醃肉 tmmyan】(2) | 11-3-1 【藝術與樂舞】 南澳泰雅人的舞蹈 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|--|---|--|--|----------------------------------|----------------------|------------------------|--|-----------------------------|------------------------------------|
| | | | 隆 2. 惡夜精靈 愛作怪 | | 則、3-3 選擇與組合、練習園地(三)、工作中的數學(一) | 數位紀錄 1 | 生命 | 故事(2)】 | 忌 | | (3) |
| 秋-07 | 10/13- 10/19 | | 第六課 善用自嘲,展現幽默(5) 泰雅少年巴隆 3. 抓獵物前的功課 | Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? | 四、比與比值 4-1 比和相等的比、4-2 最簡單整數比 | 二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一生命萬花筒活動 3 尊重與珍惜生命 | 01-3-1 【族語 E 樂園(2)】 | 02-3-6: 占卜的執行與儀式禁忌 | 07-3-6 【飲食文化】【蝸牛芋頭莖湯】(2) | 11-3-1 【藝術與樂舞】南澳泰雅人的舞蹈(3) |
| 秋-08 | 10/20- 10/26 | | 第貳單元: 智慧藏寶箱 統整活動二(5) 泰雅少年巴隆 3. 抓獵物前的功課 | Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? | 四、比與比值、五、小數除法 4-3 認識比值、練習園地(四)、5-1 除以一位小數 | 二、多變的天氣 2. 天氣圖與天氣變化。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二合作我最行活動 1 角色放大鏡 | 01-3-1 【族語 E 樂園(2)】 | 02-3-6: 占卜的執行與儀式禁忌 02-3-7: 正確認識各宗教的信仰文化 | 07-3-5 【飲食文化】【芋頭糕】(2) | 11-3-2 【藝術與樂舞】表演藝術: 泰雅族的射日傳說(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-------|--|---|---|---|---------------------------|----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 秋-09 | 10/27-11/2 | | <p>第貳單元：智慧藏寶箱</p> <p>享閱讀一：驚蟄驅蟻記(5)</p> <p>泰雅少年巴隆</p> <p>3. 抓獵物前的功課</p> | <p>Transportation 交通工具</p> <p>Unit 2 How Do You Go to School?</p> | <p>五、小數除法</p> <p>5-2 除以二位小數、5-3 除法與概數、練習園地(五)</p> | <p>二、多變的天氣 2. 天氣圖與天氣變化。3 民族植物數位紀錄 1</p> | <p>單元二合作我最行活動 1 角色放大鏡</p> | <p>01-3-1 【族語 E 樂園(2)】</p> | <p>02-3-7: 正確認識各宗教的信仰文化</p> | <p>07-3-7 【飲食文化】【製作食譜】(2)</p> | <p>11-3-5 【藝術與樂舞】泰雅美學(3)</p> |
| 秋-10 | 11/3-11/9 | 期中評量週 | <p>第壹、貳單元</p> <p>複習週一(5)</p> <p>泰雅少年巴隆</p> <p>4. 噩夢連連不好受</p> | <p>Review 1, Assessment</p> | <p>學習加油讚(一)</p> <p>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學</p> | <p>二、多變的天氣 3. 颱風與防災。3 民族植物數位紀錄 1</p> | <p>單元二合作我最行活動 1 角色放大鏡</p> | <p>01-3-2 【族語朗讀(2)】</p> | <p>02-3-7: 正確認識各宗教的信仰文化</p> | <p>07-3-7 【飲食文化】【製作食譜】(2)</p> | <p>11-3-5 【藝術與樂舞】泰雅美學(3)</p> |
| 冬-11 | 11/10-11/16 | | <p>第參單元：生活好藝術</p> | <p>Review 1, Assessment</p> | <p>六、兩量關係與比</p> | <p>三、發現大地的奧秘 1. 大地</p> | <p>單元二合作我最行活動 2 挑</p> | <p>01-3-2 【族語朗</p> | <p>02-3-7: 正確認識各宗教的</p> | <p>06-3-1 【狩獵文化】【認識</p> | <p>10-3-1 【織布文化】述說</p> |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|------------|--|---|--|------------------------------------|----------------------|-----------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| | | | 第七課 跟著公共藝術去旅行(5) 泰雅少年巴隆 4. 噩夢連連不好受 | | 6-1 認識基準量與比較量、6-2 比較量未知問題 | 的變動與影響。3 民族植物數位紀錄 1 | 戰任務有策略 | 讀(2)】 | 信仰文化 | 狩獵意涵、獵團種類、分工與獵物分配】(2) | 泰雅族織布文化禁忌(3) |
| 冬-12 | 11/17-11/23 | 鄉土歌謠縣賽(暫定) | 第參單元：生活好藝術 第八課 街頭藝術家(5) 泰雅少年巴隆 4. 噩夢連連不好受 | Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? | 六、兩量關係與比 6-3 倍的關係與比、6-4 基準量未知問題、練習園地(六)、工作中的數學(二) | 三、發現大地的奧秘 1. 大地的變動與影響。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二合作我最行活動 2 挑戰任務有策略 | 01-3-3【族語認證(2)】 | 03-3-1：【介紹泰雅族婚姻觀念與條件、婚姻決定的、規範的禁忌】 | 06-3-1【狩獵文化】【認識狩獵意涵、獵團種類、分工與獵物分配】(2) | 10-3-2【織布文化】認識與比較織布紋路—平織、挑織、斜紋織等(3) |
| 冬-13 | 11/24-11/30 | 舞蹈縣賽(暫定) | 第九課 孫翠鳳和歌仔戲(5) | Activities 日常活動 Unit 3 What Do | 七、圓周長與扇形周長 | 三、發現大地的奧秘 2. 岩石、礦物與土壤。3 | 單元二合作我最行活動 3 團隊生活小 | 01-3-3【族語認證(2)】 | 03-3-1：【介紹泰雅族婚姻觀念與條件、婚姻 | 06-3-2【狩獵文化】【實作巡獵、認識武器獵 | 10-3-3【織布文化】泰雅傳統地機織具功用 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--|--|---|---|------------------------------------|---------------------------------|---------------------|------------------------------------|---|---|
| | | | 泰雅少年巴隆 5. 抓蟲子來進補 | You Do on Weekends ? | 7-1 圓周率、7-2 圓周長 | 民族植物數位紀錄 1 | 達人 | | 決定、婚姻的規範及禁忌】 | 與獵犬圍獵】(2) | 與認識(3) |
| 冬-14 | 12/01-12/07 | | 第參單元:生活好藝術 統整活動三(5) 泰雅少年巴隆 5. 抓蟲子來進補 | Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends ? | 七、圓周長與扇形周長 7-3 扇形弧長與周長、7-4 圓周長與弧長的應用、練習園地(七) | 三、發現大地的奧秘 2. 岩石、礦物與土壤。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二合作我最行活動 3 團隊生活小達人 | 01-3-3 【族語認證(2)】 | 03-3-2 : 【泰雅族的類型-嫁娶、搶婚、交換婚、入換婚】 | 06-3-2 【狩獵文化】 【實作巡獵、認識武器與獵犬圍獵】(2) | 10-3-4 【織布文化】 認識泰雅傳統地機編織順序(3) |
| 冬-15 | 12/8-12/14 | | 第肆單元:文學萬花筒 第十課 過故人莊(5) 泰雅少年巴隆 5. 抓蟲子來 | Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends ? | 八、放大、縮小與比例尺 8-1 認識放大圖和縮小圖、8-2 繪製放大圖和縮小圖 | 三、發現大地的奧秘 3. 防災與地景保育。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三永續服務情活動 1 服務學習 Keep going | 01-3-4 【生命故事(2)】 | 03-3-3: 【泰雅族婚姻禮儀】 | 06-3-2 【狩獵文化】 【實作巡獵、認識武器與獵犬圍獵】(2) | 10-3-5 【織布文化】 實作傳統地機一以平織方式編織泰雅披肩(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|--|--|---|---|--|--|-------------------------|----------------------------|--|---|
| | | | 進補 | | | | | | | | |
| 冬-16 | 12/15- 12/21 | | <p>第肆單元:文學萬花筒</p> <p>第十一課 走一段海岸(5)</p> <p>泰雅少年巴隆</p> <p>6. 追蹤獵物學問多</p> | <p>Daily Routine s 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?</p> | <p>八、放大、縮小與比例尺</p> <p>8-2 繪製放大圖和縮小圖、8-3 認識比例尺、練習園地(八)</p> | <p>四、電磁與生活 1. 地球是個大磁鐵。3 民族植物數位紀錄 1</p> | <p>單元三永續服務情活動 1 服務學習</p> <p>Keep going</p> | <p>01-3-4 【生命故事(2)】</p> | <p>03-3-3: 【泰雅族婚姻禮儀】</p> | <p>06-3-2 【狩獵文化】【實作巡獵、認識武器獵與獵犬圍獵】(2)</p> | <p>10-3-5 【織布文化】實作傳統地機一以平織方式編織泰雅披肩(3)</p> |
| 冬-17 | 12/22- 12/28 | | <p>第肆單元:文學萬花筒</p> <p>第十二課 存根(5)</p> <p>泰雅少年巴隆</p> <p>6. 追蹤獵物學問多</p> | <p>Daily Routine s 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?</p> | <p>九、怎樣解題</p> <p>9-1 和差問題</p> | <p>四、電磁與生活 1. 地球是個大磁鐵。3 民族植物數位紀錄 1</p> | <p>單元三永續服務情活動 2 服務行動</p> <p>Just do it</p> | <p>01-3-4 【生命故事(2)】</p> | <p>03-3-4: 【生死觀文與喪葬文化】</p> | <p>06-3-3 【狩獵文化】【漁獵實作】(2)</p> | <p>10-3-5 【織布文化】實作傳統地機一以平織方式編織泰雅披肩(3)</p> |
| 冬-18 | 12/29- 01/04 | | <p>第肆單元:文學萬花筒</p> | <p>Daily Routine s 生活作息 Unit</p> | <p>九、怎樣解題</p> | <p>四、電磁與生活 2. 認識電磁鐵。3</p> | <p>單元三永續服務情活動 2 服</p> | <p>01-3-9 【文學作品賞析</p> | <p>03-3-4: 【生死觀文與喪葬文化】</p> | <p>06-3-3 【狩獵文化】【漁獵實作】(2)</p> | <p>10-3-5 【織布文化】實作傳統地機</p> |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------------|-----------|--|--|---|--|--|-------------------------------|----------------------|--|---|
| | | | 統整活動四 (5) 泰雅少年巴隆 6. 追蹤獵物 學問多 | 4 What Time Do You Get Up? | 9-1 和差問 題、9-2 雞 兔問題 | 民族植物 數位紀錄 1 | 務行動 Just do it | (2)】 | 化】 | | —以平織 方式編織 泰雅披肩 (3) |
| 冬-19 | 01/05- 01/11 | 評量審卷 週 | 第肆單元:文 學萬花筒 享閱讀二:永 續地球村(5) 泰雅少年巴 隆 7. 難忘的成 年禮 | Daily Routine s 生活作 息 Unit 4 What Time Do You Get Up? | 九、怎樣解 題 9-1 和差問 題、9-2 雞 兔問題 | 四、電磁 與生活 2. 認識電磁 鐵。3 民族植物 數位紀錄 1 | 單元三永 續服務情 活動 2 服 務行動 Just do it | 01-3-9 【文學作 品賞析 (2)】 | 社會科跨 文化相關 概念補充 | 06-3-4 【狩獵文 化】【認識 大型獵物 的處理】 (2) | 10-3-5 【織布文 化】實作 傳統地機 —以平織 方式編織 泰雅披肩 (3) |
| 冬-20 | 01/12- 01/19 | 期末評量 週 | 第參、肆單元 複習週二(5) 泰雅少年巴 隆 7. 難忘的成 年禮 | Review 2, Final Review, Assessmen t | 九、怎樣解 題 9-2 雞兔問 題、練習園 地(九) | 四、電磁 與生活 3. 生活中電 磁鐵的應 用。3 民族植物 數位紀錄 1 | 單元三永 續服務情 活動 3 樂 在服務 So happy | 01-3-9 【文學作 品賞析 (2)】 | 社會科跨 文化相關 概念補充 | 06-3-5 【狩獵文 化】【認識 泰雅傳統 狩獵文化 與現代法 令之關係 與調適策 略】(2) | 10-3-5 【織布文 化】實作 傳統地機 —以平織 方式編織 泰雅披肩 (3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------|----|---------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|-------------------|--------------|--|---------------------------------------|
| 冬-21 | 1/20 | | 第壹、貳參、肆單元總複習(5) 泰雅少年巴隆 7.難忘的成年禮 | Review 2, Final Review, Assessment | 學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | 四、電磁與生活 3. 生活中電磁鐵的應用。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三永續服務情活動 3 樂在服務 So happy | 01-3-9【文學作品賞析(2)】 | 社會科跨文化相關概念補充 | 06-3-6【狩獵文化】 【認識泰雅傳統狩獵的生態保育倫理、知識與技術】(2) | 10-3-5【織布文化】 實作傳統地機一以平織方式編織泰雅披肩(3) |
| 寒假 | | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 | 寒假 |

宜蘭縣武塔國小 114 學年度第二學期（六）年級課程進度總表

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 語文 | | 數學 | 自然 | 綜合 | 泰雅文化課程 | | | |
|------|---------|----------|-------|------|------|-----------|----------|---------|----------------------------------|---|--|
| | | | 國語文 | 英語文 | | | | 1 族語與文學 | 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 | 5 燒墾文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 11 藝術與樂舞-歌謠 | 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞-舞蹈 |
| | | | 8 | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| 春-01 | 2/11-13 | 114 下開學日 | 第壹單元： | 開學預備 | 一、小數 | 一、簡單機械。1. | 單元一族群多元又 | 01-3-6 | 04-3-4 | 05-3-1【燒墾文 | 08-3-1【建築文 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|---------------|--------------------------|--|---|---|------------------------------|------------------------|--------------------|---------------|--------------------------------|-------------------------------|
| | | 友善校園週 | 用心看世界 第一課 遊走在世界的市場裡(5) 泰雅少年巴隆 8. 展開特訓練 | Word & Sentence Review、Phonics Review、Starter | 與分數的四則運算 1-1 小數的四則運算、1-2 分數的四則運算 | 槓桿。3 民族植物數位紀錄 1 | 精采活動 1 多元族群與文化 | 【祈福語(2)】 | 部落尋根之旅 | 化】【實作泰雅耕地之技術】(2) | 化】【家屋建造流程介紹】(3) |
| 春-02 | 2/16-22 春節 | 2/16 除夕 春節 2/16-19 | 第壹單元： 用心看世界 第一課 遊走在世界的市場裡(5) 泰雅少年巴隆 8. 展開特訓練 | 地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? | 一、小數與分數的四則運算 1-1 小數的四則運算、1-2 分數的四則運算 | 一、簡單機械 1. 槓桿。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一族群多元又精采活動 1 多元族群與文化 | 01-3-6 【祈福語(2)】 | 04-3-4 部落尋根之旅 | 05-3-1 【燒墾文化】【實作泰雅耕地之技術】(2) | 08-3-1 【建築文化】【家屋建造流程介紹】(3) |
| 春-03 | 2/23-3/1 | 2/27-28 和平紀念日 學扶、社 | 第壹單元： 用心看世界 | 地點 Unit 1 Where Were You Yesterday | 一、小數與分數的 | 一、簡單機械 2. 輪軸。3 民族植物 | 單元一族群多元又精采活動 1 多 | 01-3-6 【祈福語(2)】 | 04-3-4 部落尋根之旅 | 05-3-1 【燒墾文化】【實作泰雅耕地 | 08-3-2 【建築文化】【家屋/穀倉建 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|---------|-------------|---|---|---|---------------------------------|--------------------------|-----------------------|---------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| | | 團開始 | 第一課 遊走在世界的市場裡(5) 泰雅少年巴隆 8. 展開特訓練 | ? | 四則運算 1-3 小數與分數的混合運算、1-4 小數與分數的簡化計算 | 數位紀錄 1 | 元族群與文化 | | | 之技術】(2) | 造流程的認識與實作】(3) |
| 春-04 | 3/2-3/8 | 班親會暨家長委員會大會 | 第壹單元：用心看世界 第二課 到來梅當個樂師吧(5) 泰雅少年巴隆 9. 溪邊風景藏玄機 | 地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? | 一、小數與分數的四則運算、二、圓面積與扇形面積 1-4 小數與分數的簡化計算、練習園地(一)、2-1 圓面積 | 一、簡單機械。3. 滑輪。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元一族群多元又精采 活動 2 尊重與關懷 | 01-3-7 【族語單詞練習(2)】 | 04-3-4 部落尋根之旅 | 05-3-1 【燒墾文化】【實作泰雅耕地之技術】(2) | 08-3-2 【建築文化】【家屋/穀倉建造流程的認識與實作】(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---------------------|--|--|---|--|--------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|---|
| 春-05 | 3/9-3/15 | 山野教育 (暫定) | 第壹單元： 用心看世界 第三課 大 小剛好的鞋 子(5) 泰雅少年巴 隆 9. 溪邊風景 藏玄機 | 地點 Unit 1 Where Were You Yesterday ? | 二、圓面 積與扇形 面積 2-2 扇形 面積、2-3 圓面積與 扇形面積 的應用 | 一、簡單 機械 3. 滑 輪。3 民族植物 數位紀錄 1 | 單元一族 群多元又 精采 活動 2 尊 重與關懷 | 01-3-7 【族語單 詞練習 (2)】 | 04-3-4 部 落尋根之 旅 | 05-3-2 【燒墾文 化】【傳統 農地之部 落踏查】 (2) | 08-3-2 【建築文 化】【家屋 / 穀倉建 造流程的 認識與實 作】(3) |
| 春-06 | 3/16-3/22 | | 第壹單元： 用心看世界 統整活動一 (5) 泰雅少年巴 隆 9. 溪邊風景 藏玄機 | 日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? | 二、圓面 積與扇形 面積 2-3 圓面 積與扇形 面積的應 用、練習 園地(二) | 一、簡單 機械。4. 力的傳 送。3 民族植物 數位紀錄 1 | 單元二美 感生活家 活動 1 創 意美感與 生活 | 01-3-7 【族語單 詞練習 (2)】 | 04-3-5 傳 統部落團 體與其運 作 | 05-3-3 【燒墾文 化】【實作 小米農 耕】(2) | 08-3-2 【建築文 化】【家屋 / 穀倉建 造流程的 認識與實 作】(3) |
| 春-07 | 3/23-3/29 | 村校聯合 運動會 (暫定) | 第貳單元： | 日常活動 Unit 2 What Did You Do | 三、速率 | 二、生活 中的聲音 1. 有聲的 | 單元二美 感生活家 活動 1 創 | 01-3-3 【族語認 | 04-3-5 傳 統部落團 | 05-3-3 【燒墾文 化】【實作 | 08-3-2 【建築文 化】【家屋 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|------------------|---|--|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| | | | 童年你我他 第四課 王戎辨苦李 (5) 泰雅少年巴隆 10. 山林巨人發飆 | Last Night? | 3-1 認識速率、3-2 距離、速率與時間的關係 | 世界。3 民族植物數位紀錄 1 | 意美感與生活 | 證(2)】 | 體與其運作 | 小米農耕】(2) | / 穀倉建造流程的認識與實作】(3) |
| 春-08 | 3/30-4/5 | 4/3-4/6 清明節連假 | 第五課 童年·夏日·棉花糖(5) 泰雅少年巴隆 10. 山林巨人發飆 | 日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? | 三、速率 3-3 秒速、分速、時速的換算、3-4 平均速率、練習園地(三) | 二、生活中的聲音 1. 有聲的世界。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二美感生活家活動 2 生活在美感創意中 | 01-3-3 【族語認證(2)】 | 04-3-6 現代部落會議的組織與功能(3節) | 05-3-3 【燒墾文化】【實作小米農耕】(2) | 08-3-2 【建築文化】【家屋/穀倉建造流程的認識與實作】(3) |
| 春-09 | 4/6-4/12 | | 第六課 兒童的保護傘(5) 泰雅少年巴隆 | 日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? Review 1, | 四、統計圖表 4-1 報讀圓形圖、 | 二、生活中的聲音 2. 聲音的性質。3 民族植物數位紀錄 | 單元二美感生活家活動 2 生活在美感創意中 | 01-3-3 【族語認證(2)】 | 04-3-9 族群文化認同的重要性 | 05-3-5 【燒墾文化】【實作地瓜/芋頭農耕】(2) | 08-3-2 【建築文化】【家屋/穀倉建造流程的認識與實作】(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|-------------------------------|--|---|--|--|------------------------------|---------------------------|-------------------|--|--|
| | | | 隆 10. 山林巨人發飆 | | 4-2 繪製 圓形圖 | 1 | | | | | 作】(3) |
| 春-10 | 4/13-4/19 | 期中評量 審卷週 EEG 英語 律動活動 | 統整活動二 (5) 泰雅少年巴隆 11. 山豬岳父嚇壞求婚人 | Review 1, Assessment | 四、統計 圖表 4-2 繪製 圓形圖、 4-3 可能性、練習 園地 (四)、工作中的 數學 | 二、生活中的聲音 2. 聲音的性質。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元二美感生活家 活動2 生活在美感 創意中 | 01-3-3 【族語認證(2)】 | 04-3-9 族群文化認同的重要性 | 05-3-5 【燒墾文化】【實作 地瓜/芋頭農耕】 (2) | 08-3-2 【建築文化】【家屋/ 穀倉建造流程的 認識與實作】(3) |
| 春-11 | 4/20-4/26 | 期中考 評量週 族語認證 考試 | 第貳單元： 童年你我他。 享閱讀一透視廣告的 秘密。 泰雅少年巴 | 衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? | 學習加油 讚(一) 綜合與應用、探索 中學數學、看繪 本學數學 | 二、生活中的聲音 3. 自製簡易樂器。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三職業大探索 活動1 多元的職業 | 01-3-1 【族語 E 樂園(2)】 | 04-3-9 族群文化認同的重要性 | 05-3-5 【燒墾文化】【實作 地瓜/芋頭農耕】 (2) | 08-3-3 【建築文化】【認識 非台灣原住民族 群建築特色】(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|-------------|--|---|--------------------------------|---|--------------------------------|----------------------------------|---|--|--|
| | | | 隆 | | | | | | | | |
| | | | 11. 山豬岳 父嚇壞求婚 人 | | | | | | | | |
| 夏-12 | 4/27-5/3 | 校外教學 -綠博 | 第壹、貳單 元 複習週一 (5) 泰雅少年巴 隆 11. 山豬岳 父嚇壞求婚 人 | 衣物 Unit 3 How Much Is the T- shirt? | 五、怎樣 解題 5-1 追趕 問題 | 二、生活 中的聲音 3. 自製簡 易樂器。3 民族植物 數位紀錄 1 | 單元三職 業大探索 活動 2 職 業面面觀 | 01-3-5 【繪本教 學與傳說 故事(2)】 | 04-3-1 泰 雅族與外 族接觸的 歷史與現 況 | 11-3-2 【藝術與 樂舞】表 演藝術及 文化藝術 的認識 (2) | 09-3-1 【傳統工 藝】線和 麻等材料 及其工藝 的認識 (3) |
| 夏-13 | 5/4-5/10 | 族語單詞 比賽 | 第壹單元： 成長與祝福 第七課 你 為何而學 (5) 泰雅少年巴 隆 12. 人鳥 | 衣物 Unit 3 How Much Is the T- shirt? | 五、怎樣 解題 5-2 年齡 問題 | 三、寰宇 永續護地 球 1. 生物 與環境。3 民族植物 數位紀錄 1 | 單元三職 業大探索 活動 2 職 業面面觀 | 01-3-5 【繪本教 學與傳說 故事(2)】 | 04-3-2 台 灣的產業 發展變遷 與與族人 生活的關 係 | 11-3-3 【藝術與 樂舞】古 調吟唱與 器樂(2) | 9-3-2【傳 統工藝】 藤製背簍 實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|----------|------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------|---------------------|---------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------|
| | | | 大作戰 | | | | | | | | |
| 夏-14 | 5/11-5/17 | | 第八課 我的武俠大夢(5) 泰雅少年巴隆 12. 人鳥大作戰 | 季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season? | 五、怎樣解題 5-3 平均問題、練習園地(五) | 三、寰宇永續護地球 1. 生物與環境。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三職業大探索活動 3 我的職業想像 | 01-3-5【繪本教學與傳說故事(2) | 04-3-1 泰雅族與外族接觸的歷史與現況 | 11-3-3【藝術與樂舞】古調吟唱與器樂(2) | 9-3-2【傳統工藝】藤製背簍實作(3) |
| 夏-15 | 5/18-5/24 | 畢旅活動(暫定) | 第九課 離鳥試飛(5) 泰雅少年巴隆 12. 人鳥大作戰 | 季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season? | 六、角柱與圓柱 6-1 角柱與圓柱的體積 | 三、寰宇永續護地球 2. 人類活動對生態的影響。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三職業大探索活動 3 我的職業想像 | 01-3-8【報導文學(2)】 | 04-3-1 泰雅族與外族接觸的歷史與現況 | 11-3-3【藝術與樂舞】古調吟唱與器樂(2) | 9-3-2【傳統工藝】藤製背簍實作(3) |
| 夏-16 | 5/25-5/31 | | 統整活動三(5) 泰雅少年巴隆 13. 面對頭號大山豬 | 季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season? | 六、角柱與圓柱 6-1 角柱與圓柱的體積 | 三、寰宇永續護地球 3. 資源開發與永續經營。3 民族植物數位紀錄 1 | 單元三職業大探索活動 3 我的職業想像 | 01-3-8【報導文學(2)】 | 04-3-1 泰雅族與外族接觸的歷史與現況 | 11-3-3【藝術與樂舞】古調吟唱與器樂(2) | 9-3-2【傳統工藝】藤製背簍實作(3) |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|----------------|--|------------------------------------|--------------------------------------|---|---------------------|-----------------|---------------------------|-------------------------------|----------------------|
| 夏-17 | 6/1-6/7 | | 第參單元成長與祝福。 享閱讀二：撐開你的傘。 泰雅少年巴隆 13. 面對頭號大山豬 | Review 2 | 六、角柱與圓柱 6-2 柱體體積的應用 | 三、寰宇永續護地球 3. 資源開發與永續經營。3 三、寰宇永續護地球 3. 資源開發與永續經營。2 總複習 1 民族植物數位紀錄 1 | 單元三職業大探索活動 3 我的職業想像 | 01-3-4【生命故事(2)】 | 04-3-2 台灣的產業發展變遷與與族人生活的關係 | 11-3-3【藝術與樂舞】古調吟唱與器樂：口簧琴進階(2) | 9-3-2【傳統工藝】藤製背篋實作(3) |
| 夏-18 | 6/8-6/14 | 畢業考卷週 | 第壹、貳、參單元 總複習一(5) 泰雅少年巴隆 13. 面對頭號大山豬 | Review 2, Final Review, Assessment | 六、角柱與圓柱 6-3 角柱與圓柱的表面积、練習園地(六) | 三、寰宇永續護地球 3. 資源開發與永續經營。2 總複習 1 民族植物數位紀錄 1 | 單元三職業大探索活動 3 我的職業想像 | 01-3-4【生命故事(2)】 | 04-3-2 台灣的產業發展變遷與與族人生活的關係 | 11-3-3【藝術與樂舞】古調吟唱與器樂：口簧琴進階(2) | 9-3-2【傳統工藝】藤製背篋實作(3) |
| 夏-19 | 6/15-6/21 | 1. 畢典暨實驗教育期末成果 | 第壹、貳、 | Review 2, Final Review, | 總複習 | 總複習。3 民族植物數位紀錄 | 單元三職業大探索活動 3 我 | 01-3-1【族語 E | 04-3-3 與世界各洲 | 11-3-3【藝術與樂舞】古 | 9-3-2【傳統工藝】藤製背篋 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|---|---------------------------------------|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|-----------------------------|-----------|
| | | 展 2. 國一新 生報到 3. 1-5 年 級評量審 卷 | 參單元 泰雅少年巴 隆 14. 收割小 米禁忌多多 | Assessmen t | | 1 | 的職業想 像 | 樂園(2)】 | 地形山岳 與河川 | 調吟唱與 器樂：口 簧琴進階 (2) | 實作(3) |
| 夏-20 | 6/22-6/28 | | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 |
| 夏-21 | 6/29-30 | | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 | 學生已畢 業 |
| 暑假 | 7/1-8/29 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 | 暑假 |

肆-2 學生學習評量計畫與實施方式

宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學學生學習評量計畫

壹、依據：

宜蘭縣國民中小學學生成績評量作業要點。

貳、目的：

一、提昇本校教師教學評量專業知能，落實多元評量之實施。

二、激發學生多元潛能，拓展學生學習能力。

參、具體辦法：

一、配合學校整體課程計畫與各年級教學進度，擬定各年級學習領域評量計畫，經課程發展委員會通過實施。

二、領域學習評量採多元評量方式，每學期定期評量 2 次，於每學期初定多元評量內容、方式、各項評量採計比重等相關資訊，於開學後兩週內，將配合學校課程計畫公告於學校網頁，以提供家長與學生相關資訊，並於適當時間，以口頭或書面向學生及家長說明。

三、為提升定期評量紙筆測驗品質，本校針對相關領域學科，安排命題與審閱作業小組，並於開學後兩週內經領域小組研討後，確定相關人員編配，以進行試題編制與審題作業。相關領域小組人員分配如(附件一)。

四、定期評量試題與試卷編制過程，除進行教材內容分析外，可就「教學內容」、「認知層次」、「學生能力發展」等來規劃評量架構，以進行命題與組卷。評量工具初步完成後，針對整份試卷須經同儕審閱、研討與修正作業完成後，方可進行評量作業。作業表單如(附件二)。

五、評量作業完成後，任課教師可就評量結果分析，提供教師教學與學生學習回饋，以作為後續適性輔導、補救教學、教學精進、課程發展依據。

六、文化課程評量：泰雅文化課程 11 主題評量方式採多元質性評量，老師評語會具體描述展現學生學習樣態與成果。本校每季課程、每個學生各有四個文化課程主題的評量表，由授課老師依學生實際上課情形及表現進行多元性評量，並交回家長檢視簽名，也讓家長可以知道孩子在校各主題的學習內容與成效，並鼓勵家長給予適當的回饋，提供校內課程檢核與修正。(如附件三)

七、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件一】

宜蘭縣武塔國小_____學年度第_____學期_____年級命題審閱小組規劃表

| 領域別 | 評量別 | 命題教師 | 審題教師 |
|-----------|----------|------|------|
| 國語文 | 期中評量 | | |
| | 期末評量 | | |
| 數學 | 期中評量 | | |
| | 期末評量 | | |
| 英語文 | 期中評量 | | |
| | 期末評量 | | |
| 自然科學 | 期中評量 | | |
| | 期末評量 | | |
| 泰雅文化 1-11 | 文化課程多元評量 | | |
| | 文化課程多元評量 | | |

備註：

- 1、 泰雅文化課程以 11 主題評量方式採多元評量，每季課程結束檢附質性評量表供家長參閱；每學期末時，文化課程評量以量化成績併入各領域(社會、健體、藝文)計算，以統計學期總成績。(參照本實驗學校課程排除國民教育法第 34 條相關範圍一覽表)
- 2、 部定課程(國、英、數、自)每學期定期評量二次，每學期末。
- 3、 請命題老師應於考前先行提供命題架構計畫表給領域召集人，轉發給領域內授課教師，以確認命題範圍與各單元主題(概念)評量分配比重是否恰當。
- 4、 請命題老師於定期評量兩週前提供命題架構與評量內容給審閱小組進行審題作業。
- 5、 命題老師完成命題與審閱作業後，請於一週前將試題與評量架構表擲交課研組，進行試卷複審後確定印製與備查。
- 6、 定期評量試題檢核表內容依各領域研討結果訂定之。

【附件二】宜蘭縣武塔國小定期評量試題檢核表

學期別： 學年度 第 學期

評量別：期中評量 期末評量

年 級：一年級 二年級 三年級 四年級 五年級 六年級

科 別：國語文 英語 數學 自然

| 序號 | 項目 | 檢核事項（符合者請在 <input type="checkbox"/> 內打） |
|----|----|---|
| 1 | 命題 | <input type="checkbox"/> 命題範圍正確，配分、比重正確合理。 <input type="checkbox"/> 主題概念清晰，命題時能依據教學內容設計命題，坊間出版社之試題僅供參考，未直接引用。 <input type="checkbox"/> 版面配置適當，命題字體使用正體字，字體、大小及是否加列注音符號，均已注意能配合學生年段需求。 <input type="checkbox"/> 答題形式多元，有選擇題型，也有不同類型之非選擇題型。 <input type="checkbox"/> 與近兩年題目比較，避免直接複製相同試題。 <input type="checkbox"/> 試題難易適中，避免全面偏向艱澀或過易。 <input type="checkbox"/> 試題內容所含認知層次廣泛，避免全面偏向記憶層次。 <input type="checkbox"/> 若使用學校公用電腦出題，離開電腦前應確認試題檔案全部清除，並注意網路芳鄰資源分享問題。 <input type="checkbox"/> 考前應注意試題安全防護與保密，所有練習題應避免洩題之可能性。 命題老師簽名： _____ |
| 2 | 審題 | <input type="checkbox"/> 符合命題原則，內容、項序、配分、標頭、字體等皆無錯誤或爭議。 <input type="checkbox"/> 參與審題老師，應注意試題安全防護與保密，所有練習題應避免洩題之可能性 <input type="checkbox"/> 其他建議事項： 參與審題老師簽名： _____ |

檢核表請於 月 日（星期 ）下班前，繳交試卷及試題電子檔時一併交回教學組彙整

教學組簽收：

送達時間：

伍、教材選用或自編教材

伍-2、宜蘭縣南澳鄉武塔國小自編(自選)教材審查作業要點

宜蘭縣南澳鄉武塔國小自編(自選)教材審查作業要點

113年7月3日課程發展委員會通過

- 一、依據：「十二年國民基本教育課程綱要總綱」及本校課程發展委員會設置要點辦理。
- 二、目的：為鼓勵本校教師自編教材(含自編教科用書)，以達成教學目標，提升教師專業能力及教學品質，滿足學生學習需要，秉持專業、民主、公開與鼓勵之原則，辦理自編教材審查有關事宜。

自編(自選)教材時原則上須符合下列三種情形之一：

- (一)該學科無審定版教科書。
- (二)該學科審定版教科書內涵或範圍不符課程實施之要求。
- (三)為發展學校特色或考量學生學習現況而編輯之教材。

三、原則：

- (一)學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。
- (二)自編教材宜強調各學科相互關連性與應用性，透過學生學習表現任務的課程設計，以期學生能習得統整性的知識能力。

四、申請：

- (一)自編教材：應先提出編輯計畫，其內容應至少包括教材之編輯理念、課程架構、單元名稱、教學活動重點、教學時數或節數、教學資源等項，方得進行編輯教材，且編輯應於每學期開學前一週完成，送交課程發展委員會或課程共備社群進行初審，初審通過再行複審。
- (二)自選教科用書：應於開課前一學期期末課發會前由各班級或課程共備社群完成初審，初審通過再行複審。

五、審查：自編(自選)教材之各項審查工作均由各班級或課程共備社群實施初審，審查結果做成會議紀錄、並附相關資料送課程發展委員會複審。

六、作業流程：自編教材審查及行政作業分工、流程如下：

| 作業流程 | 工作細目 | 負責單位 | 協辦單位 | 完成時間 |
|----------|-----------------|---------|---------|-----------|
| 1. 編輯申請書 | 向課程發展委員會提出 | 編輯教師 | 課程發展委員會 | 前一學期期末課發會 |
| 2. 編輯工作 | 依據編輯計畫編輯教材 | 編輯教師 | | 開學前 |
| 3. 初審 | 初稿完成後，送交班級召集人 | | | 期初教研會 |
| 4. 第一次修改 | 編輯教師依審查意見修改 | 編輯教師 | | 一星期內完成 |
| 5. 複審 | 修改後，送交課程發展委員會審查 | 課程發展委員會 | | 期初課發會 |

七、本校課發會審查自編教材時，不負抄襲審查的責任。

八、本要點經課程發展委員會通過後，陳校長核可後實施，修正時亦同。

伍-3 各年段文化課程教學設計範例

一、 高年級建築文化活動設計

宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學 Tayal 文化課程

| | | | | | |
|--|-------------------------|--|------|--|--|
| 領域/科目 | 8-3 建築文化 | | 設計者 | 傅昱文 陳淑珍 | |
| 實施年級 | 高年級 | | 教學節次 | 共_9_節，本次教學為第__1-3__節 | |
| 單元名稱 | 8-3-1 建造家屋流程介紹與實作 (3 節) | | | | |
| 設計依據 | | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | 核心素養 | 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 | |
| | 學習內容 | 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質 | | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | ● 原住民族 教育 認識原住民族歷史文化與價值觀 | | | |
| | 所融入之學習重點 | ● 能認同自己的族群文化獨特性並展現積極學習態度 | | | |
| 與其他領域連結 | | | | | |
| 教材來源 | | 自編 | | | |
| 教學設備/資源 | | 家屋建造流程海報 刀片 竹子 黃藤 | | | |
| 學習目標 | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1.學習與認識泰雅族傳統家屋的特性、建材與建造流程。 2.透過課程操作培養合作與溝通的精神。 3.能夠認同自己族群的文化。 4.學會建造傳統家屋的流程-蓋屋頂(前置作業-劈竹 鋪屋頂竹面-Smiy Muiy)。 | | | | | |

| 教學活動設計 | | |
|--|---------|----------------------------|
| 教學活動內容及實施方式 | 節數 | 評量 |
| 【8-3-1 家屋模型建造流程與實作體驗介紹】 | | |
| <p>一、引起動機</p> <p>實際至現場觀察、紀錄家屋建造實品。</p>  | 10 分 | 觀察實作 |
| <p>二、發展活動</p> <p>(一) 以製作家屋模型教導、認識與泰雅傳統家屋有關建築素材的泰雅族語(家屋、柱、樑、砌石牆、杉木、石頭、黃藤、竹子)。</p>  | 10 分 | 能說出 家屋建築 素材的泰 雅族語 |
| <p>(二) 介紹造屋流程-挖地基、立柱、架樑、砌石牆、繫藤、安門窗、築壁及蓋屋頂等)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.挖地基 kmihuy pnsalang 2.立內柱 p'rwax(①四角柱 rwax p'un) 3.立內柱 p'rwax ②頂樑柱 rwax sknulin) 4.固定橫樑-上樑 bnkaraw 5.固定橫樑-中樑 bnan 6.砌石 haga 7.固定橫樑-下樑 ketan 8.竹牆 s'su 9.繫藤 trho 10.築壁 knryang(放木頭在竹牆內) | 20 分 | 能說出製 作步驟及 方法 |

| | | |
|---|-----------------|------------------------|
| <p>11.階梯 bya'an 12.斜橫樑 nuyik 13.頂樑 sknuri 14.大橫木(三支)tnpuyu 15.斜橫樑 nuyik 16.支撐斜橫樑 s'ru nuyik 17.左右柱 bnkagan 18.屋後柱 rwax sahek 19.外柱 plingay 20.左右窗戶各 2 tubun/tobun 21.大門 blihun 22.床 sakaw / 'pa 23.燻架 gaga 24.三灶石 hka 25.蓋屋頂 rnamu ①竹子 rnamu rima ②樹皮 alin ③竹框 pnsaraw ④石板 pnsalit ⑤壓竹'piyak ⑥壓橫木 kn'huy ⑦繫藤 trho</p> <p>(三)說明住屋地基選擇的條件： 一般而言依山勢蓋房子有其限制條件，泰雅住屋並不硬性規定，但有一些必須要參考的因素條件與方位是： 1、山腰上空曠風大之處必須避開。 2、喜日照充分忌潮濕。 3、遷移時忌誨住在曾經有人居住之處。 4、門的設置： (1)不可面向山壁。 (2)門的位置不可朝向太陽升起與落下的方位 (3)門的方位不可面向墳墓。 如果，地理環境具優勢條件，則可以有較多的空間可以利用，否則，就會如多數的部落一樣，空間緊促、巷道狹小。</p> <p>(四)建築工法：說明祖先不需任何鐵絲及鐵釘，如何運用智慧建造堅固、耐用之傳統建築。</p> | <p>20 分</p> | <p>能說出家屋地基選擇的限制與條件</p> |
|---|-----------------|------------------------|



20
分

(五)家屋模型屋頂竹子材料之選取與加工操作體驗：鋪屋頂竹面-Smiy Muiy

- 1.老師先請學生觀察並說出竹子在家屋建造的結構、部位與功能
2. 老師介紹劈竹所需要用到的刀子之使用安全與注意事項後，示範一次操作

30
分

劈竹

- 3.兩人一組，以鋪屋頂竹面（主要防水功能）之竹子選材、處理方式及工法

特性進行示範與實作體驗。

積極參與
並互相合
作態度



10
分

能大方分
享實作心
得

三、綜合活動

- (一) 請同學分組介紹泰雅傳統家屋的特性
- (二) 分享各組體驗建造傳統家屋（鋪屋頂竹面-Smiy Muiy）的過程，與注

意事項。

(三) 能發現並說出竹子在傳統泰雅族人的生活中還有其他的功能與生活運用

(四) 觀察筆記與紀錄

教案補充說明【泰雅家屋建造補充說明】

1. 開挖地基-Smbalai sshium sali

地基開挖之前最重要的就是夢占的過程，如蒙祖靈同意即可在日後進行地基的挖掘。傳統的建築空間雖然並不大，但由於地基大致是在山腰斜坡上，因此，必須要挖掘一塊可以建蓋竹屋的空地，過去並沒有鋤頭、畚箕等工具，因此，挖掘是用已廢棄缺了口的刀，至於搬運的工具則是利用欲做橫樑的山黃麻樹的樹皮，切開剝皮後，將原來內部的部份朝地面(較濕滑)，挖掘的土置於樹皮上，再用人力拉到附近的牆腳或砌石牆堆疊好的空隙間，如同愚公移山一樣，一鏟一鏟的開挖地基，直到完成。因此，原住民的生活經驗是融入大自然累積出來的。到了日治時期才有鋤頭、十字鎬...等工具，挖掘的速度與績效才有所改善。

2. 材料取得與加工-Tmtutu kohoni ru ruma

現代建築的主要結構有 RC 的鋼筋、C 形鋼、H 型鋼鋼構...等等，而傳統家屋無論是早期的樹皮屋、茅草屋或者較近代的竹屋都必須有其主要的結構體，早期的建築結構體是原木、竹子...等等，泰雅傳統家屋主要的結構體如：柱子-luking 或 luax、外側的二支(亦即是四角落的柱子)u-unm、中間的柱子-k'nurox，屋頂端的橫木條-balum、頂面的左右木柱-p'ihuy 橫跨 k'nurox 與 u-unm 上方，屋簷的橫木條-p'giapan、 r'mugan，其餘的頂上橫木條-sau-w 或 balum，所有的木頭都是用原木物料或桂竹子，在缺乏鐵器工具及大量搬運能力的年代裡，可以想像其艱苦及漫長的加工過程，作為竹屋的柱子一般會選肖楠、檫木、漆樹、烏心石、樟樹等有一定程度的堅實與耐用並耐蟲蝕等特性，其餘的材料多數傾向輕量化的使用。因此，選擇適合木料的取得就會先於數月之前就砍伐修枝，讓其自然乾燥，就可以減輕重量利於搬運。樑柱的選擇除砍伐之外，另外也會至河床尋找漂流木如紅檜或其他肖楠、檫木...等，因此，在過去的遷移過程中，由於樑柱取得不易，通常遷移時會將重要樑柱一併帶走。

3. 拿藤條與加工-Magan wani

藤條的尋找與加工，有時是全部落一起去，有時則是個人去，黃藤的生長環境一般是在中低海拔，對於黃藤泰雅人有自己的分類，一般分為三種：其一為 bng'ciy 色白質軟，容易斷裂。其二為 N'hakai 色白質軟。其三為 Puhut 色黃質硬，適宜做為藤編輯網綁材料。尋找到的藤條先陰乾置放一、二天，再加以剖開、修飾，避免工作時割手，加工後的藤蔓條陰乾備用。

4. 搬運-Hmakut ruma ru kohoni

曬乾後的竹子或樑柱材料，必須從遠處扛背到基地，過往的經驗是全部落的人每一戶都會派人去，一把一把或一根一根的揸到部落新居地，費時又辛苦，揸竹子時必須注意輕放，以免弄裂了。

5. 丈量地基-Smpum sa sshian Sali

竹屋大小依慣例或需求必須丈量其大小、長度，丈量方式簡單易懂。其實，在過去沒有精確的量尺工具時，先民只是善加利用簡單方法即可找出正確尺寸位置。

6.挖立柱坑-kmuihuy sshian luking

竹屋的地基丈量完後，即可進行柱坑的挖掘，挖掘柱坑的工具就是缺口損壞的刀，接上一節木棍，挖掘的深度一般是以一個成年人一個手臂的長度再加長一些，挖掘時會請身高手長的人來做，因此，會看見人的頭部埋進坑裡的狀況，目的是希望柱子可以更穩固。竹屋的規模大時或者空曠風大的地方，會挖的更深，以現今量尺換算大約四呎左右的深度，竹屋的規模小時，一般是二呎半左右。在挖完所有立柱坑後，即可直接豎立支柱，緊接其他工序。

7.立柱-Pausa luking

在傳統的工法上其實是非常簡單的，在挖完立柱坑後，即直接豎柱，再將挖出的部份上方回填充隙，並用木柱樁打紮實，至於立柱是否挺直，將會有專人或精於此道的老人，在柱屋四周不同的角度，由近而遠的用目視來確定，因此，在現有遺留的竹屋中可以看到不同的樣貌。通常立柱會使用烏心石、肖楠、漆樹、台灣欒木...等原木材，取其堅硬耐久特性，可以用上數十年不壞，也因此在不�游耕的同時，會被不斷的立柱、移除，立柱、移除，也不斷的在各山林間挺立著...。

8.上大樑-Smity Knurox

大樑是傳統竹屋次要的結構體，在缺乏工具的年代裡，是隨性的，到了有竹材時橫樑都是用竹子，因為竹子具備挺直又容易加溫後扶正，韌性足夠、重量輕...等特性。至於木材則用台灣赤楊木，也因其挺直又長，韌性夠取得容易的因素，唯一的缺點則是，如果遇雨則容易腐壞，另外還有山黃麻也主要的用材，山黃麻也具備長得快、長得高的特性，曬乾後重量輕，容易搬運加工，一般來說泰雅傳統竹屋並不很大，大樑通常只需要使用二、三枝粗大的山黃麻，橫跨在立柱中間。但不是平直固定，側面看起來會是中間微高，兩邊略低的弧形，主要除了利於排水之外，同時也可以將彎曲不平的竹片，在下方挺住，同此上層竹子下壓時，可以達到密實之功能。

9.橫條-Thpa/Pihuy

「固定橫條」的橫條主要是加強屋子的結構，及利於鋪放屋頂竹面，主要的材料是：台灣赤楊木、或竹子，五十年代以後大部份為杉木取代。固定完主柱上大樑、橫樑及其他橫條後，大致上的結構體已完成，即可量取屋頂面及牆面所需的竹片長度，開始進行竹材加工的工序。

10.鋪屋頂竹面-Smiy Muiy

一般而言鋪放屋頂竹面有其一定的順序方向，首先從屋頂任一邊先鋪設下半片 Samau 數片再以細竹或竹片壓條穿過固定切口加以藤皮固定，再將上片 Kulup 鋪設於 Samau 之上，同樣用竹壓條及藤皮固定。

11.牆面-Smiy nrian

壁面的鋪設必須先用竹子做成骨架，在鋪設分割後的竹片相合抱成牆面，牆壁面竹片亦有公母之分，才能密實達到封閉之效果，施作時應注意其上下左右是否平衡，牆面是否平整，竹子有大小之分，在鋪設時就要將大小粗細分開，除了美觀之外，同時也較為平整，畢竟大小之間是無法緊密抱合在一起的，至於牆面的竹長，家屋前後會是一樣的，在量度、裁切上可以一樣的做法，但兩側邊的牆面中間最長，越往兩邊長度越短，要逐支量度裁剪，才不會有空隙產生，同樣在每隔一小段就要用藤蔓固定。

12.窗戶-Naway

窗戶的開法一般來說是有床的靠牆面就會有窗，窗戶的外框及面一般都是竹子，使用時外推，用竹棒或細木棍棒頂著；關窗時，則在窗戶內面用藤條綁附的圓圈上穿過竹棒或細木棍棒，橫於其上跨於牆面即無法外推。

13.門-Blihun

門的方位一般都採南向或面對河流，忌諱將門開向太陽落下的方位及面山的方向，早期門的出入會依地形而定，不一定在長邊的 kinruhuan，有時也會在短的 kinbangan 上；門的原料大致是用竹子來做結構與面，出門時象徵性的掛上即可，後期的發展也有人用麻竹做成上、下導軌，將門置於導軌內即可輕鬆地拉門，也有將門框邊綁一根竹子再將竹子放入一節埋入土中較大的竹子中使其成為活動軸心，再將門框外加的竹子與門樑柱子用藤蔓相互綁紮，即可輕鬆關開大門；門鎖也是象徵性再用藤蔓條綁一綁。

14.床-Sakau

床的製作，在家屋的營建過程可以說是最後一個程序，主要是因為配置及製作程序的關係，由於傳統社會中少年男、女七、八歲後就分開睡，床的隱密性與區隔有所需求，床與床之間會作簡單隔間，對於床的配置有其一定之位置，一般而言，不論竹屋的形狀是長方形或近正方形，床的配置一般是以房屋的角落為床的位置，同時與房屋橫樑呈平行，因為，如此才能夠方便在置於中間位置的石灶(Lupum)或火堆取火炭取暖。製作床的主要工作就是立四角落柱子，中間再多加支撐柱、加橫樑，接著鋪竹面，竹床面的鋪放，一般會選粗大竹子先將竹子剖成四瓣，再四瓣，再四瓣，最後成十六瓣的寬度，再將竹節去除加以修潤光滑，再將修飾過之竹面，一片接一片的平鋪在竹床架構上，同時將每一片竹片用藤蔓固定即可，年長的耆老說細緻的床是給女孩睡('ben na mkrakisyusi)的，可見前人的細心。

15.安放石灶-Smiy lupum

泰雅族各族群部落的遷移已由原來的家族性演變到後期的部落性，對於傳統竹屋的搭建，由於人力單薄、工具簡單，過去的經驗是採取人力互換的方式完成，因此，家屋的搭建大致是陸續完成；完成家屋的建造後，全部落同樣會由頭目召集，頭目會說我們就要離開舊部落到新的地方，希望祖靈能夠保佑我們，同時可以讓我們的農事順利讓作物豐收.....，接著會拿出裝滿酒的大碗，讓每一位在場的族人 hmimu ouaw，最後才是頭目與副頭目兩人將剩餘的酒一起一飲而盡，通常家屋完成時，是全部落一起喝酒慶祝，但僅止於簡單，不會像其他的祭儀大肆吃喝。

二、(中年級織布文化)

宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學 Tayal 文化課程

| | | | | | |
|---|------------|--|--------|---------|-------------------------------------|
| 領域/科目 | 織布文化 | | 設計/教學者 | 陳煜君 游兆安 | |
| 實施年級 | 中年級 | | 總節數 | 共_20_節 | |
| 單元名稱 | 織布線材的處理與染色 | | | | |
| 設計依據 | | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | | 核心素養 | 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 |
| | 學習內容 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | | | 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 |
| 議題融入 | 議題/學習主題 | 原住民教育 | | | |
| | 實質內涵 | ●認同自己民族與文化的技藝與精神與態度傳承。 | | | |
| 與其他領域/科目的連結 | | ●藝術人文 | | | |
| 教材來源 | | 自編 | | | |
| 學習目標 | | | | | |
| 了解苧麻線材處理操作每個步驟過程 操作苧麻線材處理：刮麻、洗、曬、捻線、捲紗、紡紗、漂白、染色、理線、捲線球 操作苧麻線材染色，並完成住麻線材的染色-薯榔 | | | | | |
| 教材來源 | | 馮秋月耆老口述、文獻資料、南澳泰雅人、原住民泰雅族苧麻種植及其運用之研究、原住民族委員會網站、臺灣原住民族資訊網站等 | | | |
| 教學設備/資源 | | 線材、苧麻、植物染(天然植物等)、苧麻處理相關工具、桌上機相關工具 | | | |
| 教學活動設計及實施方式 | | | | 節數 | 評量 |

【泰雅族傳統與現代織布線材種類介紹】

1. 引起動機

1. 線材種類分一分

1. 將桌面上的線材分類(苧麻線、棉線、毛線)
2. 說說看:線材摸起來的觸感有何相異之處

二、發展活動

(一)傳統與現代織布線材：利用圖片搭配文字及實際線材介紹

1. 苧麻線材：早期泰雅族所使用的編織線材為苧麻，種植的速度也算快的，平均每三個月可以收割一次，一年可收割3-4次，可供族人們做棉被、衣飾及生活用品等，對泰雅族來說是不可或缺的一種重要植物。苧麻線材天然也環保，韌性很強也很耐用，對族人們來說從出生的揹負袋到生命結束，所需使用到的生活用品都需要用到苧麻所做的布匹，所以一塊布匹可以用很久，但在處理線材就比較繁瑣，需經過種植、收割、刮麻、洗、曬、捻線、捲紗、紡紗、漂白、曬、染色、曬、理線、捲線球等，處理線材過程中需要花較多時間也很耗工。



2. 以物換物：利用圖片搭配文字介紹。在十七世紀以前，平埔族人過著原始游耕方式的旱田農業，並進行狩獵、漁撈等採集經濟生活，同時實行「女耕男獵」之社會制度。他們與外界的經濟活動，主要是在沿海以鹿皮、林產與中國、日本商人交換布匹和鐵器。十七世紀荷蘭人入侵台灣以後，大量捕殺梅花鹿，致使平埔族賴以維生的鹿隻銳減。

日治時期甚至到國民政府統治台灣以後，大致上依據台灣之地形，沿山劃界、立碑、設哨，區隔高山原住民與漢族移民。這些「高山族」因居住於西部山區或未開發的台灣東部平原、海邊、離島，受到長期隔離，因此才得以保存其以漁、獵為主，也兼粗放農耕（芋頭、小米等）的原始生活型態。原住民有時也與漢人進行以物易物的交易，以獸皮、獸肉（如鹿）等，換取珠、布、鹽、鐵、火藥、獵槍等。





3. 苧麻到棉線：利用圖片搭配文字介紹。族人們利用以物換物的方式與日本人換取生活必需品這之間也包含線材，棉線與毛線的顏色多元、色彩鮮豔且容易取得，以前要織一塊布從種植苧麻(約3個月)到過一連串繁瑣費時的線材處理(約1-2個月)，織完一塊完整的布匹可能需要花上半年之久，經過與漢人以物換物的過程，一旦有了現成的線材，所花費的時間就減少許多，族人們在製作生活用品時，也較容易取得線材之材料準備。

(二)介紹各式線材之特色:

苧麻線材與學生展示並介紹

1. 苧麻線：苧麻莖皮纖維長、柔韌色白、拉力強、彈性佳、耐水濕、耐熱力大，為優良紡織原料；在各種麻類纖維中，苧麻纖維最長最細，纖維長度比最高級的棉花還要長二至七倍；苧麻纖維構造中的空隙大，透氣性好，傳熱快，吸水多且散濕快，所以穿麻織品具有涼爽感；苧麻纖維不容易受黴菌腐蝕何蟲蛀；苧麻布輕盈，同容積的棉布與苧麻布相比較，苧麻布輕百分。



2. 棉線與毛線：拿棉線與毛線讓學生觸摸，並說出兩者織差異。依照各種材質的特性，通常會把毛線分成春夏紗和秋冬紗，這也是最常見的分類方法。春夏紗的成分通常以棉、麻比較常見，秋冬紗的成分則以羊毛、駝羊毛為主，除了單一組成成分的毛線，也有許多

3 節

是混紡的毛線，結合不同材質的特性，呈現不一樣的質感。以下分別介紹常見的棉線及毛線的特色。

1. 棉：質地柔軟但缺乏彈性，親水性佳、不易產生靜電。



2. 其中的 sp 棉線也是我們目前織布課程最常使用的線材，材質採用 100% 聚氨脂滌綸短纖作為原料，柔韌、服貼、色牢度高，且經得起摩擦、乾洗、石磨洗、漂白，期低伸度與低伸縮率的特性，更確保了極佳的可縫性，並能防止褶皺和跳針，是紡織品中最不可或缺的材料。一般應用於成衣、內衣、牛仔褲、背包、皮包、雨衣、鞋類、手套、運動器材、醫療器材.... 等相關產品，以及原住民編織手工藝品。



3. 毛線：又分為羊毛及駝羊毛，羊毛柔軟而有彈性，保暖且不易燃；駝羊毛柔軟質輕，保暖防潮且不易產生靜電。



綜合活動

- (一) 學生能了解傳統織布編織線材與現代編織線材的異同。
- (二) 線材小冊子：學生能利用苧麻線、棉線及毛線做成小冊子，並寫下各線材特色及簡要說明。

【苧麻線材處理操作】

一、引起動機

- (一) 想一想：苧麻線材是如何從苧麻到線材？
- (二) 觀看苧麻擷取纖製-製作篇(9分15秒至10:30秒)

影片連結網址：<https://reurl.cc/42Xz9D>

<https://youtu.be/yW4X2i4DvLw?si=Bna8Xe6AljkxMiuw>

苧麻擷取纖製 製作篇

二、發展活動

(一) 苧麻線製作工序介紹與實作

1. 割麻：麻莖若是從莖底到頂稍都轉褐色節小穗，這時就可以採收了，太早或太晚採收都會影響取纖的狀況；利用鐮刀將根部以上的莖割斷、鐮刀的刀背將葉片去除；割完麻莖後，留下的地下連根會在下一季繼續成長。採收苧麻時需依織者可以處理纖維的量來估計，手邊的苧麻處理好之後再割取需要的量，不然一次採收完來不及處理，也會很浪費苧麻材料。
2. 刮麻取纖 mkgi：刮麻時需席地而坐，在麻莖底端約一個手掌寬左右的距離折開取下麻皮，而取麻先為則要使用到刮麻的工具刮麻器(qsap)，用手握緊固定刮麻器，再將麻纖維握在手中，利用刮麻器鋒利的邊，刮去苧麻表皮纖維織外的部分，連續反覆做2-3次就可以刮去雜質，取下的纖維綁成小束收集備用。
3. 曝曬麻纖維：將刮下來的麻纖維攤開並平均掛在室外的竹架上，曝曬於陽光下。
4. 析線捻紗 mnuka：將細麻繩繞在脖子上，將曝曬完的麻纖維取下綁在麻繩上，在用手將麻紗分解並以搓揉方式一段一段將其連結繞在手上，繞滿手掌後取下柱麻紗再從中間綁起來。
5. 捲紗 cira, pnarang：捲紗會使用到的工具為紡輪竹棒 naran，竹棒下會放一個有重量的物體(通常會放地瓜)，以利在捲紗操作時能較好操作。利用紡輪 naran 的重量，用手搓竹桿，使其連續旋轉而達到捲紗的作用，一端纏在竹桿

3 節

3 節

上做固定，再用雙手搓動捲線桿，一手拉高循序是放手中的麻線，經由紡輪的轉動，由下而上的旋轉，捲至頁端遇勾就停，重複動作，麻線在上上下下的過程中就完成捲紗的動作

6. 除雜毛：捲紗完成後需要過火將雜毛除去。

7. 紡紗 mlos：紡紗會使用到的工具為紡錘 prosan 或 rosan；一手握著紡錘(上框架)，一手傳送捲線桿上的線，將線有秩序的上下爬升滿紡錘後，麻線放置在紡錘上數日，在取下做煮線的準備。用紡錘來紡紗的動作是方便做後續煮、曬、洗及染色等，使苧麻纖維經過繁瑣的處理也不會凌亂

8. 煮線(漂白)：

(1)煮麻線前須收集足夠的木灰，將木灰過篩去除雜質。

(2)麻線從紡錘上取下，將苧麻線與木灰加水攪和，搓揉使每條麻線均勻入灰，放進鍋裡燒煮，木灰水需蓋過麻線

(3)拿一快濕布覆蓋在麻線上面(一種蓋上鍋蓋的概念)，煮的時間約 15-20 分鐘，將濕布掀開攪拌麻線，重複此動作，悶煮 2 至 3 小時，過程中視情況加水至鍋內或補充燃燒所使用的木材，。

(4)要注意火勢的大小，如果火太大燒煮的苧麻線會受熱不均，受熱不均會導致漂白過程容易失敗。

(5)在煮麻線的過程如何判斷是否完成，得是苧麻燒煮的柔軟程度與潔白程度而定，如何判斷苧麻線是否潔白，可在燒煮後段時間，利用清水將其局部苧麻線取出搓揉清洗，如局部成潔白即可取出。

9. 曬麻：麻線稍做整理後放置於戶外，需曝曬 1-2 週時間，曬乾後的苧麻線白皙且柔軟。

10. 染色：泰雅族傳統浸漬的顏料不多，大概只有紅色與黑色，因此傳統編織線材的顏色只有紅色、白色及黑色。

11. 日曬：浸漬過後，經清洗接著日曬放在室外竹架上，任其線材日曬雨淋，大約需要 1-2 週時間；用兩根竹竿將線材撐開，一方面較快乾另一方面需要梳理線材；

12. 理線：在日曬的過程中，理線是畢業的過程，檢查苧麻線是否有斷線及線才有無攪亂、打結在一起。將線材街頭拆開，準備梳理麻線；趁著線材還有些濕潤的時候梳理線才是最好的時機。

13. 捲線球 tmurun wayay：將曝曬完且整理好的線材取下，並捲成一個球狀，方便日後整經使用。

三、綜合活動

(一)學生能了解苧麻到線材的製作過程。

(二)苧麻線材日記：每個步驟用圖畫或文字方式記錄下來。

【10-2-6：苧麻染色-天然植物】

一、引起動機

(一)想一想：苧麻線如何從白色到變成紅色、黑色及黃色等多種顏色？這些顏色是與是與天然的蔬菜、水果還是植物有關？

(二)配對遊戲：教師事先準備顏色圖卡及植物圖卡，請學生將兩種圖卡做配對並說明。

1. 黃色布品你會聯想到的原料有哪些天然色素？
2. 紅色布品你會聯想到的原料有哪些天然色素？
3. 黑色布品你會聯想到的原料有哪些天然色素？
4. 藍色布品你會聯想到的原料有哪些天然色素？
5. 白色布品你會聯想到的原料有哪些天然色素？

二、發展活動：

(一)來自大自然的天然染劑：

1. 植物染是採用植物的根、莖、葉、果實、果皮、花、幹材等為染材，取他的汁液來染麻、葛、絲、皮、毛、棉等天然纖維。
2. 發現植物可以染色應該是從煎煮藥材開始，由於衣物一旦沾上藥草汁液，就會變成色漬，從此而發掘植物的汁液可以做成染料。
3. 植物體內本來就有許多色素，只是大部分的色素容易分解、消失，只有能耐久 不易被氧化的植物色素，才能做為染料。

(二)介紹天然染色的原料：

1. 紅色：利用薯榔的球根剝碎，在與苧麻線攪拌搓揉，將薯榔顏色浸漬到苧麻線中，最後麻線會便暗紅色；薯榔除了可以幫助染色以外，另一方面薯榔的汁液本身富有單寧酸及膠質能讓自然纖維更加堅韌耐久。



2. 黑色：則是用九芎樹葉來染色，經過浸漬後在將苧麻線會成鐵灰色，若想使線材顏色更深可埋入水田中約 1-2 天，清洗後會呈現黑色。



3. 白色：經過木灰的浸漬清洗曬乾後成白色。



4. 黃色：

- (1) 薑黃：將黃的色素很鮮豔，使苧麻線易上色吸收，將薑黃的根拍碎加入清水熬煮，熬煮半個小時後取出薑黃，在將苧麻線放置將黃水中熬煮染色。



- (2) 福木：在天然染色植物裡是很容易取得的，福木染出來的黃色不論飽和度或色牢度都很高是天然染色者很好入門的染色素材



3 節

5. 藍色：《荀子·勸學》有云：「青，取之於藍，而青於藍。」當中的「青」指的是靛青，即是從蓼藍草的葉提煉而來的藍色染料。



- (二) 苧麻染色-薯榔：薯榔染可以分成「冷染」及「熱染」，用冷水染布會需要浸泡一整天的時間，所需要的時間較長；如果是滾燙的薯榔水，只要半小時至一小時就可以完成染色，浸煮時間的長短也須考量到當季薯榔的塊莖顏色深淺及苧麻線材之多寡，以下介紹與實作做苧麻染色步驟：

1. 將薯榔的塊莖洗淨，用菜刀切成薄片狀或塊狀。

3 節

| | | |
|--|-----|--|
| <p>2. 將切好的薯榔放進木臼中，用杵搗碎取其汁液。</p> <p>3. 加入適量的清水並加熱熬煮取其色素。</p> <p>4. 將漂白完成的苧麻線放進薯榔汁液中染色並開中大火持續加熱，隨時攪拌使苧麻線上色均勻並觀察苧麻線上色情形。因薯榔色素屬親和性，不像薑黃色素強烈，故浸漬所需要花的時間相對較長。</p> <p>5. 等苧麻線都均勻吸附薯榔色素後即可取出。</p> <p>6. 取出後將苧麻用清水清洗乾淨並曝曬於太陽下。以前的婦女會將取出後的苧麻線帶到河清洗，據說河邊的水較大沖刷也較乾淨。</p> <p>7. 靜待曝曬於室外的苧麻線，曝曬最好的氣候唯有太陽也有雨水時，日曬雨淋約 1-2 星期，這樣苧麻上色效果最佳，等苧麻線染上色素後即可取下準備理線。</p> | 1 節 | |
| <p>三、綜合活動：</p> <p>(一)天然染劑筆記：學生能認識自然中的天然染劑，並以繪圖加文字做紀錄。</p> <p>(二)苧麻染色筆記：能完成苧麻染色筆記紀錄。</p> | 1 節 | |

三、(低年級家庭文化)

宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學 Tayal 文化課程教學設計

| | | | | | |
|--|---|---|--------|--|--------|
| 領域/科目 | 家庭文化 | | 設計/教學者 | 楊君 陳淑珍 | |
| 實施年級 | 低年級 | | 總節數 | 共_3_節，_120_分鐘 | |
| 單元名稱 | 3-1-2 泰雅族命名方式 | | | | |
| 設計依據 | | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響 ● 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 ● 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 | 核心素養 | <ul style="list-style-type: none"> ● 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | |
| | 學習內容 | <ul style="list-style-type: none"> ● B-I-1 社會環境之美的體認。 ● C-I-1 事物特性與現象的探究 | | | |
| 議題融入 | 議題/學習主題 | <ul style="list-style-type: none"> ● 原住民教育 認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重 | | | |
| | 實質內涵 | <ul style="list-style-type: none"> ● 認同自己民族與文化的精神與態度。 | | | |
| 與其他領域/科目的連結 | <ul style="list-style-type: none"> ● 生活課程 | | | | |
| 教材來源 | 1.陳香英等編(2017)。《泰雅族南湖大山部落學校教材：彩虹編織文化主題課程》。宜蘭縣：泰雅族部落公共事務促進發展協會。 2.李亦園等編(1997)。《南澳的泰雅人：民族學田野調查與研究，上冊》。台北：中央研究院民族學研究所。 | | | | |
| 學習目標 | | | | | |
| 1. 認識傳統泰雅族社會的命名方式(親子連名制)及名字的意義。 2. 認同自己民族與文化的精神。 3. 能說出自己的泰雅族語名字及親子連名和名字的意義 4.能說出家庭成員的泰雅族語稱謂。 | | | | | |
| 教學設備/資源 | 族語姓名、親屬稱謂詞卡、家庭樹關係圖 | | | | |
| 教學活動設計 | | | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | | 節數 | 評量 |
| 【3-1-2：介紹泰雅族命名方式—包含出生、親子連名和名字的意義】 一、引起動機 (一)教師說明：「姓名」鑲嵌著許多個人的生命符碼，充滿著豐富而多元的文化意涵與家族傳承，更有著家長對新生兒無限的祝福與期許，每一個人 | | | | 40 | 學童能分享自 |

| | | |
|---|---------------------|---|
| <p>的姓名都是有它獨一無二的意義。</p> <p>(二)教師引導學童想一想自己中文姓名的來源與意義，並嘗試說一說分享：</p> <p>1.通常「姓」是依據父母的姓：早期人們的姓大多是從父姓，近年來可以選擇從父姓或跟從母姓。</p> <p>2.«名字»則是父母或長輩仔細考慮後，為孩子取的：例如李嘉生是根據出生地取的，王孝慈是根據希望取的。</p> <p>(三)教師說明每個人都有自己的名字，那你喜歡別人怎麼稱呼你呢？你有什麼綽號呢？邀請學童分享。</p> <p>(四)教師引導學童想一想一段用自己的名字設計出來的自我介紹，越能讓人印象深刻的介紹，就是成功的自我介紹喔！</p> <p>(五)教師邀請學童上台分享並說一說自己的自我介紹，教師適時給予學童回饋。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師說明傳統泰雅族人命名的方式，並帶領學童了解自己族名的由來。</p> <p>1.名制：泰雅族的名制為親子連名制，由兩個名合成，子女的名字在前，後面連著父母的名字，一般採用父名，平時呼名也僅叫其本名，省略親名，或是僅呼本人綽號。</p> <p>2.命名：泰雅族人的名字 lalu，男女不同，所有的名字幾乎都是從以前流傳下來的，大家沿襲採用。通常嬰兒出生不久就會為其命名，有時是父母或祖父母決定之。男生的命名通常依循古代偉人、頭目、英雄者的名字，期許將來能像他們一樣偉大，而女生的命名通常會先以逝去敬重的女性為主，取過一輪後才會再使用還在世的敬重女性的名字。</p> <p>3.教師舉出幾個泰雅族命名方式的例子，讓學生能夠了解泰雅族命名的方式：</p> <p>(1)Pireh Yukan Pireh 前面是爸爸祖母的名字，Yukan 是爸爸的名字。</p> <p>(2)Laha Kulang Laha 是奶奶的名字，Kulang 是舅公的名字。</p> | <p>分</p> <p>20分</p> | <p>己中文姓名的來源與意義。</p> <p>學童能用自已的名字設計一段自我介紹。</p> <p>學童能說出自己的泰雅族名字。</p> |
|---|---------------------|---|

| | | |
|--|--|--|
| <p>(3)Yawi Wugin</p> <p>Yawi 是自己的名字，Wugin 是父親的名。</p> <p>(二)教師提問，學童回答：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請問傳統泰雅族命名方式是如何呢？ 2.前面是爸爸的名字，還是自己的名字呢？ 3.通常是由誰來幫孩子命名的呢？ 4.命名的取法通常可以有哪些內容呢？ <p>(三)教師邀請學童說一說自己泰雅族的名字，並從名字中試著分析其意義。(像是有學童的名字叫做 yapit，其意思是指飛鼠，或許是因為學童的個性活潑而取其作為名字)</p> <p>(四) 詢問孩子的泰雅族名字</p> <p>老師用族語詢問 ima lalu su? 同學也必需正確回 (名) lalu mu. 或 lalu mu ga (名)</p> <p>(五) ima lalu su? 歌曲教唱 與動作表演</p> <p>(六) 教師帶領學童進行族語名字蘿蔔蹲遊戲，讓學童能夠熟悉彼此的族語名字。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師說明：</p> <p>老師展示家庭樹親屬關係圖~介紹家人是自己最親近的人，了解彼此間的稱謂關係，可以讓自己 and 家人的相處上更和諧可幸福。(做為下節課親屬倫理的準備)</p> <p>爺爺 (uba、yutas)</p> <p>奶奶 (uya、yaki)</p> <p>爸爸 (yaba)</p> <p>媽媽 (yaya)</p> <p>哥哥(suyan likuy)</p> <p>姐姐(suyan nerin)</p> <p>弟弟 (sswe likuy)</p> <p>妹妹 (sswe nerin)</p> <p>伯父 (叔叔 舅舅) mama</p> <p>姑姑 (阿姨 嬸嬸) yata</p> <p>(二)透過族語 E 樂園平台互動遊戲讓學生透過圖片去念讀與家族成員的稱謂</p> | <p>20</p> <p>20</p> <p>20</p> <p>分</p> | <p>學童能用族語名字進行遊戲互動。</p> <p>學童能唸出親屬關係的泰雅語稱謂。</p> <p>學童能用圖片辨識親屬稱謂的泰雅語稱謂</p> |
|--|--|--|

陸、課程評鑑

陸-1 課程評鑑實施計畫

宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學 114 學年度學校課程評鑑實施計畫

一、依據：

教育部 103.11.28 台教授國部字第 1030135678A 號「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

二、目的：

- (一) 發展並改進本校課程，以確保課程與教學之成效與品質。
- (二) 檢討學年或學期課程計畫涵蓋內容與範圍之適切性。
- (三) 改進課程計畫，提昇學習成效，達成學校願景。

三、課程評鑑組織：本校課程發展委員會。

四、評鑑人員：

由課發會委員或學習領域課程小組成員評鑑；或由各學年教學團、個別教師做自我評鑑、協同評鑑。

五、評鑑範圍：

(一) 課程與教學評鑑：

1. 統整課程設計。
2. 主題教學設計與實施。
3. 學校本位課程規劃與實施。
4. 各版本教科書的選用。

(二) 學習評鑑：

1. 對學生實施各學習領域定期評量（依成績評量要點）。
2. 對學生實施學校文化課程學習能力規準評量。

六、評鑑方式：

(一) 採多元化方式實施：以教學檔案、教室觀察、教學觀摩、檢核表、問卷調查等方式進行之。

(二) 兼重形成性與總結性評鑑：包括定期或非定期評鑑。

七、評鑑實施日程：自 114 年 8 月 1 日至 115 年 7 月 31 日止

(一) 學校課程計畫之檢核：每學期一次（1 月、6 月）。

(二) 各學年學習領域課程及學校文化課程教學暨教材教案編修之檢核：

各學年及各學習領域會議檢討實施概況、每季文化課程執行前、中、後共備會議。

(三) 教科書評鑑與選用：每年5月、文化課程。

(四) 學生學習評量：部定課程每學期定期評量2次、文化課程每季課程一次。

八、評鑑規準、指標與時機：

(一) 文化課程教材評鑑指標暨紀錄表(如附件一)，訂於每季(秋、冬、春、夏)課程開始前進行該季課程說課、共備，並進行評鑑、紀錄。

(二) 文化教學與評量成效評鑑檢核表(如附件二)，訂於每季(秋、冬、春、夏)課程結束後進行該季課程教學的分享、檢討與滾修，以及該季學生學習多元評量情形，進行評鑑、紀錄。

(三) 實施成果評鑑表(如附件三)，訂於每學期課程結束後，根據各領域教學實踐結果進行課程實施成果檢視、紀錄。

九、評鑑結果的利用：

(一) 改進學校本位課程與班級課程的規劃與實施。

(二) 改進教科書的選用制度，以利各年級選用合適的教科用書。

(三) 改進主題教學活動設計與教學實施。

(四) 改進學校課程計畫。

(五) 檢討並改進各年級的部定課程與文化課程之節數規畫。

(六) 改進班級的教學與評量工作，提升學生學習成效。

十、附則：本計畫經學校課程發展委員會審查通過後實施之，修正時亦同。

宜蘭縣南澳鄉武塔國小課程評鑑指標

評鑑時間： 年 月

評鑑人員： _____

一、課程教材評鑑【附件一】

| 序號 | 評鑑項目 | 評鑑結果 | 建議改進方案 |
|----|--|---|--------|
| 1 | 1 課程方案設計 1-1 課程方案設計的目的、基本理念與特色 1-2 課程方案設計是否反映 108 新課綱要之核心素養與學習重點 1-3 課程方案的完整性、可行性、效率性、真實性 1-4 在本課程方案中「潛在課程」的影響 1-5 課程方案能讓師生參與投入，並對不同性別、語言文化、社經背景，都是公平的 1-6 融入各大議題 1-7 能與學生生活經驗結合 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 2 | 2 課程教材 2-1 結構與內容 2-1-1 合教育哲學與學科知識之理論取向 2-1-2 反映本新課程綱素養導向教學精神與學習重點 2-1-3 內容完整、正確、適切 2-1-4 內容合時宜、實用及難易度分配 2-1-5 作業的適當性 2-1-6 內容組織的延續性連貫性順序性和統整性 2-2 教學與評量 2-2-1 教學設計之目標與本階段核心素養的契合性 2-2-2 教學活動的適性化 2-2-3 學生對活動的參與性 2-2-4 教學資源的配合與提示 2-2-5 評量與教學活動配合的情形 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 3 | 2-3 文句使用 2-3-1 重要概念與用語的可理解性 2-3-2 文句難易度適切 2-3-3 文句通順流暢、文章段落結構合宜 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |

| | | |
|---------------------|---|--|
| 2-3-4 用字與標點符號正確性 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 2-4 編印設計 | | |
| 2-4-1 版面設計與圖文配置的合適性 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 2-4-2 字體大小與色彩運用合適 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 2-4-3 紙質及印刷品質良好 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 2-4-4 裝訂品質良好 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 2-5 指引、習作的內容與規劃良好 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |

二、教學與評量成效評鑑【附件二】

| 序號 | 評鑑項目 | 評鑑結果 | 建議改進方案 |
|----|--|--|--------|
| 1 | 1 教師教學成果 1-1 教師教學技術指標 1-1-1 學生參與學習活動是否與所設計的方案一樣 1-1-2 教學均衡、清晰、效率與效能 1-1-3 能涵蓋有特殊需要的學生 1-2 教學內涵指標 1-2-1 發展的適切性、內容的解釋能力 1-2-2 掌握教學內容，使之符應方案之學習動點與核心素養 1-2-3 對方案中考慮另類變通方案或引用不同資料來源 1-3 教學觀察指標 1-3-1 是否所有學生接均等受教，沒有歧視不公 1-3-2 教學詮釋能有變通形式、內容與活動的解釋能力 1-3-3 學生感到有價值、被重視有尊嚴與被期待去學習 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 2 | 2 學生學習效果 2-1 善用多元方式進行學生學習成效評鑑 2-2 進行形成性評鑑 2-2-1 口頭問答 2-2-2 隨堂紙筆測驗 2-2-3 課堂學習單 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 3 | 2-3 進行總結性評鑑 2-3-1 訂定學生成績評量辦法補充規定 2-3-2 舉行定期評量 2-3-3 設計使用評鑑單，依學習重點實施評鑑 2-3-4 編製評量結果通知單，指出評量結果、努力程度、總體表現 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |

三、實施成果評鑑【附件三】

| 序號 | 評鑑項目 | 評鑑結果 | 建議改進方案 |
|----|---|--|--------|
| 1 | 1 課程發展委員會的運作模式及成效 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 2 | 2 各學習領域課程小組的運作方式及成效 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 3 | 3 課程研究、規劃、設計 3-1 情境分析 3-2 願景建構 3-3 課程目標 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 4 | 4 部定課程與校訂課程節數分配之適切性 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 5 | 5 校本課程教學進度規劃 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 6 | 6 課程節數計畫與自編選教材 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 7 | 7 課程計畫編纂彙整修正 7-1 內容完備 7-2 說明清晰 7-3 裝訂完整 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 8 | 8 教學資源之運用 8-1 行政資源支援 8-2 人力資源 8-3 教學媒體 8-4 資訊融入教學 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 9 | 8 課程評鑑工作 8-1 評鑑小組之組成 8-2 評鑑計畫之適切性 8-3 評鑑指標之適切性 8-4 評鑑之進行與成果 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 10 | 9 根據評鑑結果，改進、更新或重新建構學校課程 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |
| 11 | 10 課程計畫按時報備 | <input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 | |

陸-2 校長及教師公開課實施計畫

宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學 114 學年度校長及教師公開課實施計畫

一、依據：十二年國民基本教育課程綱要總綱。

二、目的：

(一)推動十二年國民基本教育課程綱要總綱實施。

(二)建構教師專業支持系統與知識分享機制。

(三)活化教師教學知能、透過分享與交流，落實聚焦學生學習的教學實踐，增進學校教師

對學習模式與關注學生學習實務之知能。

(四)透過教師備、觀、議課課程實踐歷程，以提升教師課程專業能力。

三、實施對象：本校校長、教師及聘期為三個月以上之代理代課教師。

四、數位學習模式：

(一)依據行政院 110 年 12 月 16 日核定教育部「推動中小學數位學習精進方案」院臺教

字第 1100036597 號函，學校每年至少辦理 1 場次數位學習模式之公開觀議課。

經各教學研究會、年級或年段會議討論通過後，由相關處室彙整核定，於每年 3 月 31

日及 9 月 30 日前，公告於學校網頁。

(二)校長及教師在辦理公開觀議課時，應多以數位學習模式來做規劃。

(三)依據學校數位學習精進計畫，學校應辦理相關數位學習教師增能研習，鼓勵教師多使用數

位載具及平台，提升學生學習成效。

五、實施原則：

(一)採教學現場公開授課或教學錄影共同觀課，每次至少邀請二位校內教師觀課為原則。

(二)授課人員於公開授課前，應善加規劃及邀請同儕或同領域教師或教務處共同備課；該

堂公開課至少邀請二位校內老師觀課，接受教學觀察，且於課程結束後接受對話回

饋；觀課人員，以全程參與為原則。

(三)公開授課時間、地點、科目及班級學生，由辦理公開授課者自行選定。每次以 1 節課

為原則，得視課程需要增加節數。

(四)公開授課於領域學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則。

(五)擔任公開授課的教師需撰寫當節課教學活動設計，供觀課教師參考。

(六)觀課教師應本於同儕互助合作精神，依據教學觀察結果作成觀課紀錄表。

(七)參與本縣教育局、國教輔導團、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或結合

學校學習共同體、教師專業發展、數位學習模式等各項相關計畫辦理之同儕視導、觀課，視同完成學年度內公開授課一次。惟以上皆應做成教學紀錄。

六、實施方式：

(一)每學年開學後三週內，由教導處彙整【附件一】全校教師辦理公開課及入班觀課日期表，並協調學校每年辦理數位學習模式公開課場次人員及教師觀課日之調整事宜。

(二)教學者進行公開課前先與教學夥伴進行教學前會談（由教學者填寫【附件二】教學觀察前會談紀錄表）。

(三)教師至少邀請2位教學夥伴進行課堂教學觀察並且評估。（由觀課者選擇一種觀察紀錄工具：【附件三】教學觀察紀錄表）

(四)學校應定期邀請家長參與教師公開授課或其他課程及教學相關活動，增進家長關心教師教學、學校課程及教學實踐，建立親師生共學之學校文化。

(五)教學後進行反思會談，由教學者填寫【附件四】教學觀察後會談紀錄表。

(六)教學活動後二週內，由教學者將記錄表影本（附件二～附件四）連同【附件五】活動照片成果交給教導處彙整。

(七)觀察前、後會談紀錄表、觀課紀錄表及自我檢核表完成後，請於公開課後二週內繳交至教導處進行彙整。

七、預期效益

(一)藉由教師公開課博覽會活動，鼓勵更多教室開放，增強學校課程發展之動力與理念。

(二)強化教師對公開課之了解與認同，透過公開觀課進而修正與調整教學計畫，提升學生

宜蘭縣南澳鄉武塔國小 114 學年度教學觀察前會談紀錄表

教學者：_____ 教學年級：_____ 教學領域科目：_____
 教材來源：_____ 觀察前會談日期：_____

| 會談項目 | 會談內容簡要記錄 |
|--------------|---|
| 教材內容 | |
| 教學目標 | |
| 學生經驗 | |
| 教學活動 | |
| 評量方式 | |
| 觀察重點 | 教學者請觀課者觀察之重點(條列) |
| 觀察工具 | <input type="checkbox"/> 1. 軼事記錄(依時間順序，簡要地將教室中所發生的事件簡要地記錄下來) <input type="checkbox"/> 2. 教學觀察紀錄表 |
| 回饋會談 時間地點 | 時間： 地點： |

觀課者簽名：_____

(本表格由教學者填寫)

【附件三】

宜蘭縣南澳鄉武塔國小 114 學年度教學觀課紀錄表

教學者：_____ 教學日期：_____ 教學年級：_____

教學領域：_____ 教學單元：_____ 觀察者：_____

◎ 教師的教學情形

| 序號 | 檢核項目 | 優良 | 普通 | 待改進 | 未呈現 |
|----|----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 清楚呈現教材內容 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | 運用有效教學技巧 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | 應用良好溝通技巧 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 | 適時檢視學習成效 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | 維持良好的班級秩序以促進學習 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 | 營造積極的班級氣氛 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 | 其他： | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

◎ 綜合評論：教師教學的優點及待改進之處為何？

◎ 觀察學生投入情形

| |
|--|
| |
|--|

(本表格由觀察者填寫)

【附件四】

宜蘭縣南澳鄉武塔國小 114 學年度教學觀察後會談紀錄表

教學者：_____ 教學日期：_____ 教學年級：_____

教學領域：_____ 教學單元：_____

觀察者：_____ 回饋會談日期時間：_____

| 會談項目 | 會談內容簡要記錄 |
|----------|----------|
| 教學最滿意的地方 | |
| 希望改變的地方 | |
| 具體成長建議 | |

觀課者簽名：_____

(本表格由教學者填寫)

【附件五】

宜蘭縣南澳鄉武塔國小 114 學年度教學夥伴成果紀錄表

| | |
|---------|---------|
| 照片 1 | 照片 2 |
| 教學前會談 | 教學前會談 |
| 照片 3 | 照片 4 |
| 進行教學觀察 | 進行教學觀察 |
| 照片 5 | 照片 6 |
| 教學後反思會談 | 教學後反思會談 |

(本表格由教學者填寫)

柒、課程發展組織運作

柒-1 通過教科書選用紀錄

宜蘭縣武塔國小 113 學年度 第 2 學期 第 1 次課程發展委員會

壹、時間：114 年 5 月 21 日（三）下午 1:30

貳、地點：文化教室 紀錄：賴韋翰

參、主持人：楊偉琳校長

肆、出席人員：（如簽到冊）

伍、教導處報告：武塔國小 114 學年度教科書審查結果

陸、案由討論

【案由一】提案單位：教導處

案由：有關 114 學年度課程計畫核備規定，須由校內課發會通過 114 學年度教科書暨自編教材審查機制，本校國語文、英語文、數學及自然科學教科書審查結果請討論。

說明：本校經教科書評選會議結果，沿用 113 學年度版本

決議：通過

承辦人：賴韋翰

主任：陳淑珍

校長：楊偉琳

宜蘭縣武塔國小 113 學年度 第 2 學期 課程發展委員會 簽到簿

日期:114 年 5 月 21 日

地點: 文化教室

| 編號 | 姓名 | 職稱 | 簽到 | 備註 |
|----|-----|------|-----|----|
| 1 | 楊偉琳 | 校長 | 楊偉琳 | |
| 2 | 陳淑珍 | 教導主任 | 陳淑珍 | |
| 3 | 傅昱文 | 總務主任 | 傅昱文 | |
| 4 | 賴韋翰 | 課研組長 | 賴韋翰 | |
| 5 | 廖美雅 | 學務組長 | 廖美雅 | |
| 6 | 楊 君 | 導師 | 楊君 | |
| 7 | 林靜樺 | 導師 | 林靜樺 | |
| 8 | 林婉茹 | 導師 | 林婉茹 | |
| 9 | 曹念淑 | 導師 | 曹念淑 | |
| 10 | 張仁民 | 導師 | 張仁民 | |
| 11 | 葉修梅 | 導師 | 葉修梅 | |
| 12 | 陳志豪 | 自然科任 | 陳志豪 | |
| 13 | 黃薇諦 | 英語科任 | 黃薇諦 | |
| 14 | 周嘉莉 | 文指員 | 周嘉莉 | |
| 15 | 陳淑雍 | 文化老師 | 陳淑雍 | |
| 16 | 陳喜兒 | 族語老師 | 陳喜兒 | |
| 17 | 林獻忠 | 家長代表 | 林獻忠 | |
| 18 | | | | |

柒-2 通過學校課程計畫紀錄及自編教材審查

宜蘭縣武塔國小 113 學年度 第 2 學期 第 2 次課程發展委員會

壹、時間：114 年 6 月 25 日（三）下午 2:30

貳、地點：文化教室 紀錄：陳淑珍

參、主持人：楊偉琳校長

肆、出席人員：（如簽到冊）

伍、教導處報告：武塔國小 114 學年度課程計畫

陸、案由討論

【案由一】提案單位：教導處

案由：有關 114 學年度課程計畫核備規定，須由校內課發會通 114 學年度課程計畫，請討論。

說明：依據 114 學年度實驗學校課程計畫備查作業實施計畫草案，最遲須於 7/1 前將完整課程計畫上傳至工作雲端，感謝同仁協助檢視完成相關 114 學年度課程進度總表，其他相關注意事項依據計畫草案需具足資料如下參考資料【附件 1】宜蘭縣 114 學年度實驗學校課程計畫備查作業實施計畫(草案)。相關資料已於日前請同仁先行檢視，請於今日提出是否通過決議。

決議：通過

承辦人：

教師兼任
教學主任 陳淑珍

主任：

教師兼任
教學主任 陳淑珍

校長：

校長 楊偉琳

課發會簽到表及相片：

宜蘭縣武塔國小 113 學年度 第 2 學期 課程發展委員會 簽到簿

日期:114 年 6 月 25 日

地點: 文化教室

| 編號 | 姓名 | 職稱 | 簽到 | 備註 |
|----|-----|------|-----|------|
| 1 | 楊偉琳 | 校長 | 楊偉琳 | |
| 2 | 陳淑珍 | 教導主任 | 陳淑珍 | |
| 3 | 傅昱文 | 總務主任 | | 主任請訓 |
| 4 | 賴韋翰 | 課研組長 | 賴韋翰 | |
| 5 | 廖美雅 | 學務組長 | 廖美雅 | |
| 6 | 楊 君 | 導師 | 楊君 | |
| 7 | 林靜樺 | 導師 | 林靜樺 | |
| 8 | 林婉茹 | 導師 | 林婉茹 | |
| 9 | 曹念淑 | 導師 | 曹念淑 | |
| 10 | 張仁民 | 導師 | 張仁民 | |
| 11 | 葉修梅 | 導師 | 葉修梅 | |
| 12 | 陳志豪 | 自然科任 | 陳志豪 | |
| 13 | 黃薇諦 | 英語科任 | 黃薇諦 | |
| 14 | 周嘉莉 | 文指員 | 周嘉莉 | |
| 15 | 陳淑雍 | 文化老師 | 陳淑雍 | |
| 16 | 陳喜兒 | 族語老師 | 陳喜兒 | |
| 17 | 林獻忠 | 家長代表 | 林獻忠 | |
| 18 | | | | |



113 學年度下學期第三次課發會 相片 114.6.25

捌、法定教育及縣定訪評項目

(一) 法定重要教育工作彙整表-(12年國教課綱)

| 法定重要教育 教育工作項目 | 辦理方式 | |
|----------------------|--|--|
| | 融入正式課程 | 正式課程 以外活動 |
| | 領域課程(含融入課程) | |
| 性別平等 教育 | 一~六年級課程實施： 上學期第 1. 2. 3 週 下學期第 1. 2 週 兩性性器官構造與功能(4 節) 性別平等之教育(4 節) | 無 |
| 兒少保性剝 削防治教育 課程 | 一~六年級課程實施： 上學期第 3. 4 週 下學期第 5. 6 週 配合友善校園宣導 性侵害犯罪之認識(2 節) 性侵害危機之處理 (2 節) | 無 |
| 家庭教育 相關課程 或活動 | 一~六年級課程實施： 上學期第 5. 8 週 下學期第 7. 8 週 上、下學期家庭教育課程宣導 | 班親會 (上下學期各 1 節, 共 2 節)、校慶運 動會 (2 節)、母親節 活動 (2 節), 合計 6 節 |
| 家庭暴力 防治課程 | 一~六年級課程實施： 上學期第 6. 7 週, 下學期第 9. 10 週 上、下學期家庭暴力防治課程 | 無 |
| 全民國防 教育 | 一~六年級課程實施： 上學期第 10 週 下學期第 11 週 上、下學期全民國防教育課程 合計 2 節 | 無 |
| 環境教育 | 一~四年級課程實施： 上學期第 11. 12. 19. 20 週 下學期第 12-15 週 水土保持、地震、颱風土石流防範、環境教育校外教學 4 小時及節能減碳 4 小時 合計 14 節 | 無 |

| | | |
|-------------|---|---|
| 食農教育 | 一~二年級 1. 小豆豆狂想曲 4 節 2. 小米種植學習與體驗 6 節 三-四年級： 1. 玉米成長日記 4 節 2. 小米種植學習與體驗 6 節 五-六年級： 1. 地瓜大解密 4 節 2. 小米種植學習與體驗 6 節 | 無 |
| 法治教育 | 一~六年級課程實施： 上學期第 9 週 下學期第 10 週 上、下學期法治教育課程宣導 1 節 | 無 |

備註：

- 一、以正式課程實施者，請分年級填寫實施之領域、單元名稱及實施時數。
- 二、以彈性課程實施者，請填寫實施年級、課程名稱、實施週次及實施時數。
- 三、以課程以外活動實施者，請填寫承辦處室、實施年級、活動名稱及活動時數。
- 四、「性別平等教育法」第 17 條：學校之課程設置及活動設計，應鼓勵學生發揮潛能，不得因性別而有差別待遇。國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。…學校應發展符合性別平等之課程規劃與評量方式。
- 五、「性侵害犯罪防治法」第 7 條：各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。前項所稱性侵害防治教育課程應包括：
 - (一)兩性性器官構造與功能。
 - (二)安全性行為與自我保護性知識。
 - (三)兩性平等之教育。
 - (四)正確性心理之建立。
 - (五)對他人性自由之尊重。
 - (六)性侵害犯罪之認識。
 - (七)性侵害危機之處理。
 - (八)性侵害防範之技巧。
 - (九)其他與性侵害有關之教育。
 第一項教育課程，學校應運用多元方式進行教學。
 機關、部隊、學校、機構或僱用人之組織成員、受僱人或受服務人數達三十人以上，應定期舉辦或鼓勵所屬人員參與性侵害防治教育訓練。
- 六、「家庭教育法」第 12 條：高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。各級主管機關應積極鼓勵師資培育機

構，將家庭教育相關課程列為必修科目或通識教育課程。(學校可規劃於彈性學習時數或正式課程以外時間(課後或寒暑假)，辦理家庭教育課程及活動)

- 七、「家庭暴力防治法」第 60 條：各級中小學每學年應有四小時以上之家庭暴力防治課程，但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。
- 八、「全民國防教育法」第 7 條：各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。前項課程內容及實施辦法，由教育部會同中央主管機關定之。
- 九、「環境教育法」第 19 條：機關、公營事業機構、高級中等以下學校及政府捐助基金累計超過百分之五十之財團法人，應於每年一月三十一日以前訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應於每年十二月三十一日以前參加四小時以上環境教育，並於翌年一月三十一日以前，以網路申報方式向中央主管機關提報當年度環境教育執行成果。前項環境教育，得以環境保護相關之課程、演講、討論、網路學習、體驗、實驗(習)、戶外學習、影片觀賞、實作及其他活動為之。前項戶外學習應選擇環境教育設施或場所辦理。(100 年 6 月 10 日宜蘭縣環教綜字第 1000014306 號函)環境教育課程每年至少 8 小時，其中節能減碳至少 4 小時。
- 十、「國民教育法」第 8 條-1：國民小學及國民中學應設置圖書館(室)並訂定閱讀課程，獎勵學生閱讀課外書籍。
- 十一、全國法規資料庫入口網站國中法治教育應用教材安排於國中二年級實施 3 小時之融入式教學。(教育部 101 年 7 月 5 日臺國(二)字第 1010123004 號函轉法務部 101 年 6 月 8 日法資字第 10111106160 號函)
- 十二、「宜蘭縣飲食健康權自治條例」第 7 條：本縣所屬學校應於校內或與地方結合建置教育農園，並於學校課程計畫中納入食農教育時數實施。

(二) 推動台灣母語日活動

宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學度推動台灣母語日教學實施計畫

113年8月1日修定

一、依據：

- (一) 教育部高級中等以下學校及幼稚園推動臺灣母語日活動實施要點。
- (二) 本校族語策進推動計畫。

二、目標：

- (一) 提昇本校師生及武塔社區母語聽、說的能力。
- (二) 營造說母語的環境，使母語學習融入日常生活。
- (三) 涵養本校師生傳統社區文化素養。
- (四) 透過學校母語日教學的實施，符應本校之願景。

三、實施對象：全校師生。

四、實施語言：以本學區泰雅族宜蘭澤敖利語。

五、實施時間：訂定每週三為本校台灣母語教學日。

六、實施原則：

- (一) 生活化原則：與日常生活相結合，力求自然。
- (二) 正常化原則：以不影響正常的教學情況下，來鼓勵師生說母語。
- (三) 趣味化原則：透過生動活潑的教學方式，提升學生熱愛說母語。
- (四) 統整化原則：統整現有課程及情境，發揮母語教學的最大效益。

七、實施重點：

- (一) 成立臺灣母語日推動小組，並定期召開檢討會。
- (二) 除國語及英語課程外，在不影響教學之情況，盡量以母語進行交談。
- (三) 於朝會時間或師長報告時，鼓勵運用母語交談，創造有利的學習環境。
- (四) 晨間、課間及午間的鄉土音樂播放，以製造學習母語的愉悅情境。
- (五) 設置原住民族資源教室，並定期更新相關資料
- (六) 每週三為母語日，利用學生晨間時間認識泰雅文化歌謠、俗諺及生活用語。
- (七) 平日鼓勵學生在家多與家人以母語交談，並確實追蹤。
- (八) 積極推行本校學生參加族語認證考試，鼓勵學生於畢業前至少取得初級認證通過。

八、臺灣母語日推動小組人員編組：

| 組別 | 職掌 | 主導 | 協同 |
|----------|--|----------------|----------------|
| 督導 檢核 | 督導與考核各項業務。 | 楊偉琳校長 | |
| 策畫執行 | 1. 策畫及執行各項業務。 2. 執行母語日活動之進行。 3. 母語日活動成果整理。 4. 母語使用調查。 | 傅昱文主任 | 陳喜兒老師 周嘉莉老師 |
| 教學活動 | 1. 規劃母語融入教學之課程。 2. 辦理各項母語教學相關比賽。 3. 執行母語融入教學之課程。 4. 社區母語教學之推廣。 5. 文化看板之佈置。 | 賴韋翰老師 | 陳喜兒老師 全校老師 |
| 推廣研究 | 1. 晨光、中午鄉土歌謠播放。 2. 母語日專欄佈置。 | 廖美雅老師 陳喜兒老師 | 導護老師 |

九、實施內容及期程：

| 月 | 實施內容 | 執行單位 |
|------|---|------------------------------|
| 7-8 | 1. 成立母語日教學推動委員會。 2. 訂定母語日—每週三。 | 督導檢核 策畫執行 教學活動 推廣研究 |
| 9-10 | 1. 母語日教學活起跑。 2. 母語融入各科教學。 3. 宣導母語日遵守公約。 4. 收集教學素材。 5. 母語融入各科教學。 6. 母語使用大調查 | 策畫執行 教學活動 |

| | | |
|--------|--|------------------------------|
| 每月 | 1. 文化教室資料更新。 | 策畫執行 教學活動 |
| 1-21 週 | 1. 播放母語廣播、歌謠。 2. 母語融入各科教學。 3. 母語日認證闖關活動。 | 策畫執行 教學活動 小小解說 推廣研究 |

| | | |
|------|----------------------------------|----------------------|
| 17 週 | 1. 整理母語日活動相關資料。 2. 母語使用大調查(二) | 督導檢核 策畫執行 |
| 18 週 | 1. 呈報母語日活動實施成果。 | 策畫執行 教學活動 小小解說 |

十、母語日活動程序：

| 宜蘭縣武塔國小推動台灣母語日程序表（週三） | |
|-----------------------|---|
| 晨光時間 | 廣播系統建置播放母語情境相關內容與歌謠與音樂 |
| 母語日 | 1. 族語老師教唱母語歌謠及每週一語生活對話。 2. 鼓勵全校師生儘量以泰雅語與族語老師交談 |
| 第一節 至 第四節 | 族語與文學課程盡量採全族語教學 各領域教學融入泰雅族語與文化課程。 |
| 課間活動 | 播放母語相關歌謠。 |
| 午餐時間 | 播放母語相關歌謠。 |
| 第五節 至 第七節 | 泰雅族語融各主題教學。 |
| 下課時間 | 學生拿族語認證單找校內任一老師認證(閱讀與口說)。 |

十一、評鑑：

期末請族語教師於期末執行母語學習多元評量, 並對優秀學生頒發獎狀獎勵。

十二、本計畫經校長核可後實施，其修正亦同。

玖、附件表格

附件 1-學校課程計畫備查工作進度表

| 序號 | 工作項目 | 預定時程 | 備註 |
|----|----------------------------------|------------------------|---|
| 1 | 114 學年度課程計畫共識會議。 | 114 年 6 月 9 日 (週一) | 學校及委員參加 若共識會議取得統一備查標準，則同日召開說明會；反之，另擇日期召開說明會。 |
| 2 | 課程計畫撰寫諮詢工作坊 | 視學校需求評估 是否辦理 | |
| 3 | 各校繳交經課程發展組織決議通過之學校課程計畫。 | 114 年 7 月 1 日 (週一) | 請將完整課程計畫電子檔傳至雲端： https://reurl.cc/bEzb4X |
| 4 | 宜蘭縣 114 學年度實驗學校課程計畫初步備查會議(實體會議) | 114 年 7 月 16 日 (週三) | 學校及委員均參加 請委員參閱學校課程計畫電子檔，初步備查模式為委員與學校端直接對話，各校依照初步備查意見進行調整與修正計畫內容 (岳明國中小:7 月 8 日下午召開(線上會議)) |
| 5 | 各校繳交修正之課程計畫及修正對照表(如附件 7) | 114 年 7 月 24 日 (週四) | 請將修正後課程計畫及修正對照表電子檔上傳至雲端 https://reurl.cc/bEzb4X |
| 6 | 召開複審會議暨 114 學年度實驗教育學校課程計畫備查作業檢討會 | 114 年 8 月 5 日 (週二) | 實體會議 |
| 7 | 教育處發文各校通知學校課程計畫備查結果。 | 114 學年度開學前 | |
| 8 | 請將 114 學年度課程計畫掛至於學校網站首頁明顯處，以利檢核。 | 114 學年度開學 2 週內 | |

附件 2 宜蘭縣武塔國民小學實驗學校課程排除國民教育法第 34 條相關範圍一覽表

| 實驗範圍 | 不適用法規 | 替代方案 | 說明 |
|--------|-------------------------|--|--|
| 課程教學 | 國民教育法第34條第1項有關「課程綱要」之規定 | 1.本校係以泰雅族文化為主之民族實驗教育小學，以培養「真正泰雅人 Atayal」為核心價值 2.本實驗教育之理念為「尊重、多元、有效」，以「尊重」為核心要素，推動建構族群主體文化力；以「文化涵育」為動力，發展學生多元學習力；以實驗教育的「創新與傳承」提昇原住民族教育續航力。 3.藉由學校文化課程的落實來促進原住民族教育之主體發展，培育具有強烈族群認同的新世代原住民。 | 本校因實驗教育計畫所需，將社會、健體、藝術等領域框架打破，融入泰雅文化主題課程來落實實驗教育之理念及兼顧12年課綱中核心素養的培養。並透過探索、體驗、資料蒐集、報告分享與欣賞回饋等技能以主題融入的方式進行課程。 |
| | 課程綱要總綱有關「學習領域」之規定 | 1.本實驗方案低年段星期一至星期四採全日制(每週學習總節數29節)。中高年段採全日制設計(中高年級每週學習總節數32節)。 | 本計畫在領域時數所增之節數主要係針對本實驗案「提升基本學力」及文化回應主軸設計，增加節數如下： |
| | 有關「學習節數」之規定 | 2.本計畫依實驗目的，所規劃之學習領域計有：國語文、英語、數學、自然科學、生活課程、綜合課程(主題週活動課程)、泰雅族文化(共11主題)。各年級實施之學習領域與節數如附表1。 3.本校因實驗教育計畫所需，將社會、健體、藝術等領域框架打破，融入泰雅文化主題課程來落實 | 國語 2-3 節(泰雅故事文化回應、閱讀理解教學) 英語 1-2 節(文化回應課程、口語、聽力) 數學 1 節(文化回應課程、均一數學練習) 自然 1 節(民族植物基礎認知與田調採集與數位建置) |
| 學習成就評量 | 國民教育法第40條第1項有關「評量範圍」之規定 | 領域學習:依學習領域(國、英、數、自等)進行定期學習成就評量，各領域之評量內容實質包含子項目： 1.語文：國語文、本土語(泰雅語)、英文 | 1.本校實驗教育計畫理念為尊重、多元、有效，尊重家長的選擇，發展學生多元自主發展，重視學生品格力的建立，教導學生以傳承泰雅 Gaga 為品格依歸，期盼孩子未來能成為一個真正的泰雅人。 |
| | 國民小學及國民中學學生成績評量 | 2.數學：數學 3.自然科學：自然科學 4.綜合：法定課程與統整活動 | |

| 實驗範圍 | 不適用法規 | 替代方案 | 說明 |
|------|-------------------------------------|--|--|
| | 辦法 有關「評量範圍」之規定 | 5.健體：狩獵、建築、飲食文化 6.社會領域、生活課程：社會組織與部落史地、家庭文化、信仰與祭儀 7.藝術領域：傳統工藝、藝術與樂舞、織布文化 8.綜合課程依校內規劃課程及學習表現進行多元評量。 | 2.部定課程定期評量採紙本測驗、方式。平時成績包括：筆試、表演或以課程內容形式之需求呈現，實施多元評量。 3.泰雅文化課程部分，本校訂定多元評量準則，配合課程實作進行多元化質性評量，並配合符應 12 年國教相關領域轉化成量化成績，上傳成績系統，列入校內整體評量規畫。 4.若有學生有中途轉學或其他轉銜需求，校務成績系統依上述登錄各領域學習成果。 |
| | 國民教育法第40條第2項 有關「發給畢業證書」之規定 | 1.學習課程除了語文(國、英、本土語)、數學、自然科學、生活課程、綜合課程等學習領域;文化課程依宜蘭縣校務行政系統學生成績系統設定至各相關領域(如上述評量範圍替代方案說明)，四個主要學科領域有三個領域以上之畢業總平均成績，均達丙等以上。 2.出席率：學習期間授課總日數扣除學校核可之公、喪、病假，上課總出席率至少達三分之二以上。 3.符合以上2項者，由學校發給畢業證書；未符合者，發給修業證明書。 | |
| | 國民小學及國民中學學生成績評量辦法第13條 有關「發給畢業證書」之規定 | | |

附表 1-武塔國小各年級實施之學習領域與節數：

| 學習領域 | | 年級 | | | | | |
|------|--|----|----|----|----|----|----|
| | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 領域課程 | 國語文 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| | 本土語 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 英語 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | 數學 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | 自然科學 | 0 | 0 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | 生活課程 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 綜合活動 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 文化課程 | 泰雅文化 (族語與文學、信仰與祭儀、家庭文化、社會組織與部落史地、燒壑文化、狩獵文化、飲食文化、建築文化、傳統工藝、織布文化、藝術與樂舞) | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 |
| 合計 | | 29 | 29 | 32 | 32 | 32 | 32 |

113 學年度與 114 學年度各學習領域版本對照表（國小）

| 領域 | 使用學生學年度 | 114 學年度 | | | | | |
|-----------------------|------------|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | | 一年級 新生 | 二年級 使用學生 | 三年級 使用學生 | 四年級 使用學生 | 五年級 使用學生 | 六年級 使用學生 |
| 語文領域（國語文） | 113 學年度 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 |
| | 114 學年度 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 |
| 語文領域（英語文） | 113 學年度 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 |
| | 114 學年度 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 |
| 語文領域（本土語文/臺灣手語/新住民語文） | 113 學年度 | 自編 | 自編 | 自編 | 自編 | 自編 | 自編 |
| | 114 學年度 | 自編 | 自編 | 自編 | 自編 | 自編 | 自編 |
| 數學領域 | 113 學年度 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 |
| | 114 學年度 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 |
| 社會領域 | 113 學年度 | 免填 | 免填 | 南一版 | 南一版 | 南一版 | 南一版 |
| | 114 學年度 | 免填 | 免填 | 南一版 | 南一版 | 南一版 | 南一版 |
| 自然科學 | 113 學年度 | 免填 | 免填 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 |
| | 114 學年度 | 免填 | 免填 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 | 翰林版 |

| | | | | | | | |
|-----------------|------------|-----|-----|----|----|----|----|
| 藝術 領域 | 113 學年度 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 |
| | 114 學年度 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 |
| 健康與 體育領 域 | 113 學年度 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 |
| | 114 學年度 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 |
| 綜合活 動領域 | 113 學年度 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 |
| | 114 學年度 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 |
| 生活 課程 | 113 學年度 | 康軒版 | 康軒版 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 |
| | 114 學年度 | 康軒版 | 康軒版 | 免填 | 免填 | 免填 | 免填 |

自編教材彙整表

| 使用自編教材之 學習領域 | 使用年級 | 是否購買 教科書 | 是否已通過學 校課程發展組 織審查 | 自編教材連結 |
|---|-------|--|--|---|
| 泰雅文化課程(11 主題) 1 族語與文學(含本土語) 2 信仰與祭儀 3 家庭文化 4 社會組織與部落史地 5 燒墾文化 6 狩獵文化 7 飲食文化 8 建築文化 9 傳統工藝 10 織布文化 11 藝術與樂舞 | 一至六年級 | <input type="checkbox"/> 購買 <input checked="" type="checkbox"/> 未購買 | <input checked="" type="checkbox"/> 已通過 <input type="checkbox"/> 尚未通過 | https://reurl.cc/yR268a |

| 宜蘭縣 114 學年度實驗教育學校課程計畫備查紀錄表 | | | | | | |
|----------------------------|------------------|---|---|--|--|--|
| 學校名稱：宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學 | | | | | | |
| 項次 | 主要項目 | 內容說明 | 學校檢視 | 委員請學校必要修改之意見無則免填 | | |
| 一 | 學校基本資料 | 班級數、學期期程、實驗教育名稱、學校願景、教育理念、教育目標等。(請依據陳報審議之實驗教育計畫。) | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |
| 二 | 排除課綱範圍及替代方案 | 明列排除國民教育法第 44 條中與課程相關之法規及替代方案(附件 2)。(請依據陳報審議之實驗教育計畫。) | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |
| 三 | 課程架構 | 學校課程總體架構、各年級課程總節數一覽表(格式自訂,內容應包含部定、校訂所有課程,以及每周總學習節數。)(請依據陳報審議之實驗教育計畫。) | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |
| 四 | 學校課程教學重點、評量方式及進度 | 1. 依學校自訂單位(期、季、週等),列表呈現全學年度各年級課程主題或單元名稱,內容應包含: (1)部定準用課程及校訂實驗課程之主題或單元名稱、教學重點、評量方式及節數進度(可搭配主題或單元而數週合併敘寫)。 (2)開設成本土語文/臺灣手語相關課程(可結合其他領域或實施跨領域主題統整課程教學,相關規範請參閱備註) | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |

| | | | | | | |
|---|-----------|---|--|---|--|--|
| | | <p>(3)國中教育會考後的教學進度安排，請依實際規劃進行之課 2 程臚列於課程進度表中。</p> <p>2. 學生學習評量計畫與實施方式，請檢附：</p> <p>(1)學校學習評量要點。</p> <p>(2)學年度評量工作計畫。</p> | | | | |
| 五 | 教材選用或自編教材 | <p>1. 列表呈現各年級全學年度所有課程之教材（含選用及自編）。（表格可自訂，可參酌附件 4）</p> <p>2. 落實自編自選教材審查機制，依課綱規定提供經學校課程發展組織審查通過之自編教材連結。</p> <p>3. 檢附學校自編教材審查要點，內容應包含組織運作方式、審查期程、審查內容要項等。</p> <p>4. 請檢附各年級實驗課程的自編教學活動設計（各年級至少一個主題課程教學設計），格式自訂，內容包含：</p> <p>(1) 主題或單元名稱</p> <p>(2) 學習內容、學習表現或教學重點</p> <p>(3) 評量方式</p> <p>5. 自編自選教材，依十二年國教課綱總綱，係指「全年級或全校且全學期使用」，類似審定本教科用書之性質。</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/>有提列</p> <p><input type="checkbox"/>未提列</p> <p>未提列原因說明：</p> | <p><input type="checkbox"/>完成備查</p> <p><input type="checkbox"/>建議意見</p> | | |
| 六 | 課程評鑑 | <p>1. 評鑑計畫</p> <p>請檢附學年度課程評鑑工作計畫：</p> <p>計畫內容能呈現評鑑對象、評鑑層面、評鑑資料與方法、實施時間、人員分工、結果應用等，並敘明前學年度課程評鑑結果。</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/>有提列</p> <p><input type="checkbox"/>未提列</p> <p>未提列原因說明：</p> | <p><input type="checkbox"/>完成備查</p> <p><input type="checkbox"/>建議意見</p> | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|
| | | 2. 校長及教師公開課實施計畫，含學校每年至少辦理 1 場數位學習模式之公開議觀課。(依據行政院 110 年 12 月 16 日核定教育部「推動中小學數位學習精進方案」院臺教字第 1100036597 號函)經各教學研究會、年級或年段會議討論通過後，由相關處室彙整核定，於每年 4 月 31 日及 9 月 30 日前，公告於學校網頁。 | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |
| 七 | 課程發展組織運作 (相關紀錄中「學校課程發展組織成員代表」請標註，並加註成員背景說明如：教師代表、家長代表等) | 1. 通過教科書選用紀錄(含簽到)(未選用則免附) | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |
| | | 2. 通過學校課程計畫紀錄(含簽到) | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |
| | | 3. 審查通過全年級或全校使用自編教材之審查記錄(含簽到) | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |
| 八 | 法定教育及縣定訪評項目 | 1. 各項法定項目及限定訪評項目辦理或融入說明 2. 內容應包含(請參酌附件 5)：★為縣定訪評項目 (1)推動性別平等教育 (2)性侵害防治教育課程 (3)家庭暴力防治課 (4)食農教育 (5)推動母語日活動計畫 | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |

| | | | | | | |
|--|------|--|--|--|--|--|
| | | (6)全民國防教育(★) (7)環境教育(★) (8)家庭教育(★) (9)閱讀推動(★) (10)交通安全(★) | | | | |
| 九 | 銜接計畫 | 在同一學習階段使用不同版本的銜接計畫 | <input type="checkbox"/> 有提列 <input checked="" type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： 本年度課程無須銜接 | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |
| 十 | 附件表格 | 附件 2-實驗學校課程排除國民教育法第 34 條相關範圍一覽表 附件 3-113 學年度與 114 學年度各學習領域版本對照表。(國小)(國中) 附件 4-自編教材彙整表 附件 5-各項法定教育及縣訂訪評項目工作彙整表。 附件 6- 宜蘭縣國民中小學實驗學校課程計畫備查紀錄表 附件 7-修正對照表 | <input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列 未提列原因說明： | <input type="checkbox"/> 完成備查 <input type="checkbox"/> 建議意見 | | |
| <p>一、整體課程計畫備查結果：</p> <p><input type="checkbox"/>完成備查</p> <p><input type="checkbox"/>請學校依上述委員建議修改，並填寫附件 7-修正對照表，於下次會議中進行複查</p> <p>二、精進建議(是指不影響備查結果的委員機極性建言，無則免填):</p> | | | | | | |
| 備查委員簽名： | | | | | | |

武塔國小 114 學年度實驗教育學校課程計畫備查修正對照表

| 項次 | 委初步備查意見 | 陳芄軒委員 | 修正結果 |
|----|--|-------|--|
| | | 陳香英委員 | |
| 一 | 六、教育理念及計畫特色中，編目符號有誤，內容較無明確寫明教育目標，建議可從特色中論述出具體目標。 | | 已修正第六項之項目符號 P. 5 已依建議提出具體教育目標 P. 3 |
| | 成為真正泰雅人的族語書寫建議修改 | | 已修正為' Tayal baley P. 13 |
| 三 | p. 17 頁的文化學習內涵建議改為 11 個主題方式呈現 | | 已刪除原課程內涵，並修正文化課程內涵的發展架構與歷程。P. 17-18 |
| 四 | 未見評量方式，建議可在學生學習評量中詳加說明各種評量方式。 | | 已補充說明學校文化課程的評量具體辦法、實施方式與多元質性評量表。P121、124-125 |
| 六 | 建議全面研討適合武塔國小的課程評鑑方案，擬定新的課程評鑑計畫。 | | 已修正，補充說明訂定評鑑規準、指標與評鑑時機，落實自我評量機制。P. 147 |
| 八 | 母語日計畫修正年度未修正。 | | 已修正計畫修正日期。P. 166 |
| | 法定教育彙整表內容需要修正。 | | 已依委員建議修正。P. 163 |